ಹೊಸ
ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳು

ಶ್ರೀ ವಿದ್ಯಾಭೂಷಣ ತೀರ್ಥ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರು
ವಾಣಿಜಯರಾಂ ಡಾ|| ರಾಜಕುಮಾರ
ಬಿ. ಕೆ. ಸುಮಿತ್ರಾ, ಕೆ. ವೀರಮಣಿ,
ಎಸ್. ಪಿ. ಬಾಲಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಂ, ಬಿ. ಆರ್. ಛಾಯಾ
ವಿಷ್ಣು ನಾಯಕ್ ಪುತ್ತೂರ, ಬೆಂಗಳೂರ ಲತಾ
ಪಿ. ಬಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಇವೆಲ್ಲರು ಹಾಡಿರುವ
ಹೊಸ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳು

ನೂತನ ಭಕ್ತಿ ಗೀತೆಗಳು

ದಾಸರ ಪದಗಳು ರಾಘವೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿ, ಶೃಂಗೇರಿಶಾರದಾಂಬೆ,
ಧರ್ಮಸ್ಥಳ ಮಂಜುನಾಥಸ್ವಾಮಿ, ಕೊಲ್ಲೂರ ಮೂಕಾಂಬಿಕೆ,
ಉಡುಪಿ ಕೃಷ್ಣ, ಶ್ರೀ ಮಾರುತಿ, ಅಯ್ಯಪ್ಪ ಸ್ವಾಮಿ,
ಎಡೆಯೂರ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರ, ಗೋಕರ್ಣ ಮಹಾಬಲೇಶ್ವರ.
ಚಾಮುಂಡೇಶ್ವರಿ, ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಂ ಸ್ವಾಮಿ ಹಾಗೂ
ಇತರ ಅನೇಕದೇವರ ಹೊಸ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳನ್ನು
ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದೆ.

Sri Vidya Bharathi
Book Centre,
Bharathi Street,
SRINGERI - 577 13

ಬಸವ ಪ್ರಕಾಶನ ಗದಗ-582101

ಬೆಲೆ.... 8-00

—: ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆ :—

೧) ಬಾರೋ ಗುರು ರಾಘವೇಂದ್ರ
೨) ಬಾರೋ ಬಾರೋ ಮನೆಗೆ ಶ್ರೀರಾಘವೇಂದ್ರ
೩) ತೂಗಿರೆ ರಾಯರ ತೂಗಿರೆ
೪) ಮಂತ್ರಾಲಯದೊಳು ರಾಜಿ ಪರಾರೆ
೫) ರಾಘವೇಂದ್ರರಾಯರ ಪಾದಾಂಬುಜ
೬) ಜಯ ಜಯ ಶ್ರೀ ರಾಘವೇಂದ್ರ

ವಿಧ್ಯಾಭೂಷಣ ತೀರ್ಥ ಸ್ವಾಮಿಜಿಯವರು ಹಾಡಿದ ದಾಸರ ಪದಗಳು

೭) ನಮ್ಮಮ್ಮ ಶಾರದೇ
೮) ಕಂಡೆ ನಾ ಗೋವಿಂದನ
೯) ಡಂಗುರವ ಸಾರಿ ಹರಿಯ
೧೦) ಘೋಂಗೊಳಲ ನೂದೂತ
೧೧) ಎಂದಿಗಾದರು
೧೨) ಬಾರಿ ಬಾರಿಗೆ
೧೩) ಮಧಕರವೃತಿ
೧೪) ಮುಂಗದ ಮನೆ
೧೫) ರಾಘವೇಂದ್ರ ಕೃಪಾಸಾಗರ
೧೬) ಪಿಳ್ಳಂಗೋವಿ ಚೆಲ್ವ ಕೃಷ್ಣನ
೧೭) ಮುರಳಿಮನೋಹರ
೧೮) ಕೊಳಲನೂದುತ ಬಂದ
೧೯) ಕಾಡ ಬೆಳದಿಂಗಳು
೨೦) ಜಗವ ಸುತ್ತಿಹುದೆಲ್ಲ
೨೧) ಏನೆ ಬೇಡಲಿ
೨೨) ಬಂದು ನಿಲ್ಲೋಕಣ್ಣ
೨೩) ಮಧುರಾನಾಥನು
೨೪) ಓ ಸಂಕಟದ ಸೆಲೆಯೇ
೨೫) ನಂದನಂದನ [illegible]

ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಕೇಶವನಂದ ಭಾರತೀ ಸ್ವಾಮಿಜಿಯವರು ಹಾಡಿದ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳು

೨೭) ಶಂಕರತನಯ ಬಾರೊ ನೀ ಬೇಗದಿ
೨೮) ನಾಮವ ಮರೆಯದಿರೊ
೨೯) ಮುಸುರೇ ತೊಳೆಯಬೇಕು
೩೦) ನೀನೆ ದಯಾಳು ನಿರ್ಮಲಚಿತ್ತ ಗೋವಿಂದ
೩೧) ರಾಮದಾಸ ನೀನು ನಿನ್ನ ದಾಸನಾನು
೩೨) ಪಾಹಿ ಜಗದಂಬ ಪಾಹಿ ಜಗದಂಬ
೩೩) ಸದಾ ಎನ್ನ ನಾಲಿಗೆಯಲ್ಲಿ
೩೪) ಅನಂತೇಶ್ವರ ಚಂದ್ರಮೌಳೀಶ್ವರ
೩೫) ಪಾಲಿಸಮ್ಮ ಮುದ್ದು ಶಾರದೆ
೩೬) ಗುಮ್ಮನ ಕರೆಯದಿರೆ
೩೭) ಹೊನ್ನಿನಾ ತೇರಿನಲಿ ಬಾಸ್ಕರನು ಬರುತಿರುವಾ
೩೮) ತಾಯೇ ನೀನು ಬಂದಿಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿ
೩೯) ಅಮ್ಮಾ ಎಂದು ಕೂಗಿದರೆ
೪೦) ಆನಂದ ಕಂಡೆ ನಾನಿಂದು
೪೧) ಆ–ನ–ನಾ ತರನಾ
೪೨) ನ ನಾ ನಾ ಕೃಷ್ಣಾ ಎನಬಾರದೆ
೪೩) ಹಾ....ಆ....ಅನುಗಾಲವು ಚಿಂತೆ
೪೪) ಆ....ಏನಾ....ಬರೆದೆಯೋ ಬ್ರಹ್ಮ
೪೫) ಹರಿ....ನಾ....ನಾನಾ....ತರರೀನಾ
೪೬) ನಿಂದಕರಿರಬೇಕು
೪೭) ಆರು ಹಿತವರು ನಿನಗೆ
೪೮) ಹೊಡಿ ನಗಾರಿ ಮೇಲೆ ಕೈಯ
೪೯) ಏನು ಮಾಡಿದರೇನು ಭಯ ಹಿಂಗದು
೫೦) ಮುರಳಿಗಾನ
೫೧) ಎಂಥ ಮಹಿಮೆ ನಿದೇಯದು ಈ ಮುರಳಿಲೀ
೫೨) ಮುರಳಿಯೋ ಮುರಳಿಯೋ

೫೩] ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣನು ಬಂದಾ ನೋಡು
೫೪] ಏತಕೊ ಕೃಷ್ಣಾ ನನ್ನ ಮುರಳಿಯಂತೆ
೫೫] ವೇಣುಗಾನವೇ ಸಾಗಿಹುದು
೫೬] ಹಾಡು ನೀ ಓ ಮುರಳಿ
೫೭] ಹಾಡಿದ ಕೃಷ್ಣನು ಅಖಿಲ ಜಗವು
೫೮] ರಾಧಿಕಾ ರಾಧಿಕಾ ಕೃಷ್ಣಾ
೫೯] ಮಧುರವಾದ ನಿನ್ನ ಶುಭರೂಪ
೬೦] ವೃಂದಾವನದಲಿ ನಂದ ನಂದನನ
೬೧] ಶೃಂಗೇರಿ ಶಾರದೆಯ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳು
೬೨] ಶೃಂಗೇರಿ ಶಾರದಾಂಬೆ
೬೩] ಭವ್ಯ ಮೂರುತಿ
೬೪] ಎಷ್ಟು ಕರುಣೆಯೋ
೬೫] ವಂದೆ ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಶೇಖರ
೬೬] ಕೃಪಾಕರಯಂ
೬೭] ಜ್ಞಾನವ ನೀಡೆನಗೆ
೬೮] ಶರಣೆಂಬೆ ನಿನಗೆ
೬೯] ನಮ್ಮಮ್ಮ ಶಾರದೆ
೭೦] ಇವಳೇ ವೀಣಾ ಪಾಣಿ
೭೧] ಶಾರದೇ ನೀ ನೋಡದೆ
೭೨] ಎಂಥ ಅಂದ ಎಂಥ ಚಂದ
೭೩] ಏಕೆ ಈ ಮೌನ ತಾಯೇ
೭೪] ಹೇಗೆ ಬೇಡುವದು
೭೫] ನಮೋ ಮಂಜುನಾಥ
೭೬] ಇಂದು ನಿ ಒಲಿದೆಯಾ
೭೭] ಜಗದೀಶ್ವರ
೭೮] ವರದಾ ಸ್ವಾಮಿಯೇ
೭೯] ಢಂ ಢಂ

೮೦] ಪವಡಿಸು
೮೧] ಆರತಿ
೮೨] ದೇವ ದೇವನೆ
೮೩] ಜಯದೇವಿ ಮೂಕಾಂಬಿಕೆ
೮೪] ಎಲ್ಲಿಲ್ಲೂ ನೀನಿರುವೆ ಮೂಕಾಂಬಿಕೆ
೮೫] ಈ ಧಿವ್ಯ ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರ
೮೬] ಜಯ ಜಯಾ ಜಯಶ್ರೀ
೮೭] ಸೌಪರ್ಣಿಕಾ ನದಿಯ ಸುದಿಯಲ್ಲಿ
೮೮] ನೋಡಲು ಹೊರಟೆವು
೮೯] ಓಂಕಾರ ಸಾಕಾರ ಆಗಿ ಬಂತು
೯೦] ಮಾನಸ ಮಂದಿರೆ ಮಹಾದೇವಿ
೯೧] ಅಮ್ಮಾ ಎಂದು
೯೨] ಕೊಲ್ಲೂರಿನಲಿ ನೆಲಸಿ
೯೩] ನೋಡಿ ಬನ್ನಿರಿ
೯೪] ಕನಕನಿಗೊಲಿದಾ
೯೫] ಗೋಪಿಚಂದನಸೊಳಗಿಂದ
೯೬] ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನು ಒಲಿದ ಮಹಾಮಾಯಿಮಾ
೯೭] ಕಂಡು ಕಂಡು ನೀ ಎನ್ನ ಕೈ ಬಿಡುವುದೇ
೯೮] ಶೃಂಗಾರ ರೂಪನು ಷಣ್ಮುಖನು
೯೯] ಅರಸು ಜಯಿಸಿದ ಅಂದಗಾರ
೧೦೦] ನವಿಲನೇರಿ ಬಂದಾ ನಗುನಗುತಾ
೧೦೧] ಆದಿತ್ಯ ನುಡಿಸಿದನು ದ್ವಾದಶಾಕ್ಷ
೧೦೨] ಕಂದನಾ ಪೂಜೆ ಚಂದ
೧೦೩] ಉತ್ಸವಮ್ಮಾ
೧೦೪] ಏಳು ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಾ
೧೦೫] ಸುಂದರ ಮನೋಹರ

೧೦೬] ಸೇವಕನಾ ಮಾಡೊ
೧೦೭] ಆಂಜನೇಯಾ
೧೦೮] ಎಲ್ಲಿ ಹನುಮಾನೋ
೧೦೯] ಹನುಮನ ನೋಡದಿರಾ
೧೧೦] ಮಾಲೆ ಹಾಕ ಬನ್ನಿ
೧೧೧] ಶಬರಿ ಗಿರಿನಾಥ
೧೧೨] ಎಂಥಾ ಸುಂದರ ಸಂಭ್ರಮ
೧೧೩] ನಿರತ ಭಜನೆ ಮಾಡೊ
೧೧೪] ಪಂಪಾ ನದೀಯಲಿ
೧೧೫] ಸತ್ಯ ಶಿವ ಸುಂದರ
೧೧೬] ಗೋಕರ್ಣ ಸಾಮಾಹಾ ಕಾಶೀ
೧೧೭] ಇದು ಗೋಕರ್ಣದ ಪುರಾಣ ಕಥನ
೧೧೮] ನೋಡು ನೋಡು ಕಣ್ಣಾರೆ ನಿಂತಿಹಳು
೧೧೯] ಶರಣರ ಕಾಯೇ ಚಾಮುಂಡೇಶ್ವರಿ
೧೨೦] ಸಿದ್ದಲಿಂಗ ಸ್ವಾಮಿ ಧ್ಯಾನ
೧೨೧] ಸದ್ಗುರುವೇ ಸಿದ್ದೇಶ
೧೨೨] ಎಡೆಯೂರ ಸಿದ್ದಲಿಂಗ

ಬಾರೋ ಗುರು ರಾಘವೇಂದ್ರ

ಹಾಡಿದವರು : ಪಿ. ಸುಶೀಲಾ

ಬಾರೋ ಗುರು ರಾಘವೇಂದ್ರ ಬಾರಯ್ಯ ಬಾ ಬಾ
ಹಿಂದೆ ಮುಂದಿಲ್ಲೆನಗೆ ನೀ ಗತಿಯೆಂದು ನಂಬಿದೆ ನಿನ್ನ ಪಾದವ
ಬಂಧನವ ಬಿಡೆಸೆನ್ನ ಕರಪಿಡಿ ನಂದ ಕಂದ ಮುಕುಂದ ಬಂಧು ॥
ಸೇವಕನೆಲೋ ನಾನು ಧಾವಿಸಿ ಬಂದೆನು ಸೇವೆ ನೀಡಲೋ ನೀನು
ಸೇವಕನ ಸೇವೆಯನು ಸೇವಿಸಿ ಸೇವ್ಯ ಸೇವಕ ಭಾವವೀಯುತ
ತಾವುಗಾಣಿಸಿ ಪೊರೆಯೊ ಧರೆಯೊಳು ಪಾಪನಾತ್ಮಕ ಕಾವ ಕರುಣೆ ॥
ಕರೆದರೆ ಬರುವಿಯೆಂದು ಸಾರುವುದು ಡಂಗುರ
ತ್ವರಿತದಿ ಒದಗೊ ಬಂಧು
ಜರಿಯಬೇಡವೊ ಬರಿದೆ ನಿನ್ನ ವಿರಹ ತಾಳದೆ ಮನದಿ ಕೊರಗುವೆ
ಹರಿಯ ಸ್ಮರಣೆಯ ನಿರುತದಲಿ ಎನಗ್ಟರುಷದಲಿ
ನೀ ನಿರುತ ಕೊಡುತಲಿ
ನರಹರಿಪ್ರಿಯನೆ ಬಾ ಗುರುಶೇಷವಿಠಲನ ಕರುಣಾಪಾತ್ರನೆ ಬೇಗ ಬಾ
ಗುರುವರನೆ ಪರಪೋಷಿಸೆನ್ನನು ಮರೆಯದಿರ ತಾವಚರಣ
ಕೋಟೆಯಲಿರಿಸಿ
ಚರಣಾಂಬುಜವ ತೋರುತ ತ್ವರಿತದಲಿ ಓಡೋಡಿ ಬಾ ಬಾ ॥

ಬಾರೋ ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಶ್ರೀ ರಾಘವೇಂದ್ರ

ಹಾಡಿದವರು : ಪಿ. ಸುಶೀಲಾ

ಬಾರೋ ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಶ್ರೀ ರಾಘವೇಂದ್ರ
ಬಾರೋ ದುಃಖಾಪಹಾರ ಬಾರೋ ದುರಿತ ದೂರ
ಬಾರೈಯ್ಯ ಸನ್ಮಾರ್ಗ ದಾರಿ ತೋರುವ ಗುರು ॥
ಬಾಲ ಪ್ರಹ್ಲಾದನಾತ ಖೂಳ ಕಶ್ಯಪುವಿಗೆ
ಲೋಲ ಶ್ರೀ ನರಹರಿ ಕಾಲರೂಪ ತೋರ್ದ ॥
ವ್ಯಾಸ ನಿರ್ಮಿತ ಗ್ರಂಥ ಮಧ್ವಕೃತ ಭಾಷ್ಯವ
ಬೇಸರದೆ ಓದಿ [illegible] ॥

ಮಂತ್ರಗೃಹದಲಿ ನಿಂತ ಸಂತಿಯುವಂರ್ಯ
ಅಂತ ತಿಳಿಯದೊ ನೀ ಅಂತರದೊಳು
ಭೂತ ಪ್ರೇತಗಳ ಘಾತಿಸಿಬಿಡುವಂಥ
ಖ್ಯಾತಿಯುತ ಯತಿನಾಥಗೆ ಸ್ತುತಿಸುವೆ ॥
ಕುಷ್ಠ ರೋಗಾದಿಗಳ ನಷ್ಟ ಮಾಡುವಂಥ
ಅಷ್ಟ ಮಹಿಮೆಯುತ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಮುನಿಯೇ ॥
ಕರೆದರೆ ಬರುವರೆಂಬೊ ಕೀರ್ತಿ ಕೇಳಿ ನಾ
ಕರೆದೆನೊ ಕರುಣದಿ ಕರವ ಪಿಡಿಯೊ
ಭಕ್ತವತ್ಸಲನೆಂಬ ಬಿರುದಿಂದಾವರಾ
ಸಕ್ತನ ಮೊರೆ ಕೇಳಿ ಮಧ್ವೇಶ ವಿಠಲದಾಸ ॥

ತೂಗಿರೆ ರಾಯರ ತೂಗಿರೆ

ಹಾಡಿದವರು : ಪಿ. ಸುಶೀಲಾ

ತೂಗಿರೆ ರಾಯರ ತೂಗಿರೆ ಗುರುಗಳ
ತೂಗಿರೆ ಯತಿಕುಲ ತಿಲಕರ
ತೂಗಿರೆ ಯೋಗೀಂದ್ರ ಕರಮಲ ಪೂಜ್ಯರ
ತೂಗಿರೆ ಗುರು ರಾಘವೇಂದ್ರ ॥
ಕಂದಣಮಯವಾದ ಚಂದಸ ತೊಟ್ಟಿಲೊಳಾ
ನಂದದಿ ಮಲಗ್ಯಾರೆ ತೂಗಿರೇ ॥
ನಂದನ ಕಂದ ಮುಕುಂದ ಗೋವಿಂದನ
ಅಂದದಿ ಭಜಿಪರ ತೂಗಿರೇ ॥
ಶುದ್ಧ ಸಂಕಲ್ಪದಿ ಬದ್ಧ ನಿಜಭಕ್ತರ
ಉದ್ಧಾರಮಾಳ್ಪರ ತೂಗಿರೇ
ಶುದ್ಧ ಸಂಕಲ್ಪದಿ ಬದ್ಧ ನಿಜಭಕ್ತರ
ಯೋಗಿಶವಂದ್ಯರ ತೂಗಿರೆ ॥
ಭಜಕ ಜನರು ತಮ್ಮ ಭಜನೆಯ ಮಾಡಲು
ನಿಜಗತಿಯಿಪ್ಪರ ತೂಗಿರೇ
ನಿಜಗುರು ಜಗನ್ನಾಥ ವಿಠಲನ ಪಾದ
ಭಜನೆಮಾಳ್ಪರು ತೂಗಿರೇ

ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಮಠಾಧೀಶರಾದ
ಶ್ರೀ ವಿದ್ಯಾಭೂಷಣ ತೀರ್ಥ ಸ್ವಾಮಿಜಿಯವರು ಹಾಡಿದ
ದೇವರ ನಾಮಗಳು

ನಮ್ಮಮ್ಮ ಶಾರದೆ ಉಮಾಮಹೇಶ್ವರಿ। ನಿಮ್ಮೊಳಗಿಹನ್ಯಾರಮ ॥ಪಲ್ಲ॥ ಕಮ್ಮಗೋಲನ ವೈರೆಸುತನಾದ ಸೊಂಡಿಲ । ಹೆಮ್ಮಯ್ಯ ಗಣನಾಥನೇ ॥ ಕಾಣಮ್ಮ ॥೧॥

ಮೋರೆ ಕಪ್ಪಿನ ಭಾವ ಮೊರದಗಲದ ಕಿವಿ । ಕೋರೆ ದಾಡೆಯನ್ಯಾರಮ್ಮ ॥ ಮೂರು ಕಣ್ಣಿನ ಸುತ ಮುರಿದಿಟ್ಟ ಚಂದ್ರನ । ಧೀರ ತಾ ಗಣನಾಥನೆ ॥ ಕಣಮ್ಮ ನಮ್ಮಮ್ಮ ॥೨॥

ಉಟ್ಟ ದಟ್ಟಿಯು ಬಿಗಿದುಟ್ಟ ಚಲ್ಲಣದಾ । ದಿಟ್ಟ ತಾನಿವನ್ಯಾರಮ ॥ ಪಟ್ಟದ ರಾಣಿ ಪಾರ್ವತಿಯ ಕುಮಾರನು। ಹೊಟ್ಟೆಯ ಗಣನಾಥನೆ ಕಣಮ್ಮ॥ ನಮ್ಮಮ್ಮ ॥೩॥

ರಾಶಿ ವಿದ್ಯೆಯ ಬಲ್ಲ ರಮಣಿ ಹುಬಲನೊಲ್ಲ॥ ಭಾಷಿಗನಿವನ್ಯಾರಮ್ಮ॥ ಲೇಸಾಗಿ ಜನರ ಸಲಹುವ ಕಾಗಿನೆಲೆಯಾದಿ । ಕೇಶವ ದಾಸ ಕಣೇ ಅಮ್ಮಯ್ಯ.॥ ನಮ್ಮಮ್ಮ ಶಾರದೆ ॥೪॥

ಕಂಡೆ ನಾ ಗೋವಿಂದನ । ಕಂಡೆ ನಾ ಗೋವಿಂದನ । ಗೋವಿಂದನ ಕಂಡೆ ನಾ ಗೋವಿಂದನ ॥ ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷ ಪಾಂಡವಪಕ್ಷ ಕೃಷ್ಣನ । ಕಂಡೆ ನಾ ಗೋವಿಂದನ ॥

ಕೇಶವ ನಾರಾಯಣ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ । ವಾಸುದೇವ ಅಚ್ಯುತ ಅನಂತನ ॥ ಸಾಸಿರನಾಮದ ಶ್ರೀ ಹೃಷೀಕೇಶನ । ಶೇಷಶಯನ ನಮ್ಮ ವಸುದೇವಸುತನ ॥ ಕಂಡೆ ನಾ ॥

ಪುರುಷೋತ್ತಮ ನರಹರಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ । ಶರಣಾಗತ ಜನ ರಕ್ಷಕನ ॥ ಕರುಣಾಕರ ನಮ್ಮ ಪುರಂದರ ವಿಠಲನ। ನರೆ ನಂಬಿದನು ಬೇಲೂರ ಚೆನ್ನಿಗನ ॥ ಕಂಡೆ ನಾ

ಡಂಗುರವ ಸಾರಿ ಹರಿಯ ಪುಂಡರೀಕರೆಲ್ಲರೂ ! ಮಂಡಲಾಸ್ಯ ಪಾಂಡುರಂಗ ವಿಠಲ ಪರದೈವವೆಂದು । ಡಂಗುರವ ||

ಮೊದಲ ಜಾವದವಧಿ ಮಾಡಿ ನುಡಿವನಾಗಿ ಕೈಯ ಪಿಡಿದು ಬಿಡಪೆ ಘಳಾ ಘಳಾ ಎಂದು ಬಿಡಿದು ಚಾಪವಿಕ್ಕುವಾಗ || ಡಂಗುರವ ||

ಪರಿಯು ಮುಡಿದ ಹೂವಿಗಾಗಿ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ತೊಟ್ಟು ಕೊಂಡು ಹರುಷದಿಂದ ಆಡಿ ಪಾಡಿ ಕುಣಿದು ಶಾಸ್ತ್ರ ಎನುತ || ಡಂಗುರವ ಇಂತು ಸಕಲ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀಕಾಂತನಲ್ಲದಿವೆಂದು ಸಂತತಂ ಭಜಿಸುತ್ತ ನಿಶ್ಚಿತ ಪುರಂದರ ವಿಠಲನೆಂದು || ಡಂಗುರವ ||

ಪೊಂಗೊಳಲನೂದುತಿಹ ಯದುಕುಲೋತ್ತುಂಗ ! ಪಿಂಗಳಾವಾಂಗನೆ ರಜತಶಾಭಾಂಗ || ಪೊಂಗೊಳಲ ||

ಸಲಿಲಚರ ಧರಾಧರನು ಇಳಾಧರೋಜ್ವಲನಿತ್ತ ಬಲಿಯ ಬೇಡಿದನು
ಯದುಕುಲದಿ ಜನಿಸಿ ! ಬಲಿದು ಕುಂಡಲ ಮುರಿದು
ಲಲನೆಯರ ಒಳನಾಗಿ । ಖೂಳರ ಸಂಬೋಧಿಸುತ ಚೆಲುವ ಹಯವೇರ್ದ ||
ವಾರಿಚರ ಕೂರ್ಮಾವತಾರ ಸೂಕರ ಶೂರ ಭಾಮಿನಿಯ
ನೀರಜಾಕ್ಷಿಯ ತಂದು ಲಾಲಿಸಿದ ವ್ರತವಳಿದು ಏರಿದನು
ಭವಭಕ್ತಿ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ

ಎಂದಿಗಾದರು ನಿನ್ನ ಪಾದರವಿಂದವೇ ಗತಿ ಎಂದು ನಂಬಿದೆನೋ । ಬಂಧುಬಳಗವ ಬಿಟ್ಟು ಬಂದೆ ನಿನ್ನ ಮನೆಗಿಂದು । ಮಂದರಧರ ಗೋವಿಂದ ಪುರಂದರ ವಿಠಲನೇ ನೀ ಬಂಧು । ಅನ್ಯರೊಬ್ಬರ ಕಾಣೆ ಮನ್ನಿಸುವರೆನ್ನ ಆಪನ್ನ ರಕ್ಷಕನೆ ಪರಿಪಾಲಿಸೆ [illegible] ಶ್ರೀಪುರಂದರಸರಸನೆ ಬಂದಾ

ಬಾರಿ ಬಾರಿಗೆ ನಿನ್ನ ಚರಣಕ್ಕೆ ಶರಣೆಂಬೆ ! ಭಾರತೀರಮಣನೆ ಬಾರೊ ಮನೆಗಿಂದು ! ತಂದೆ ಶ್ರೀ ಪುರವರವಿತಲರಾಯನೆ ಎಂದೆಂದಿಗೂ ನೀನ್ತೆ ಜಗಕೆ ಬಂದು ॥

ಹಾಡಿದರೆ ಎನ್ನ ಒಡೆಯನ ಹಾಡುವೆ ! ಬೇಡಿದರೆ ಎನ್ನ ಒಡೆಯನ ಬೇಡುವೆ! ಒಡೆಯಗೆ ಒಡಲನು ತೋರುವ ಎನ್ನ ಬಡತನ ಬಿನ್ನಹ ಮಾಡುವೆ|| ಒಡೆಯ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರವಿತಲರಾಯನ ಅಡಿಗಳನು ಸಾರಿ ಬದುಕುವೆ ||

ಮಲಗಿ ಪರಮಾದರದಿ ಪಾಡಲು
ಕುಳಿತು ಕೇಳು ಕುಳಿತು ಪಾಡಲು
ನಿಲುವ ನಿಂತರೆ ನಲಿವ ನಲಿದರೆ ಒಲಿವೆ ನಾ ನಿಮಗೆಂಬ ||
ಸುಲಭನೋ ಹರಿ ತನ್ನವರನರೆ
ಗಳಿಗೆ ಬಿಟ್ಟಗಲನೋ ರಮಾಧವನ
ಒಲಿಸಲರಿಯದೆ ಪಾಮರರು ಬಳಲುವರು ಭವದೊಳಗೆ ||

ಮಧುಕರವೃತ್ತಿ ಎನ್ನದು ! ಬಲು ಚೆನ್ನದು ಮಧುಕರವೃತ್ತಿ ಎನ್ನದು|| ಪದುಮನಾಭನ ಪಾದ ಪದುಮ ಮಧುಪವೆಂಬ ! ಮಧುಕರವೃತ್ತಿ ಎನ್ನದು ||

ಕಾಲಿಗೆಜ್ಜೆ ಕಟ್ಟಿ ! ನೀಲವರ್ಣನ ಗುಣ । ಆಲಾಪಿಸುತ್ತ ಬಲು || ಓಲಗ ಮಾಡುವಂಥ || ಮಧುಕರವೃತ್ತಿ ||

ರಂಗನಾಥನ ಗುಣ ! ಇಂಗದೆ ಪಾಡುತ್ತ ! ಶೃಂಗಾರ ನೋಡುತ್ತ !! ಕಂಗಳ ಆನಂದವೆಂಬ || ಮಧುಕರವೃತ್ತಿ ||

ಇಂದಿರಾಪತಿ । ಪುರಂದರವಿತಲನಲ್ಲಿ । ಚಂದ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಆನಂದ ಪಡುವಂಥ || ಮಧುಕರವೃತ್ತಿ ||

ಮಂದಗಮನೆ ಇವನ್ಯಾರು ಪೇಳಮ್ಮ ! ಮಂದರಧರ ಗೋವಿಂದ ಕಣಮ್ಮ || ಚೆಂದಳಿಗ ಪೋಲ್ವ ಪದಪದ್ಮದಲ್ಲಿ! ಅಂದಿಗೆ ಇಟ್ಟವನು ಯಾರೆಂದು ಪೇಳಮ್ಮ । ಅಂದು ಕಾಳಿಂಗದ ಹೆಡೆಯ ತುಳಿದ ದಿಟ್ಟ ನಂದನ ಕಂದ ಮುಕುಂದ ಕಾಣಮ್ಮ || ಮಂದಗಮನೆ ||

ಕಂಬುಕಂಧರ ಕರ್ಣ ವಿಲಂಬಿತ ಕುಂಡಲ. ಅಂಬುಜಮುಖದವನ್ಯಾರೆಂದು ಪೇಳಮ್ಮ । ರಂಭೆ ಕೇಳಿ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರವಿಠಲನು ! ನಂಬಿದ ಭಕ್ತಕುಟುಂಬಿ ಕಾಣಮ್ಮ || ಮಂದಗಮನೆ ||

ರಾಘವೇಂದ್ರ ಕೃಪಾಸಾಗರ ಶ್ರೀಗುರು ರಾಘವೇಂದ್ರ || ಪರಿಪಾಲಿಸೊ|| ರೋಗಹರನೆ ! ಕೃಪಾಸಾಗರ ಶ್ರೀ ಗುರು ರಾಘವೇಂದ್ರ || ಪರಿಪಾಲಿಸೊ || ಸಂತತ ದುರ್ಗತ ಧ್ವಾಂತದಿವಾಕರ ! ಸಂತಸದಿಂದ ಮಾತಲಾಲಿಸೊ ಪಾವನ ಗಾತ್ರ ದೇವ ವರನೆ ತವ ಸೇವಕ ಜನರೊಳಗಾಡಿಸೊ || ಘನ ಮಹಿಮ ಜಗನ್ನಾಥ ವಿಠಲಪ್ರಿಯ ದಿನ್ನಾರಾಧನೆ ಮಾಡಿಸೊ ||

ಪಿಳ್ಳಂಗೋವಿ ಚೆಲ್ವ ಕೃಷ್ಣನ ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದಿರಿ ||ಎಲ್ಲಿ|| ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರಿಲ್ಲಿ ತಾನಿಲ್ಲದಿಲ್ಲವೆಂದು ಬಲ್ಲ ಜಾಣರೆ ||ಪಿಳ್ಳಂ|| ನಂದಗೋಪನ ಮಂದಿರಗಳ ಸಂದುಗೊಂದಿನಲಿ ! ಚಂದ ಚಂದದ ಗೋಪಬಾಲರ ವೃಂದ ವೃಂದದಲಿ|| ಸುದತಾಂಗದ ಸುಂದರಿಯರ ಹಿಂದುಮುಂದಿನಲಿ । ಅಂದವಾಕಳ ಕಂದಕರುಗಳ ಮುಂದೆಮುಂದೆಯಲಿ||ಈ ಚರಾಚರದೊಳಗೆ ಅಜಾಂಡದ ಆಚೆ ಈಚೆಯಲಿ ಖೇಚರೇಂದ್ರನ ಸುತನ ರಥದ ಅಚ್ಚ ಪೀಠದಲಿ ||

ನಾಚದೆ ಮಾಧವ ಕೇಶವನೆಂಬ ವಾಚಕಂಗಳಲಿ || ವೀಚುಕೊಂಡದ ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಆಲೋಚನಾಗ್ರದಲಿ || ಪಿಳ್ಳಂಗೋವಿಯ ||

ಜಾರತ್ವವನು ಮಾಡಿದ ಪಾಪಗಳಿಗೆಲ್ಲಿ ! ಹೇ ಗೋಪೀಜನಜಾರ ಎಂದರೆ ಸಾಲದೇ || ಚೋರತ್ವವನು ಮಾಡಿದ ಪಾಪಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಹೇ ನವನೀತ ಚೋರ ಎಂದರೆ ಸಾಲದೇ || ಕ್ರೂರತ್ವವನು ಮಾಡಿದ ಪಾಪಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಹೇ ಮಾನವ ಕೊಂದವ ಎಂದರೆ ಸಾಲದೇ || ಪ್ರತಿದಿವಸ ಮಾಡಿದ ಪಾಪಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಪತಿತ ಪಾವನ ಎಂದರೆ ಸಾಲದೇ || ಇಂತಿಪ್ಪ ಮಹಿಮೆಗಳನು ಒಂದನಾದರೂ ಒಮ್ಮೆ ಸಂತಸದಲ ನೆನೆಯುವವರ ಸಲಹುವವ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ...... ಕೃಷ್ಣ ||

ಮುರಳಿಮನೋಹರ ನಂದಕುಮಾರ ! ಗೋವರ್ಧನ ಗಿರಿಧಾರಿ ||
ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಮುರಾರಿ ||
ಭಾಮಾ ರುಕ್ಮಿಣಿ ಹೃದಯ ವಿಹಾರ ! ಶ್ಯಾಮ ಸುಕುಮಾರ ದೇವ ಸುಧಾಕರ || ಮುರಳಿ ||

ಕಟಿಯಲ್ಲಿ ಕರವಿಟ್ಟನು । ಪಂಡರಿರಾಯ । ಕಟಿಯಲ್ಲಿ ಕರವಿಟ್ಟನು !

ರಾಜಸೂಯ ಯಾಗದಲ್ಲಿ ರಾಜೇಶ್ವರ ರಾಜರು ಮೊದಲಾದ ಸುರರೆಲ್ಲರು ಭೋಜನವನ್ನೆ ಮಾಡಿ ಎಂಜಲು ಮೊದಲಾಸು ! ರಾಜೀವಾಕ್ಷನು ಎತ್ತಿದಾಯಾಸದಿಂದ ! ಕಟಿಯಲ್ಲಿ ||

ಸುರಪತನಯಗೆ ಸಾರಥ್ಯವ ತಾ ಮಾಡಿ ! ಭರದಿಂದ ಚಕ್ರವ ಓಡಿದು ದಿಂದಲು ! ಪರಿಪರಿ ವಿಧದಿಂದ ಕುದುರೆಗಳ ತಾ ತೊಳೆದು ಪಸಿಪರಿ ಕೆಲಸದ ಆಯಾಸದಿಂದಲು ! ಕಟಿಯಲ್ಲಿ

ಮಮತೆಯಿಂದಲಿ ಭಕ್ತಜನರು ತನ್ನಯ ಚರಣಕಮಲ ಯುಗವನು ಭಜಿಸುತ್ತಲಿರಲು ! ಮಮತೆಯಿಂದಲಿ ಅವರ ಭವನ ಕಳೆವೆನೆಂದು ! ಕಮಲ ನಾಭ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರವಿಠಲ ! ಕಟಿಯಲ್ಲಿ ||

ಕೊಳಲನೂದುತ ಬಂದ ! ಗೋಪಿಯ ಕಂದ । ಕೊಳಲನೂದುವುದು ಬಲುಚಂದ ! ಕೊಳಲನೂದುತ ಬಂದ ಆ ವಸುದೇವನ ಕಂದ ! ದೇವಕಿ ಬಸಿರೊಳು ಬಂದ ! ಮಾವ ಕಂಸನ ಕೊಂದ ! ಭಾವಜನಯ್ಯ ಮುಕುಂದ ! ಮುಂದೆ ಗೋವುಗಳ ಹಿಂಡು । ಹಿಂದೆ ಗೋಪಾಲರ ದಂಡು ! ಇಂಗದೆ ದೈತ್ಯರ ಕೊಂದ ! ಪುರಂದರವಿಠಲ ಚಂದ ||

ಕಾಡ ಬೆಳದಿಂಗಳು ! ಈ ಸಂಸಾರ ಕತ್ತಲೆ ಬೆಳದಿಂಗಳು । ಉಂಟಾದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ನೆಂಟರು ಇಪ್ಪರು ! ಬಂಟರಾಗಿ ಬಂದು ಬಾಗಿಲ ಕಾಯ್ವರು ! ಉಂಟಾದತನ ತಪ್ಪಿ ಬಡತನ ಬಂದರೆ ! ಒಂಟೆಯಂತ ಕತ್ತಮೇಲೆತ್ತುವರು ! ಕಾಡ ಬೆಳದಿಂಗಳು !

ಏರುವ ದಂಡಿಗೆ ನೂರಾರು ಮಂದಿಯು ! ಮೂರು ದಿನದ ಭಾಗ್ಯ ಕ್ಷಣಕ್ಷಣವು ! ನೂರಾರು ಸಾವಿರ ದಂಡವ ತೆತ್ತರೆ ! ರಂಗ ವಿಠಲನ ನೆನೆಸರಿಯುಂಬರಯ್ಯ ! ಕಾಡಬೆಳದಿಂಗಳು ||

ಜಗವ ಸುತ್ತಿಹುದೆಲ್ಲ ನಿನ್ನ ಮಾಯವಯ್ಯ ! ನಿನ್ನ ಸುತ್ತಿಹುದೆಲ್ಲ ಎನ್ನ ಮನವಯ್ಯ ! ಜಗಕೆ ಬಲ್ಲಿದ ನೀನು ! ನಿನಗೆ ಬಲ್ಲಿದ ನಾನು ! ಮೂರು ಜಗವು ನಿನ್ನೊಳಗೆ ! ನಿಂದು ಎನ್ನೊಳಗೆ । ಕರಿಯು ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ಅಡಗಿಪ್ಪ ತೆರನಂತೆ ಎನ್ನೊಳು ಅಡಗಿದೆಯೆ । ಪುರಂದರವಿಠಲ ।

ನಂದತನಯ ಗೋವಿಂದನ ಭಜಿಪುದಾನಂದದ ಮಿಠಾಯಿ ।
ಬಂಧುಗಳನು ಭವರೋಗಗಳೆಲ್ಲವನು । ನಿಂದಿಪುದೀ ಮಿಠಾಯಿ ।
[illegible] ಕಾರವಾದ ಮಿಠಾಯಿ।
ಕದಳಿ ದ್ರಾಕ್ಷಿ ಖರ್ಜೂರಗಳನು ಮೀರುವುದಿದುವೆ ಮಿಠಾಯಿ ।

ಪಂಚಭಕ್ಷ್ಯಗಳ ಷಡ್ರಸಾನ್ನಗಳ ಮಿಂಚಿದಂಥ ಮಿಠಾಯಿ ||
ಕುಬೇರನ ರಕ್ಷಿಸು ಎನ್ನುತಿರುವರ ಅಂಜಿಕೆ ಬಿಡಿಪ ಮಿಠಾಯಿ ||
ಜಪತಪಸಾಧನಗಳಿಗಿಂತಲು ಬಲು ಅಪರೂಪದ ಮಿಠಾಯಿ ||
ಸಿಪ್ರರಾಷಮತಿಗಳಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದಿಹ ಪುರಂದರವಿಠಲ ಮಿಠಾಯಿ ||

ಲೋಕಭರಿತನೊ ರಂಗಾನೇಕಚರಿತನೊ || ಕಾಕು ಜನರ ತರೆದುತನ್ನ
ಏಕಾಂತ ಭಕ್ತರ ಪೊರೆವ ಕೃಷ್ಣ || ಲೋಕ ||
ರಾಜಸೂಯ ಯಾಗದಲ್ಲಿ ರಾಜರಾಜರಿರಲು ಧರ್ಮ ರಾಜಸೂತನು
ಈತನ ಸಭಾ || ಪೂಜೆಗರ್ಹನೆನಿಸಿದಾತ || ಲೋಕಭರಿತನೊ ||
ತನ್ನ ಸೇವಕ ಜನರ ಪೊರೆದು || ಉನ್ನತುಡುಪಾಯಲ್ಲಿ ನಿಂದು । ಘನ್ನ
ಮಹಿಮೆಯಿಂದ ಮೆರೆವ ! ಪ್ರಸನ್ನ ಹಯವದನ ಕೃಷ್ಣ || ಲೋಕ ||

ಏನ ಬೇಡಲಿ ನಿನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು । ಮೌನದಿಂ ಸಲಹಯ್ಯ ಗುರು
ರಾಘವೇಂದ್ರ । ಮಾನ ಹೊಲೆಗಲಿಸಿತು । ಮನವು ಮೈಲಿಗೆ ಯಾಯ್ತು ।
ನೆನೆಯಬಾರದು ಎನ್ನ ಬಯಸುವರು ಕೇಳೊ । ಅನುಭವಿಸಲಾರೆನು ಅದರ
ಕಾಟಗಳನ್ನು । ಉಬ್ಬಸವನ್ನು ಯಾರಲ್ಲಿ ಪೇಳುವೆನು ||
ಒಂದು ಕ್ಷಣವಾದರು ಹರಿಯ ನೆನೆವೆನಲು । ಒಂದಲ್ಲ ಎರಡಲ್ಲ ಹಲವು
ತಾಪತ್ರಯಗಳು । ತಂದೆ ಪುರಂದರವಿಠಲ ಸ್ಥಿತಿವಂತನೆ ಒಂದುಪಾಯವ
ನೀನು ಪೇಳಬಾರದೆ ಎನಗೆ ||
ಲಂಗೋಟಿ ಬಲು ಒಳ್ಳೇದಣ್ಣ । ಒಬ್ಬ ಹಂಗಿಲ್ಲದೆ ಮಡಿಗೆ ಒದಗುವ
ದಣ್ಣ । ಲಂ । ಬಡವರಿಗಾಧಾರ ಒಂಧಾಗಿ ಲಂಗೋಟಿ । ವೈರಾಗಿಗಳ ಭಾಗ್ಯ
ವಣ್ಣ । ಲಂ । ಕಡುಗಳ್ಳರಿಗೆ ಗಂಡ ಮಡಿಕೊಟ್ಟಗಳ ಮಿಂಡ ! ನಡಾಗುವ
ಸಮಯಕ್ಕೆ ಮಡಿಕೆ [illegible] || ಲಂ ||

ಹಿತಮನ ಸನ್ಯಾಸಿಗಳಿಗೆ ಕೌಪೀನ । ವ್ರತವುಳ್ಳ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗೆ ಮುಖ್ಯವು । ಅತಿಶಯವಿದೆ ಆಂಜನೇಯ ನಾರದರಿಗೆ । ಗತಿ ಇಲ್ಲದವರಿಗೆ ಹಿತವಾಗಿ ಇರುವಂಥ ॥ ಮಡಿವಾಳರಿಗೆ ಶತ್ರು । ಮಠದಯ್ಯಗಳ ಮಿತ್ರ । ಪೊಡವಿಯೊಳ್ ಯಾಚಕರಿಗೆ ನೆರವು । ದೃಢಭಕ್ತ ಬಲಿಚಕ್ರವರ್ತಿಗಾಗಿ ಎಮ್ಮ ಒಡೆಯ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ ಧರಿಸಿದಂಥ ॥ ೮೦ ॥

ಬಂದು ನಿಲ್ಲೋಕಣ್ಣ ಮುಂದೆ । ಬಂದು ನಿಲ್ಲೋ । ಬಂದು ನಿಲ್ಲೋ ನಿನ್ನ ಪಾದಕ್ಕೆ ವಂದಿಪೆ । ಇಂದಿರೆಯರಸ ಗೋವಿಂದ ಮುಕುಂದನೆ ॥ ಬಂ ॥ ಅರಳಿದ ಕೆಂದಾವರೆಯ ಧಿಕ್ಕರಿಸುವ । ಚರಣಾರವಿಂದವ ನಿರತ ತೋರಿಸುತ ॥ ನೀಲಾಲಕ ಮಕರಕುಂಡಲ ಮಂಡಿತ ! ಮೇಲಾದ ಶಾರದೇಂದು ಮುಖ ತೋರುತಲಿ ॥ ಬಂದು ॥ ಪದುಮನಾಭನೆ ನಿನ್ನ ಸದಯ ಎನ್ನುತೆ ಎನ್ನ ! ಹೃದಯದೊಳಗೆ ಇಟ್ಟು ಮುದದಿ ಭಜನೆ ಮಾಳ್ಪೆ ! ಅಜಭವಾದಿಗಳಿಗೆ ನಿಜವ ತೋರುವಂಥ ! ಭಜಿಪ ಭಕ್ತರಿಗೊಡೆಯ ವಿಜಯ ವಿಠಲ ರಂಗ ॥ ಬಂದು ॥

ಮಥುರಾನಾಥನು ಮುರಳಿಯನೂದಲು ! ಸುರಿವುದಾನಂದ ಜಲ !! ನಯನದಲಿ । ಬನ್ನಿರಿ ಮುರಳಿಯ ನಾದವ ಕೇಳಿ ! ಕಂಗೊಳಿಸುವ ಬೆಳದಿಂಗಳ ಸೊಬಗಿಲಿ ! ತಂಗಾಳಿಯ ಸುಖದಿ ಶ್ರೀರಂಗನ ! ಶ್ಯಾಮಲಾಂಗನು ತನ್ನ ಕೋಮಲ ಕರದಲಿ ! ಆ ಮುರುಳಿಯ ಪಿಡಿಯೆ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ! ಪ್ರೇಮವು ತುಂಬುವುದು ! ಬನ್ನಿ ಮುರಳಿಯ ನಾದವ ಕೇಳಿ ! ಪಂಚಬಾಣನ ಪಿತ ಮುರಳಿಯ ಮಧುರಸ ! ಹಂಚಲೆಮಗೆ ರೋಮಾಂಚವಾಗುವುದು ! ರಜನೀಕಾಂತನ ಕುಲದಲಿ ಜನಿಸಿ ! ಭಜಜಗಧಿತಕ ಪ್ರಸನ್ನನ ! ಮುರಳಿಯ ನಾದವ ಕೇಳಿ !!

ಓ ಸಂಕಟದ ಸೆಲೆಯೋ ಬಿಡುಗಡೆಯ ನೀವವನೆ ! ಓ ಅರಳು ತಾವರೆಯು ಕಂಗಳವನೆ !

ಆನಂದತೀರ್ಥರಿನೆ ತುಂಬು ಸಂತಸವೆಂಬ ವರವಿತ್ತ ದೈವತ್ತವೆ ನಿನಗೆ
ನಮನಂ !

ಚಂದಿರನ ಪೊತ್ತಿರುವ ನವಲಸೋಗೆಯು ತೊಟ್ಟು ! ಜಗಕೆ ಸಂತವೀವ ನಿನಗೆ ನಮನಂ ॥ ಆ ॥

ಬಗೆಯ ಸುಂದರಿಯನ್ನು ಎದೆಯಲ್ಲಿ ಹೊತ್ತವನೆ ಓ ಗೋಂದನೆ ನಿನಗೆ ನಮನಂ !

ಬಗೆಯ ಬೆಳಗುವ ಚಂದ್ರ ! ಜಗವನಾಳುವ ಇಂದ್ರ ! ಇವರಿಂದ ವಂದಿತನೆ ನಿನನಗೆ ನಮನಂ ॥ ಆ ॥

ಮಂದಾರದರಳುಗಳು ಚೆಲ್ಲಿ ಪರಿಮಳಿಸುತಿಹ ಮಂದಿರದಲಿರುವವನೆ ನಿನಗೆ ನಮನಂ ॥ ಆ ॥

ಸಂತಸದ ಹೊನಲೆಂಬ ಚೆಲುವ ಬೆಳದಿಂಗಳನು ನಮ್ಮೆಡೆಗೆ ಹರಿಯಿಸುವ ನಿನಗೆ ನಮನಂ ॥ ಆ ॥

ನಂದನಂದನ ಶ್ಯಾಮಸುಂದರೆ ಶುಭಕಾಯ
ಇಂದೀವರಾಕ್ಷ ಮುಕುಂದ ಮುರಾ ॥ ॥
ಮಂ[illegible]

ಶ್ರೀ ಎಡನೀರು ಮಠಾಧೀಶ
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಕೇಶವಾನಂದ ಭಾರತೀ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರು
ಹಾಡಿದ-ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳು

ಶಂಕರತನಯ ಬಾರೋ ನೀ ಬೇಗದಿ ।
ಪಂಕಜಲೋಚನೆ ತೋರೊ ನೀ ದಯವ ।।ಪಲ್ಲ।।

ಭಕ್ತರ ಹೃದಯದ ನಿತ್ಯಪ್ರಕಾಶ ।
ರಕ್ತಾಂಬರಧರ ವಿಘ್ನವಿನಾಶಕ ।। ೧ ।।

ಮಂಗಲಮೂರುತಿ ಈಶ್ವರ !
ಸಂಗರಹಿತ ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಸುಂದರ ।। ೨ ।।

ಸಲ್ಲಿಸು ಮನದಾಸೆಗಳ ಉದಾರ ।
ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರ ಗಿರಿಜಾಕುಮಾರ ।। ೩ ।।

ನಾಮವ ಮರೆಯದಿರೋ । ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ।
ನಾಮವ ಮರೆಯದಿರೋ ।।

ಬೇಡಿದ ವರವನು ನೀಡುವ ಸ್ವಾಮಿಯ ।
ಆಡುವ ಬಾಲರ ಕೂಡುತಲಾಡುವ ।
ಪಾಡುವ ಗಾನವನಾಲಿಸಿ ಕೇಳುವ ।
ಜೋಡಿಪ ಕರಗಳಿಗಭಯದಾಯಕನ ।। ೧ ।।

ಕರುಣಾಮಯನ ಗಾನವಿನೋದನ ।
ಶರಣಾಗತಜನ ಪಾಲಕನ ।
ಮುರಳೀಲೋಲನ ಮುರಹನ ।
ಪರಮೋದಾರನ ಶ್ರೀಗಿರಿಧರನೆ ।। ೨ ।।

ಯತಿವರ ಪೂಜ್ಯ ಸುಮುಕುತಿಪ್ರದಾತನ |
ಕಥಾನಾಟಕ ಮತಿಕಾರಕನ !
ಸತತ ಭಕ್ತ ಜನಸೇವ್ಯ ಸುರೇಶನ !
ಪತಿಪಾವನ ಎಡನೀರೊಡೆಯನೆ ||೩||

ಮುಸುರೆ ತೊಳೆಯಬೇಕು ! ಈ ಮನಸಿನ !
ಮುಸುರೆ ತೊಳೆಯಬೇಕು ॥ಪಲ್ಲ॥

ಮುಸುರೆ ತೊಳೆಯಬೇಕು ! ಗುಸುಗುಸು ಬಿಡಬೇಕು
ಈಶಪ್ರೇರಣೆಯೆಂಬೋ ! ಹಸಿಯ ಹುಲ್ಲನ್ನು ಹಾಕಿ

ಅಷ್ಟಮದದಿಂದ ಸುಟ್ಟು ಈ ಪಾತ್ರೆಯ
ವಿಷ್ಣು ನಾಮವೆಂಬೋ ಕೃಷ್ಣಾನದಿಯಲ್ಲಿ ||೧||

ಕಾಮಕ್ರೋಧದಿಂದ ಬೆಂದ ಈ ಪಾತ್ರೆಯ ।
ರಾಮಕೃಷ್ಣರೆಂಬೋ ಹೇಮಾನದಿಯಲ್ಲಿ ||೨||

ವಿಷವೆಂಬೋ ಪಾತ್ರೆಯ ಮುಸುರೆಯ ತೊಳೆದಿಟ್ಟು !
ಬಿಸಜಾಕ್ಷ ಪುರಂದರವಿಠಲಗರ್ಪಿಸೊ ನಿತ್ಯ ||೩||

ನೀನೆ ದಯಾಳು ನಿರ್ಮಲಚಿತ್ತ ಗೋವಿಂದ
ನಿಗಮಗೋಚರ ಮುಕುಂದ ॥ ಪ ॥

ಜ್ಞಾನಿಗಳರಸ ನೀನಲ್ಲದೆ ಜಗಕಿನ್ನು
ಮಾನದಿಂದಲಿ ಕಾಯ್ವ ತೊರೆಗಳ ನಾ ಕಾಣೆ

ದಾನವಾತಂಕ ದೀನಜನಮಂತಾರನೆ !
ಧ್ಯಾನಿಪರ ಮನಸಂಚಾರನೆ !
ಮೌನವಾದೆನು ನಿನ್ನ ಧ್ಯಾನಾನಂದದಿ ಈಗ !
ಸಾನುರಾಗದಿ ಕಾಯೊ ಸನಕಾದಿವಂದ್ಯನೆ ॥೧||

ಬಗೆಬಗೆಯಲಿ ನಿನ್ನ ನುತಿಪೆನೆ ನಗಧರ ।
ಖಗಪತಿವಾಹನನೆ !
ಮಗುನನ ಮಾನೆಂದು ನಗುತ ಕೇಳಿ ನೀನು ।
ಬೇಗದಿಂದಲಿ ಕಾಯೊ ಸಾಗರಶಯನನೆ ॥ ೨ ॥

ಮಂದರಧರ ಅರವಿಂದಲೋಚನ ನಿನ್ನ
ಕಂದನೆಂದೆಣಿಸೊ ಎನ್ನ ॥
ಸಂದೇಹವೇಕಿನ್ನು ಸ್ವಾಮಿ ಮುಕುಂದನೆ ।
ಬಂದೆನ್ನ ಕಾಯೂ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರವಿಠಲನೆ ॥ ೩ ॥

ರಾಮದಾಸ ನೀನು। ನಿನ್ನ ದಾಸ ನಾನು ॥ ಜಗದ ಜನಕೆ ರಾಮನಾಮ
ಅಮೃತವನ್ನು ನೀಡಿದಂಥ ! ಪರಮಜ್ಞಾನಿ ನೀನು ॥೧॥

ತ್ಯಾಗದಿಂದ ಭೋಗವನ್ನು । ತೃಣದ ತೆರದಿ ಕಂಡಿರುವಂಥ ವೀರ
ತ್ಯಾಗಿ ನೀನು ॥೨॥ ।।೨।।

ಜನಕಜೆಯನರಸಲೆಂದು । ವನಧಿಯನ್ನು ಲಂಘಿಸಿದ । ಧೀರ ಹನುಮ
ನೀನು ।।೩।।

ಮಾತೆ ಸೀತೆಯಿಂದ ಚೂಡಾ ! ಮಣಿಯ ಬೇಡಿ ರಾಮಗಿತ್ತ ಕರ್ಮ
ಶೂರ ನೀನು ।।೪।।

ದುರುಳೆಯಾದ ಲಂಕಿಣಿಯನು ! ಲಂಕೆಯಲ್ಲಿ ಮಥಿಸಿದಂಥ ।
ಆಂಜನೇಯ ನೀನು ।।೫।।

ಭಕ್ತಜನರ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನು ! ಸಲಿಸೆ ರಾಮಪಾದದಲ್ಲಿ ! ನಿಂತ
ದೇವ ನೀನು ! ಹನು ! ಮಂತ ದೇವ ನೀನು ॥

ಪಾಹಿ ಜಗದಂಬ! ಪಾಹಿ ಜಗದಂಬ!! ಅಂಬ.... ಅಂಬ.... ಅಂಬ!!
ಪರಬ್ರಹ್ಮರೂಪಿಣೀ ಪರಮೇಶಪ್ರಿಯೆ ನೀ !
ಪಾಹಿ ಜಗದಂಬ !

ದುರಿತನಿವಾರಿಣಿ ! ಅಭಯಪ್ರದಾಯಿನಿ !
ಓಂಕಾರನಾದಸ್ವರೂಪಿಣಿ ||
ಗಣಪತಿಮಾತೆ ! ಸುಜನಸುಪ್ರೀತೆ |
ಅನವರತವು ಎಮ್ಮ ಪೊರೆ ಜಗನ್ಮಾತೆ || ಪಾಹಿ ||

ಕಲಿಯುಗದಲಿ ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆಯ ಪೊಗಳಲು !
ಸುಲಭವಲ್ಲವು ಮಾಯೆ ಮಾನವರಸನಗೆ || ಪಾಹಿ ||
ಅಜಪುರವಾಸಿನಿ ಕುಜನಕುತಾರಿಣಿ |
ವಿಜಯವ ಕರುಣಿಸು ಸುಜನಸುಪೋಷಿಣಿ || ೩ ||

ಸದಾ ಎನ್ನ ನಾಲಿಗೆಯಲ್ಲಿ ! ಬರಲಿ ರಾಮನಾಮ !
ಬರಲಿ ರಾಮನಾಮ ಸದಾ ! ಬರಲಿ ಕೃಷ್ಣ ನಾಮ ||
ಸತತ ನಿನ್ನ ಚರಣಸೇವೆಯನ್ನು ಕೊಡೋ ರಾಮ || ಸದಾ ಎನ್ನ ||
ನಿನ್ನ ನಾಮ ನೆನೆವುದಕ್ಕೆ ! ಎನಸೆ ಮನಸೆ ಮನವ ನೀಡೋ ||
ನಾ ನಿನ್ನ ನಂಬಿದೆ ಶ್ರೀರಾಮ ! ಎನ್ನ ಕಾಯೋ || ಸದಾ ಎನ್ನ ||

ಅನಂತೇಶ್ವರ ಚಂದ್ರಮೌಳೀಶ್ವರ ||
ಬಂದ ಬವಣೆಯೆಲ್ಲ ಪರಿಹರಿಸೈ ತಂದೆ ||
ಬಂಧುಬಾಂದವ ಗುರುಹಿರಿಯನು ನೀನೇ
ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲದೆ ಪೊರೆಯೊ ಶಿವನೆ || ಅನಂತೇಶ್ವರ ||

ಇಂದುವಾರದಿ ಬಂದ ಭಕ್ತ ಜನರು ಎಲ್ಲ |
ನಿಂದು ನಿನ್ನಯ ಮುಂದೆ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನೆಸಗಲು !
ಬಂದೊದಗಿದ ದುರಿತವೃಂದವ ಹರಿಸುತ
ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಮನದಿಂಗಿತವೀಯುವ || ಅನಂತೇಶ್ವರ ||

ಇಂದುಕಳಾಧರ ಶಿವಶಂಭೋಶಂಕರ !
ಇಂದಾದಿಪ್ರಿಯ ಜಯ ನಾಗಭೂಷಣ |
ಚಂದದಿ ನಮ್ಮನು ಪೊರೆಯೊ ನಟವರ
ಕುಂದುಗಳೆಲ್ಲ ಮನ್ನಿಸು ಶಶಿಧರ ||ಅನಂತೇಶ್ವರ||

ಪಾಲಿಸಮ್ಮ ಮುದ್ದು ಶಾರದೆ ! ಎನ್ನ !
ನಾಲಿಗೆಯಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಬಾರದೇ ||ಪಲ್ಲ||

ಲೋಲಲೋಚನೆ ತಾಯೆ ನಿರತ ನಂಬಿದ ನಿನ್ನ ||ಪಾಲಿ||
ಅಕ್ಷರಕ್ಷ ವಿವೇಕೂ ! ನಿನ್ನ ! ಕುಕ್ಷಿಯೊಳೀರೇಲ್ಲು ಲೋಕವ !
ಸಾಕ್ಷಾತ್ ರೂಪದಿಂದ ಒಲಿದು ರಕ್ಷಿಸು ತಾಯೆ ||ಪಾಲಿ||
ಶೃಂಗಾರಪುರ ನೆಲೆವಾಸಿನೀ ! ದೇವಿ ! ಸಂಗೀತಗಾನವಿಲಾಸಿನೀ !
ಮಂಗಳಗಾತ್ರಳೆ ಭಳಿರೆ ಬ್ರಹ್ಮನ ರಾಣಿ ! ಪಾಲಿ |

ಸರ್ವಾಲಂಕಾರ ದಯಾಮೂರುತೀ ! ನಿನ್ನ ಚರಣವನುತಿಸುವೆ ಕೀರುತಿ
ಗುರುಮೂರ್ತಿ ಪುರಂದರ ವಿಠಲನ್ನ ಸುತ್ತಿಸುವ | ಪಾಲಿ |
ಗುಮ್ಮನ ಕರೆಯದಿರೆ | ಅಮ್ಮ ನೀನು | ಗುಮ್ಮನ ಕರೆಯದಿರೆ !ಪ |
ಸುಮ್ಮನೆ ಇದ್ದೇನು ಅಮ್ಮಿಯ ಬೇಡೆನು | ಅಮ್ಮ ಉಣ್ಣುತೇನೆ ಅಮ್ಮ |
ಅಳುವುದಿಲ್ಲ | ಅ. ಪ. |

ಹೆಣ್ಣುಗಳಿಗಿರುವಲ್ಲಿಗೆ | ಹೋಗಿ ಅವರ | ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚುವುದಿಲ್ಲವೆ । ಚಿಣ್ಣರ
ಬಡಿಯೆನು ಅಣ್ಣನ ಬೈಯೆನು । ಬೆಣ್ಣೆಯ ಬೇಡೆನು
ಮಣ್ಣು ತಿನ್ನುವದಿಲ್ಲ || ೧ ||

ಬಾವಿಗೆ ಹೋಗೆ ಕಾಣೆ | ಅಮ್ಮ ನಾನು | ಹಾವಿನೊಳಾಡೆ ಕಾಣೆ |
ಆವಿನ ಮೊಲೆಯೂಡೆ | ಕರುಳುಗಳ ಬಿಡೆ ನೋಡಿ | ದೇವತೆ ಬಂದು
ತಾವಿಗೆ ಕೊಡುವೆ | ೨ |

ಮಂಗನ ಮಾತನು ಕೇಳುತ | ಗೋಪಿದೇವಿ | ಮುಗುಳುನಗೆಯು ನಗುತ |
ಜಗದೊಡೆಯ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರವಿಠಲನ | ಬಿಗಿದಪ್ಪಿಕೊಂಡಳು ।
ಮೋಹದಿಂದಾಗ | ೩ |

ಸಾಹಿತ್ಯ : ಚಿ॥ ಉದಯಶಂಕರ್
ಸಂಗೀತ : ಇಳೆಯರಾಜ
ಕಂಠದಾನ ; ಇಳೆಯರಾಜ

ಹೊನ್ನಿನ ತೇರಿನಲಿ ಬಾಸ್ಕರನು ಬರುತಿರುವಾಗ ಬೆಳ್ಳಿಯ
ಬೆಳಕನ್ನು ಬಾನಿಂದ ಚೆಲ್ಲಿರುವಾಗ !
ಬಾನಾಡಿ ಬಾನೆಡೆಗೆ ಗರಿಬಿಚ್ಚಿ ಹಾರುತಿದೆ ಇಂಪಾಗಿ ಸೊಗಸಾಗಿ
ಚಿಲಿಪಿಲಿ ಎನ್ನುತಿದೆ !
ಬಳ್ಳಿಯ ಹೂ ಅರಳಿ ಕಂಪನು ಚೆಲ್ಲುತಿದೆ ಪಾದಗಳ ಪೂಜಿಸಲು
ಕಾತರದಿ ಕಾಯುತಿದೆ |
ಮಂತ್ರಗಳು ಕೇಳುತಿವೆ ವಾದ್ಯಗಳು ಮೊಳಗುತಿವೆ ತುಪ್ಪದ
ದೀಪಗಳು ಸಾಲುಗಳು ಬೆಳಗುತಿವೆ |
ನೂರಾರು ಕಣ್ಣುಗಳು ದರುಶನವ ಬಯಸುತಿವೆ ನೂರಾರು
ಮನಸ್ಸುಗಳು ಹಾತೊರೆದು ಕೂಗುತಿವೆ |
ಕಾಮಾಕ್ಷಿ, ಮೀನಾಕ್ಷಿ, ಜಲಜಾಕ್ಷಿ, ಹರಿಣಾಕ್ಷಿ ಜಗದಂಬೆ,
ಭ್ರಮರಾಂಬೆ, ಮೂಕಾಂಬಿಕೆ ತಾಯೆ |
ಕಣ್ ತೆರೆದು ಹರಸು, ಕೈಹಿಡಿದು ನಡೆಸು |

ಸಾಹಿತ್ಯ : ಚಿ॥ ಉದಯಶಂಕರ್
ಸಂಗೀತ : ಇಳೆಯರಾಜ
ಕಂಠದಾನ : ಇಳೆಯರಾಜ

ತಾಯೇ ನೀನು ಬಂದಿಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿ
ಈ ಕೊಲ್ಲೂರು ಕೈಲಾಸವಾಯ್ತು
ಪೂಜಿಸಿ ಜನ್ಮ ಸಾರ್ಥಕವಾಯ್ತು ||

ನಿನ್ನ ಪಾದವ ತೀರ್ಥ ಹರಿವ ನೀರೆಲ್ಲಾ
ನೀ ಮುಡಿದ ಸುಮವೆ ಇಲ್ಲಿ ಹೂವೆಲ್ಲಾ
ಒಂದೊಂದು ಹಿಡಿ ಅನ್ನ । ಅನ್ನಪೂರ್ಣೆಯ ದಾನ ।
ಈ ಭಾಷೆ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೆಲ್ಲು ಇಲ್ಲಿ ||

ಆಡುವಮಾತಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ನಾಮವಿರಲಿ
ಹಾಡುವ ಹಾಡಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ ತುಂಬಿರಲಿ
ಕನಸಲ್ಲಿ ಮನಸಲ್ಲಿ ನನ್ನೆರಡು ಕಂಗಳಲ್ಲಿ |
ಈ ನಿನ್ನ ರೂಪ ಎಂದೆದು ನಿಲ್ಲಲಿ ||

ಸಾಹಿತ್ಯ : ಚಿ|| ಉದಯಶಂಕರ್
ಸಂಗೀತ : ಇಳೆಯರಾಜ
ಕಂಠದಾನ : ಇಳೆಯರಾಜ

ಅಮ್ಮಾ | ಎಂದು ಕೂಗಿದರೆ ಮೈ ನವಿರೇಳುವುದು |
ಅಮ್ಮಾ ಎಂದು ಹಾಡಿದರೆ ಮನವೇ ಕುಣಿಯುವುದು |

ಏನು ಮಾಯೆಯೊ ತಾಳೆನು ತಾಯೆ
ಏನು ಮೋಡಿಯೊ ಅರಿಯೆನು ತಾಯೆ !

ಮರೆಯಲಾರೆ ನಿನ್ನ | ಆ ಸುಂದರ ಮೊಗವನ್ನ |
ಮನ ಸೆಳೆಯುವ ಕಂಗಳೆನ್ನಾ | ಆ ಹೂನಗೆ ಚೆಲುವನ್ನಾ
ಸರ್ವ ಮುಗಳೆ | ಸರ್ವ ಶಕ್ತಿ ಮೂಕಾಂಬಿಕೆ |
ನಾ ನಿನ್ನ, ಅಮ್ಮಾ ಎಂದು ಕೂಗಿದರೆ ಮೈ ನವಿರೇಳುವುದು |
ಅಮ್ಮಾ ಎಂದು ಹಾಡಿದರೆ ಮನವೇ ಕುಣಿಯುವುದು |

ನಿತ್ಯ ನಿನ್ನನು ನೋಡುವ ಆಶೆ ನಿತ್ಯ ಸೇವೆಯ ಮಾಡುವ ಆಶೆ |
ಏನು ಮಾಡಲಮ್ಮಾ | ನಿನ್ನ ಹೇಗೆ ಬೇಡಲಮ್ಮಾ |
ನನ್ನ ಮೊರೆಯ ಲಾಲಿಸಮ್ಮಾ | ಬೇಗ ದರುಶನ ನೀಡಮ್ಮಾ |
ಪಾದ ಕಮಲಗಳ ಸೇವೆ ಜನುಮವ ಸಾರ್ಥಕಪಡಿಸಮ್ಮಾ |

ಕಂಠದಾನ : ಇಳೆಯರಾಜ

ಆನಂದ ಕಂಡೆ, ನಾನಿಂದು !
ಮಾತಿಗೆ ಸಿಕ್ಕೊದಲ್ಲ, ಹೇಳಲು ಬಾರದಲ್ಲ ||
ನಿನ್ನ ಕಾಣುವಾಸೆ ! ಬಹು ದಿನಗಳ ಬಯಕೆ !
ವರವ ನೀಡಿತು ಎಂದು ನನ್ನ ಹಿರಿಯರ ಹರಕೆ !
ಅಲೆದು ಬರುವ ನದಿಗೆ ಕಡಲು ಎದುರಾದಂತೆ !
ಹಸಿದ ಜೀವಿಗೆ ಅಮೃತ ಫಲವು ದೊರೆತಂತೆ ॥
ಹಗಲು ಜಾರದೇ ಇರಲಿ ! ಇರಳು ಮೂಡದೆ ಇರಲಿ |
ಕಾಲಚಕ್ರವು ಮುಂದೆ ! ಉರುಳದೇ ಇರಲಿ !
ತಾಯೇ ನಿನ್ನೆದುರಲಿ ಕೈಮುಗಿದು ನಿಂತಿರುವ ।
ಈ ಭಾಗ್ಯ ಎಂದೆಂದು ಹೀಗೆಯೇ ಇರಲಿ ॥

ಶ್ರೀ ಪುರಂದರದಾಸರ ಪದಗಳು

ಕಂಠದಾನ : ಡಾ॥ ಯಂ. ಬಾಲಮುರಳಿಕೃಷ್ಣ

ಆ....ನ....ನಾ....ತರನಾ....
ಸತ್ಯವಂತರಿಗಿದು ಕಾಲವಲ್ಲ !
ದುಷ್ಟ ಜನರಿಗಿದು ಸುಭೀಕ್ಷ ಕಾಲ ||
ಹರಿಸ್ಮರಣೆ ಮಾಡುವಗೆ ಕ್ಷಯವಾಗುವ ಕಾಲ
ಪರಮ ಪಾಪಿಗಳಿಗೆ ಸುಭೀಕ್ಷಕಾಲ
ಸ್ಥಿರವಾದ ಪತಿವ್ರತೆಯು ಪರಮ ನಿಂದಿಪ ಕಾಲ ।
ಧರಗೆ ಜಾರೆಯೊಳ ಕೊಂಡಾಡುವ ಕಾಲ ||

ಉಪಕಾರ ಮಾಡಿದರೆ ಅಪಹರಿಸುವ ಕಾಲ |
ಸಕಲವು ತಿಳಿದವಗೆ ದುರ್ಭಿಕ್ಷಕಾಲ
ಪತ್ರಿಸುತರು ಎಂಬುವರ ನಂಬಲರಿಯದ ಕಾಲ
ಸಟೆಯಲ್ಲವಿದೆ ಆಪರೀತ ಕಾಲ |

ಧರ್ಮ ಮಾಡುವಗೆ ನಿರ್ಮೂಲವಾಗುವ ಕಾಲ |
ಕರ್ಮಪಾತಕರಿಗೆ ಬಹು ಸೌಖ್ಯ ಕಾಲ |
ನಿರ್ಮಲಾತ್ಮಕ ಸಿರಿ ಪುರಂದರ ವಿಠಲನ ॥
ಮರ್ಮದೊಳು ಬಜಿಸಲರಿಯದ ಕಾಲವಯ್ಯಾ |

ಕಂತದಾನ ; ಡಾ|| ಯಂ ಬಾಲಮುರಳಿಕೃಷ್ಣ

ನ........ನಾ.........ನಾ..........ಕೃಷ್ಣ ಎನಬಾರದೆ !
ಕೃಷ್ಣನ ನೆನೆದರ | ಕಷ್ಟವಂದಿಪ್ಪಿಲ್ಲ |
ನರ ಜನ್ಮ ಬಂದಾಗ ॥ ನಾಲಿಗೆ ಇದ್ದಾಗ | ಕೃಷ್ಣ ಎನಬಾರದೆ
ದಾರಿಯ ನಡೆವಾಗ| ಭಾರವ ಹೊರುವಾಗ | ಕೃಷ್ಣ ಎನಬಾರದೆ
ಗಂಧವ ಪೂಸಿ| ತಾಂಬೂಲವ ಮೊಲವಾಗ | ಕೃಷ್ಣ ಎನಬಾರದೆ
ಮಂದಗಮನೆ ಕೂಡ ! ಆಡುತಲೂ ಒಮ್ಮೆ! ಕೃಷ್ಣ ಎನಬಾರದೆ
ಕಂದನ ಬಿಗಿದಪ್ಪಿ | ಮುದ್ದಾಡುತಲೊಮ್ಮೆ ! ಕೃಷ್ಣ ಎನಬಾರದೆ
ಗರುಡವಾಹನ ಸಿರಿ | ಪುರಂದರ ವಿಠಲನೇ | ಕೃಷ್ಣಾ ಎನಬಾರದೆ

ಕಂತದಾನ : ಡಾ|| ಯಂ ಬಾಲಮುರಳಿ ಕೃಷ್ಣ

ಹಾ........ಆ........ಅನುಗಾಲವು ಚಿಂತೆ !
ಜೀವಕೆ ಮನವು ಶ್ರೀ ರಂಗನೊಳು ಮುಳುಗುವ ತನಕ ||

ಸತಿ ಇದ್ದರೂ ಚಿಂತೆ | ಸತಿ ಇಲ್ಲದೆ ಚಿಂತೆ !
ಪತಿಹೀನ ಸತಿಯು | ಆದರೂ ಚಿಂತೆ |
ಪೃಥ್ವಿಯೊಳಗೆ ಸತಿ ಕಡು ಚೆಲುವೆಯಾದರೆ !
ಮಿತಿ ಮೊದಲಿಲ್ಲದ ಮೋಹನ ಚಿಂತೆ !
ಬಡವನಾದರೂ ಚಿಂತೆ ಬಲ್ಲಿದನಾಗೆ ಚಿಂತೆ |
ಹಿಡಿಯೊನು ಕೈಯಾಳು ಇದ್ದರೂ ಚಂತೆ !
ಪೊಡವಿಯೊಳಗೆ ನಮ್ಮ ಪುರಂದರ ವಿಠಲನ |
ಬಿಡದೆ ಧ್ಯಾನಿಸು ಚಿಂತೆ ನಿಶ್ಚಿಂತೆ |

ಕಂಠದಾನ ಃ ಡಾ॥ ಯಂ ಬಾಲಮುರಳಿಕೃಷ್ಣ

ಆ................

ಏನೆ ಬರೆದೆಯೊ ಬ್ರಹ್ಮ
ನಿನೇಷ್ಟು ನಿರ್ಧಯನೊ
ಅಭಿಮಾನವನು ತೊರೆದು
ಪರರನು ಬೇಡುವುದು ॥
ಗೇಣೊಡಲು ಪೊರೆವುಕೆ ಪೋಗಿ
ಪರರನು ಪಂಚ ಬಾಣ
ಸಮರೂಪ ನೀನೆಂದು ಪೊಗಳಿ |
ಆಣೆ ನಿಣ್ಣಾಣೆ ಇಲ್ಲ ನಾಳೆ ಬಾರೆಂದೆನಲು
ಗಾಣ ತಿರುಗುವುದ ಎತ್ತಿನಂತೆ ಬಳಲುವ |
ಹಿಂದೆ ಬರುವ ಹೇಗಾದರಾಗಲಿ
ಮುಂದೆನ್ನ ವಂಶದಲಿ ಜನಿಸುವರ ಕಾಯೊ
ಪುರಂದರ ವಿಠಲ ಕಂದರ್ಪ ಜನಕ |
ಉಡುಪಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಆಣೆ |

ಕಂಠದಾನ : ಡಾ|| ಯಂ ಬಾಲಮುರಳಿಕೃಷ್ಣ

ಹರಿ... ....ನಾ....ನಾನಾ....ತರರೀನಾ
ಈ ಪರಿಯ ಸೊಬಗು ಇನ್ನಾವ ದೇವರಲಿ ಕಾಣೆ
ಗೋಪಿ ಜನ ಪ್ರಿಯ ಗೋಪಾಲಗಲದೆ |
ಪಾವನತ್ವದಿ ನೋಡೆ ಅಮರ ಗಂಗಾಜನಕ |
ದೇವತ್ವದಲಿ ದೋಡೆ ದಿವಿಜರೊಡೆಯ
ಲಾವಣ್ಯದಲಿ ನೋಡೆ ಲೋಕ ಮೋಹಕನಯ್ಯಾ |
ಆವ ಧೈರ್ಯದಿ ನೋಡೆ ಅಸುರಾಂತರ |
ಗಗನದಲಿ ಸಂಚರಿಪ ಗರುಡದೇವನೆ ತುರಗ
ಜಗತೀಧರಶೇಷ ಪರಿಯಂಕ ಶಯನ |
ನಿಗಮ ಗೋಚರ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಗಲ್ಲದೆ
ಮಿಗಿಲಾದ ದೈವಗಳಿಗೆ ಈ ಭಾಗ್ಯ ಉಂಟೇ !

ಕಂಠದಾನ : ಡಾ|| ಯಂ. ಬಾಲಮುರಳಿಕೃಷ್ಣ

ಆ...............

ನಿಂದಕರಿಸಬೇಕು |

ಹಂದಿ ಇದ್ದರೆ ಕೇರೆ ಹೇಗೆ ಶುದ್ಧಿಯು ಹಾಗೆ
ಅಂದಂದು ಮಾಡಿದ ಪಾಪವೆಂಬ ಮಲ ತಿಂದು ಹೋಗುವರಯ್ಯ ನಿಂದಕರು !
ವಂದಿಸಿ ಸ್ತುತಿಸುವ ಜನರೆಗರು ನಮ್ಮ ಒಂದಿಗೆ ಪುಣ್ಯವನು ಒಯ್ಯುವರಯ್ಯಾ||
ದುಷ್ಟ ಜನರು ಈ ಸೃಷ್ಟಿಯೊಳಿದ್ದರೆ ಶಿಷ್ಟ ಜನರಿಗೆಲ್ಲಾ ಕೀರ್ತಿಗಳು !
ಇಷ್ಟಪ್ರದ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ನಿನ್ನೊಳು ಇಷ್ಟವರವನು ಬೇಡುವೆನಯ್ಯಾ |
ದುರುಳ ಜನಂಗಳು ಚಿರಕಾಲ ಇರುವಂತೆ ಕರವ ಮುಗಿದು ವರ ಬೇಡುವೆನು |
ಪರಿಪರಿ ತಮಸಿಗೆ ಗುರಿಯು ಇಲ್ಲದೆ ಪರಮ ದಯಾನಿಧೇ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ |

ತದಾನ : ಡಾ || ಎಂ. ಬಾಲಮುರಳಿಕೃಷ್ಣ

ತರರಿನಾ....ನಾ....ನಾ.....,,
ಆರು ಹಿತವರು ನಿನಗೆ ಮೂರು ಮಂದಿಗಳೊಳಗೆ |
ನಾರಿಯೋ | ಧಾರಿಣಿಯೋ ! ಬಲುಧನದ ಸಿರಿಯೋ !
ಅನ್ಯರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಅಂಗನೆಯು ಕರೆತಂದು |
ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ಅವಳ ಯಜಮಾನಿ ಎನಿಸಿ |
ಭಿನ್ನವಿಲ್ಲದ ಅರ್ಧ ದೇಹ ಎನಿಸುವ ಸತಿಯು |
ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ನೋಡಲು ಅಂಜುವಳು ಕಾಲ ವಸದಿ |
ಮುನ್ನ ಶತಕೋಟಿ ರಾಯರುಗಳಾಳಿದ ನೆಲವ
ತನ್ನದೆಂದೆ ಶಾಸವನ ಬರಸಿ !
ಭಿನ್ನಣದ ಮನೆ ಕಟ್ಟಿ ಕೋಟಿ ಕೊತ್ತಳವಿಕ್ಕಿ
ಚಿನ್ನಿಗನ ಅಸುಗಳಿಗೆ ಹೊರಗೆ ಹಾಕುವರು !
ಅಸ್ತಿರದ ದೇಹವಿದು ನೆಚ್ಚಿ ನೀ ಕೆಡಬೇಡ
ಸಸ್ತದಲಿ ನೆನೆ ಕಂಡ್ಯ ಹರಿಪಾದವ ಚಿತ್ತದೊಳು !
ಸುದ್ದಿಯಿಂ ಪುರಂದರ ವಿಠಲನೇ ಉತ್ತಮೋತ್ತಮ ಎಂದು
ಸುಖಿಯಾಗು ಮನುಜ |

ಕಂತದಾನ : ಡಾ|| ಎಂ. ಬಾಲಮುರಳಿಕೃಷ್ಣ
ಹೊಡಿ ನಗಾರಿ ಮೇಲೆ ಕೈಯು |
ಗಡಗಡ ಹೊಡಿ ನಗಾರಿ ಮೇಲೆ ಕೈಯು |
ಧೃಡ ವಂದ್ಯನ ಪಾದ ಬಿಡದೆ ಬಜಿಪ ರಾಗ |
ಬಿಡಿಸಿ ಪೊರೆವ ಜಗದೊಡೆಯನೆ ಪರನೆಂದು |

ವೇದ ಗಮ್ಯ ಸಕಲಾರ್ಥಿನಿ ವಾರಕ |
ಮೊದವೀವ ಮಧುರೊದನ ಪರನೆಂದು |

ಗಾನಲೋಲ ತನ್ನ ಧ್ಯಾನಿಸುವರನೆಲ್ಲಾ
ಮಾನದಿಂದಲೆ ಕಾಯ್ವ ಶ್ರೀನಿಧಿ ಪರನೆಂದು |
ಈ ಪ್ರಕೃತಿಯೊಳು ವ್ಯಾಪಕನಾಗಿಹೆ
ಶ್ರೀ ಪತಿ ಪುರಂದರ ವಿಠಲನೇ ಪರನೆಂದು |

ಕಂಠದಾನ : ಡಾ|| ಎಂ ಬಾಲಮುರಳಿ ಕೃಷ್ಣ

ಹಾ........ಹಾ........ಆ........ಆ........ಆ
ಏನು ಮಾಡಿದರೇನು ಭವ ಹಿಂಗದು | ೪
ದಾನವಂತಕ ನಿನ್ನ ದಯೂವಾಗದ ತನಕ |

ಶ್ರುತಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪುರಾಣಗಳ ನೋಡಿ ಬೆಂಡಾದೆ | ೩
ಅತಿ ಶೀಲಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಮಾಡಿ ದಣಿಸಿ !೨
ಗತಿ ಪಡೆವೆನೆಂದು
ಕಾಯ ನಂದಿಸಿದೆನೂ
ರತಿ ಪತಿ ಪಿತ ನಿನ್ನ ದಯಪಾದಗ ತನಕ |
ಧ್ಯಾನವನು ಮಾಡಿದೆನು ಮೌನವನು ತಾಳಿದೇ !
ಮಹಾ ಪುರುಷಾರ್ಥಕೆ ಮನವನಿಕ್ಕಿ
ಅನಾಥ ಬಂಧು ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಿಠಲನ
ಧ್ಯಾನಿಸುವರಗೂಡಿ ನೆಲೆಗಾಣುವ ತನಕ

ಸಗ ಮದ ನಿಸ ಏನು ಮಾಡಿದರೇನು
ಗಮದನಿಸ ಏನು ಮಾಡಿದರೇನು
ಮದನಿಸ, ಪನಿಸ, ನಿಸ, ಏನು ಮಾಡಿದರೇನು |

ಮುರಳೀ ಗಾನ ಕನ್ನಡ

ಎಂಥ ಮಹಿಮೆ ಇದೆಯದೊ ಈ ಮುರಳಿಲೀ
ಅಂಥ ಇಂಪು ಎಲ್ಲಿಯದೊ ಆ ಧ್ವನಿಯಡೇ

ನೂರಾರು ಸ್ವರಗಳನು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನು ನುಡಿಸಲು
ಅತಿಯಾದ ಆನಂದವೆ ಮೇರೆ ಮಿರಿತು
ಎಂಥ ಮಹಿಮೆ..............

ಜೀವಿಗಳ ಮುಗ್ಧರನು ಮಾಳ್ಪ ದಿವ್ಯ ನಾದವಿದು
ಚರಾಚರಾತ್ಮಕ ಸೃಷ್ಟಿಯ ನಡೆಸುವ ಸಂಗೀತವಿದು
ಎಂಥ ಮಹಿಮೆ..............

ಬಿದಿರ ತುಂಡಿಗೆ ಯಾರು ಈ
ವೇದಸ್ವರನು ಇತ್ತರೋ
ಮಧುರ ವಂಶಿಗೆ ಯಾರು ಈ
ಮಂತ್ರಾಕ್ಷರವ ಕೊಟ್ಟರೋ
ಎಂಥ ಮಹಿಮೆ.............

ಒಂದು ಬಾರಿ ಕೇಳಿದರೆ ದೊರೆವುದು ಆ ಕೈವಲ್ಯ
ಮುರಳೀ ಗಾನವ ನಾಲಿಪುದೆ
ನರಜನ್ಮಕೆ ಸಾಫಲ್ಯ
ಎಂಥ ಮಹಿಮೆ............—

ಹಾಡಿದವರು : ಡಾ || ಬಾಲಮುರಳೀಕೃಷ್ಣ
ಮುರಳೀಯೇ ಮುರಳಿಯೇ
ಗಾನವ ಹಾಡುವ ವೇಣವೇ
ಮೋಹನ ಕೃಷ್ಣನ ಮುದ್ಧಿನ ತುಟಿಯಲಿ
ಹೊಮ್ಮುವ ನಾದಸ್ವರವೇ
ಮುರಳಿಯೇ...............

ಲೋಕವನ್ನಾಡಿಪ ಜಡತೆಯನ್ನೋಡಿಪ
ವಿರಾಮವಿಲ್ಲದ ಸರಾಗ ಲಹರಿ
ಆ ಬಾಲಗೋಪಾಲ ಆನಂದ ತಂದಿದೆ
ಪ್ರತಿಕ್ಷಣವ ಸುಮಧುರವು ಮಾಡುತಿಹೆ
ಮುರಳಿಯೇ...............

ಪ್ರಾಣ ವಾಯುವೆ ಆಯುವದು
ನಾದೋಪಾಸನೆ ಮಾಡುತಿಹೆ
ರಾಗ ಸಾಧನೆಗೆ ಯೋಗವಿದು
ರಸಗಾನವ ಹಾಡುತಿಹೆ
ಆಲಾಪನೆ ಬಿಟ್ಟು ಅನ್ಯವರಿಯೆನು
ಅಜರನುನಾ ಅಮರನು ನಾ ಆಗುವೆನು
ಮುರಳಿಯೇ...............

ಮರವು ಗಿಡವು ನೋಡು ನದಿಯು ಝರಿಯು ಪ್ರೊಂಗೆ
ಹೊಮ್ಮಿತು ಮೋಹನರಾಗಲಿ
ಸ್ವರವೆ ನಿಲ್ಲುವೆಲ್ಲ ಧ್ವನಿಸಲಂತದು
ಪ್ರಣವವನು ಪ್ರಾಣವನು ಹಾಡಿದೆಯೊ
ಮುರಳಿಯೇ...............

ಹಾಡಿದವರು : ಡಾ|| ಬಾಲಮುರಳೀಕೃಷ್ಣ

ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಬಂದ ನೋಡು
ಮಿಂಚಂತಹ ಬೆಳಕನು ತಂದ ನೋಡು
ಮುರಳಿಯನ್ನು ಹಿಡಿಯುತಲಿ
ನವಿಲು ಗರಿಯ ಧರಿಸುತಲಿ
ಗೊಲ್ಲಕುಲವ ಬೆಳಗುತಾ ಶುಭವ ತಂದ ನೋಡು
ಗೋಪಾಲ ಕೃಷ್ಣನು.....................

ಕದ್ದು ಬೆಣ್ಣೆ ಮೊದ್ದೆಯನು ಮೆದ್ದು ಲೀಲೆ ಮೆರೆದನು
ಮಣ್ಣು ಮೆದ್ದು ಬಾಯಿಯಲಿ ಮೂರು ಜಗದ ತೋರ್ದನು
ನೀಲ ಮೇಘ ಶ್ಯಾಮನು ಕಾಳಿ ಹೆಡೆಯ ತುಳಿದನು
ಕಡೆಗೋಲು ಕೃಷ್ಣನು ಬಂದು ನೋಡು
ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣನ....,......

ದುಷ್ಟರಾ ಇಕ್ಕಿ ಮೆಟ್ಟಿ ಜಗವನೀತ ಪೊರೆದು
ಚಂದದಿಂದ ಉಡುಪಿಯಲಿ ನಿಂದ ನೋಡು
ಮುಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗವ ತೋರಿ ಸಿದ್ಧಿಯ ನೀಡುತ್ತ
ಮೋದದಿಂದ ಉಡುಪಿ ಕೃಷ್ಣ ನಿಲಿದ ನೋಡು
ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣನು...................

ಈತನು ಇರುವಾ ತಾಣ ಅರಳಿರುವಾ ಹೂದೋಟ
ಇವನ ಅಡಿಯು ವೇದಗಳಿಗೆ ಕೊಡೆಯಂತೆ
ತನುವ ಸೊಗಸು ಮೋಡಗಳಿಗೆ ಮೆರುಗಿನಂತೆ
ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣನು...................

ಹಾಡಿದವರು : ಡಾ|| ಬಾಲಮುರಳೀಕೃಷ್ಣ

ಏತಕೋ ಕೃಷ್ಣಾ ನನ್ನ ಮುರಳಿಯಂತೆ
ತುಟಿಯ ಮೇಲೆ ಇರಿಸೇ ನೀ
ಮನದಲಿ ನಿಲಿಸಿ ನೀನೇ ತನುವ ಜಗವನೆ ತಿಳಿಸಿ
ಅಹಮಿನ ಬಿಡಿಸಿ ನಿನ್ನನೆ ಇಹವು ಪರವೆಂದು ಗ್ರಹಿಸಿ
ವೇಣುವೊಲು ಶೂನ್ಯನು ನಾನಾಗಿ ನಿಲುವೆನು
ನೀನೇ ಸಾರಾಗದಲ್ಲಿ ನುಡಿದಂಥೆ ಅದೇ ಹಾಡಿ ಪುಳಕಿಸುವೆನು
ಏತಕೋ ಕೃಷ್ಣಾ...............

ನಿನ್ನೊಡನೆ ಬೆರೆವಂಥ ಆಸೆಯು
ಮನವೆಲ್ಲ ನಿನ್ನದೆ ಧ್ಯಾನವು
ಸಾಯುಜ್ಯವ ದಯಪಾಲಿಪ ಮಹಿಮೆ ನಿನ್ನದು
ಈ ಬದುಕೆಲ್ಲಾ ಹಾಡಂತೆ ಸಾಗಲಿನ್ನದು
ಏತಕೋ ಕೃಷ್ಣಾ...............

ಹಾಡಿದವರು : ಡಾ|| ಬಾಲಮುರಳೀಕೃಷ್ಣ

ವೇಣುಗಾನವೇ ಸಾಗಿಹುದು ಸಕಲ ಪ್ರಾಣಿಜಾಲ ಹೊಮಿಹುದು
ಅದು ಏನು ಮಾಯಾ ನಿಧಿ ವಿಧವಿಧ ರಾಗದಿ ಹೊಮ್ಮುಹುದು ಯಮುನಾನದಿ
ವೇಣುಗಾನವೇ............
ಮಂಜುಳ ನಾದದ ಕೃಷ್ಣನ ವೇಣು ಸಮ್ಮೋಹವನ್ನೇ ನೀಡುತಿದೆ
ಮಧುರಾ ನಿಲಯನ ಮಧುರಾಧರವದು ಮೂಲ ಮುರಳೀ ನಾದವ ನುಡಿ
ಸುತಿದೆ ವೇಣುಗಾನವೇ......
ಯೋಗಾನುಭವವು ಉಂಟಾಗಿದೆ ರಾಗಾನುಬಂಧವು ನೆಲೆಸುತಿದೆ
ಅಮೃತಾನು ಭೂತಿಗೆ ಅರ್ಥವಿದು ಅಕ್ಷರ ತತ್ವ ಅಕ್ಷಣವೆಂಬುದು
ವೇಣುಗಾನವೇ............

ಹಾಡಿದವರು : ಡಾ|| ಬಾಲಮುರಳೀಕೃಷ್ಣ

ಹಾಡು ನೀ ಓ ಮುರಳೀ ಹಾಡು ನೀ ಓ ಮುರಳೀ
ತಿಳಿಸು ನೀ ದೇವನಲೀ ಈ ಮನವಿ ಹಾಡು ನೀ...........

ಯಾರೂ ಇಲ್ಲದ ಏಕಾಂತದಲಿ ಮುರಳಿ ನುಡಿವ ಸಮಯದಲಿ
ತುಟಿಯ ಮೇಲೆ ಮುನದಿ ನನ್ನ ಇರಿಸುವಂತೆ ನೀನು
ಈ ಬಿನ್ನಪವ ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಬಿನ್ನವಿಸುವೆಯಾ ಹಾಡು ನೀ........

ಮರುಜನ್ಮದಲಿ ನಿನ್ನ ವಂಶದಿ ನನ ಜನನವಾಗಲೀ
ನನಗಾಸೆಯು ನೀನಿದನು ಸಲಿಸಲಾರೆಯಾ ಆಗೆನ್ನ ಕ್ಷಣವಾದರು ಅಧರದ
ಮೇಲೆ ನಿಲಿಸೆಂದು ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ನಿವೇದಿಸೆಯಾ ಹಾಡು ನೀ........

ಹಾಡಿದವರು : ಡಾ|| ಬಾಲಮುರಳೀಕೃಷ್ಣ

ಹಾಡಿದ ಕೃಷ್ಣನು ಅಖಿಲ ಜಗವು ಅರಿಯಲು
ಮೋಹದಿಂದ ವನದಲಿ ರಾಸಲೀಲೆಯಾಡಲು
ರಾಗ ತಾಳ ಭಾವಗಳ ರಮ್ಯ ಕೇಳಿಯೂ
ವಿವಿಧ ನಾಟ್ಯಗತಿಗಳು ಭುವನವೆಲ್ಲ ಧ್ವನಿಸಿವೇ
ವೃಂದಾವನದಿ ಅಂದದಲಿ ವೇಣುವನೇ ಊದುತ
ಹಾಡಿದನು ಕೃಷ್ಣನು...........

ತರುಣಿ ನಡುವ ಬಳಸಿಹ ಮುರಲಿ ಲೋಲನು
ಸಕಲ ವಿಶ್ವವಂದ್ಯನು ಶ್ಯಾಮವರ್ಣನು
ವನಮಾಲಮ ಸಿರಿಲೋಲನು ಸುಂದರನು ದಪ್ಪಹರನು
ಹಾಡಿದ ಕೃಷ್ಣನು

ಪ್ರಕೃತಿಯೆಲ್ಲ ನಾವೆಯು ಅವನು ನಾವಿಕ
ವಿಶ್ವದಲ್ಲೆ ಆತನೋರ್ವ ಏಕೈಕ ರಕ್ಷಕ
ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನು ಪರವಶದಲಿ ಭೇದಭಾವ ಮರೆಯುವ
ಚಿದಾನಂದಮೂರ್ತಿಯಲಿ ಲೀನವಾಗಿ ಹೋಗುವ

ಹಾಡಿದವರು : ಡಾ॥ ಬಾಲಮುರಳೀಕೃಷ್ಣ

ರಾಧಿಕಾ ರಾಧಿಕಾ ಕೃಷ್ಣ ರಾಧಿಕಾ ಕೃಷ್ಣಾ
ಹುಡುಕಿ ಹುಡುಕಿ ನಿನ್ನ ಸೇರೆ ಬಯಕೆಯೂ ರಾಧಿಕಾ..........
ಇರುಳೆಲ್ಲಾ ನಿನಗಾಗಿ ಕಣ್ಣನು ಮುಚ್ಚದೆ ಕಾದು ಯಮುನಾ ಪುಲಿನ ಸ್ಥಳದೀ
ಅರಸಿ ನೋಡಿ ಅಲಸಿಹೋದೆನು ರಾಧಿಕಾ..........
ಮುರಳಿ ಮೇಲೆ ಇರುವ ಒಲವು ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಇಲ್ಲವೇ
ನವಿಲು ಗರಿಲಿ ಇರುವ ಕರುಣೆ ಭಕ್ತನಲ್ಲಿ ಬಾರದೇ
ರಾಧಿಕಾ——

ವಿರಹದಲೂ ನೋವಿನಲೂ ಆಸೆಯು ಭಾಮಿನಿ ಮೇಲೆ
ಮುಕ್ತಿಗೆ ಕರುಣೆ ಬೆರೆತು ಒಂದು ಸೇರಿ ಮರುಳುಗೊಳಿಪುದು

ಹಾಡಿದವರು : ಡಾ ॥ ಬಾಲಮುರಳೀಕೃಷ್ಣ
ಮಧುರವಾದ ನಿನ್ನ ಶುಭರೂಪ ಮನವ ತುಂಬುತ ಶೋಭಿಸಲಿ
ಸ್ವಪ್ನದಿ ಕೂಡ ಆನಂದಾಶ್ರುವು ಕ್ಷಣವೂ ತಡೆಯದೆ ಪ್ರವಹಿಸಲಿ
ಮಧುರವಾದ———

ಎದುರಿಗೆ ನಿಂತು ರೂಪವ ಕಂಡು ಏನನು ನುಡಿಯದೆ ಮೈ ಮರೆತೇ
ವೇಣುಗಾನವ ಕಿವಿಯಾರೆ ಕೇಳಿ ವಿವಶನಾದೆ ನಾ ತನ್ಮಯನಾದೆ
ಮಧುರವಾದ——

ನೀನು ನಾನೆಂಬ ಭೇದವ ಬಿಡಿಸು ನಿನ್ನನು ತಪ್ಪದೆ ಅನ್ಯವ ಮರೆರು
ದ್ವೈತಭಾವವು ಅದ್ವೈತವಾಗಲು ದಿವ್ಯಾನಂದವ ಹೊಂದುವೆ ಹಸರು
ಮಧುರವಾದ——

ಹಾಡಿದವರು : ಡಾ|| ಬಾಲಮುರಳೀಕೃಷ್ಣ

ವೃಂದಾವನದಲ್ಲಿ ನಂದ ನಂದನನ
ಮುರಳೀ ಗಾನವು ಮೊಳಗುತಿದೆ
ಪ್ರಭುವು ನುಡಿಯೆ ಮುರಳಿ ಧ್ವನಿಸಿತ್ತೈ ನನ್ನ ನೋಡಿ ರಾಧಿಕಾ
ಹರಿಯು ತನ್ನಲೇ ಇರುವ ವೇಣು ಊದಲೆಂದುಳು ಗೋಪಿಕಾ
ಜನವೆಲ್ಲ ಇದಕಾಗಿ ತಡೆದು ಮುರಳಿನಾದ ಕೇಳಿ ಸುಖಿಪರು
ವೃಂದಾವನದಲಿ———

ಈ ವಾದ ವೇದ ಸವಿಯುವರು ಸಂಗೀತ ಕೋವಿದರು
ಈ ಗಾನ ಧ್ಯಾನ ಅರಯುವರು ವೇದಾಂತವಿದರು
ಕಲರಾವವು ಇದು ಪುಲಕಿತಗೊಳಿಸಲು
ಬದುಕದು ಸಾರ್ಥಕ ಎನ್ನುವರು
ವೃಂದಾವನದಲಿ———

ಯಾರೊಬ್ಬರ ಸ್ವಂತವು ಅಲ್ಲವೂ
ಎಲ್ಲೆಡೆ ನೆಲೆಸಿದೆ ಸರ್ವವು ಆಗಿದೆ
ಯಾವೊಂದು ಎಂದಿಗೂ ಅಲ್ಲವು
ಸಕಲವು ನಿಖಿಲವು ಸಾಗುತ ಇದೆಯುದೊ
ಎಲ್ಲವು ತಾನೇ ಎಲ್ಲಿರಿಗೆ
ಆಲಾಪಿಸುವ ಶಬ್ದ ಬ್ರಹ್ಮವಿದು

ಶ್ರಿಂಗೇರಿ ಶಾರದಾಂಬೆಯು ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳು

ಶೃಂಗೇರಿ ಶಾರದಾಂಬೆ ತಾಯಿ

ಹಾಡಿದವರು ಪಿ. ಸುಶೀಲಾ

ಶ್ರಿಂಗೇರಿ ಶಾರದಾಂಬೆ ತಾಯಿ, ವಿದ್ಯೆಯು ನೀಡಮ್ಮ ತಾಯೇ
ಸಾಹಿತ್ಯ ಸುದೆಯು ತೋರು ನೀನು
ಸಂಗೀತ ಗಂಗಾ ಲಹರಿ ನೀನು
ಶ್ರಿಂಗೇರಿ ಶಾರೆದಾಂಬೆ ತಾಯಿ,
ವಿದ್ಯೆಯು ನೀಡಮ್ಮ ತಾಯೇ

ವೀಣಾ ಪಾಣಿ ನೀ ರಂಘನ ರಾಣಿ
ಪುಸ್ತಕ ಧಾರಿಣಿ ಭವನ ಸ್ವರೂಪಿಣಿ
ಸುಜ್ಞಾನ ಜ್ಯೋತಿ ಪಚ್ಚಮ್ಮ
ಧರೆಗೆ ವಾಗ್ಯೆವಿ ಶರಣು ಶರಣು ಎಂಬೆ
ಪಾದಕ ನಮಗೆ ನೀಡು ಎಂಬೆ
ಶ್ರಿಂಗೇರಿ ಶಾರದಾಂಬೇ ತಾಯೇ
ವಿದ್ಯೆಯು ನೀಡಮ್ಮ ತಾಯೇ

ಕಾವ್ಯ ತರಂಗಿಣಿ ವೇತ ಮನರ್ಥಿನಿ
ಪಾಪ್ಯನಿವಾರಣಿ ಪುಣ್ಯ ಪ್ರವಾಹಿನಿ
ಸಂದೆಯು ನೆಲಿಯು ತೋರಮ್ಮ ನಮಗೆ
ಹರುಷದಿಯು ಶರಣು ಶರಣು ಎಂಬೆ
ಬುದ್ಧಿಯನು ನಮಗೆ ನೀಡು ಅಂಬೆ
ಶ್ರಿಂಗೇರಿ ಶಾದಾಂಬೆಯೋ ತಾಯೇ
ವಿದ್ಯೆಯು ನೀಡಮ್ಮ ತಾಯೇ

[illegible]

ಹಂಸ ವಾಹಿನಿ ಸುದನಿ ಸಂಜೀವಿನಿ

ಹೊಂಬೆಳಕಿನ ಹಾದಿಯು ತೋರಮ್ಮ
ನಮಗೆ ಶೊಬಾಂಗಿ ಶರಣು ಶರಣು
ಎಂಬೆ ಮತಿಯನ್ನು ನಮಗೆ
ತೋರು ಅಂಬೆ ಶ್ರಿಂಗೇರಿ ಶಾರದಾಂಬೆ
ತಾಯೋ ವಿದ್ಯೆಯನು ನೀಡು ಎಂಬೈ

ಭವ್ಯ ಮೂರುತಿ

ಗುರು-ಶ್ರೀ

ಭವ್ಯ ಮೂರುತಿ ಚಂದ್ರಶೇಖರನ ದಿವ್ಯ ದರುಷನದಿಂದ
ದಿವ್ಯ ದರುಷನದಿಂದ ನಾ ಧನ್ಯನಾದೇ ಕಾವ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಪೊದಿ
ಬೆಸತ್ತು ಬಳಸರಲು ನವ್ಯ ನವಚೇತನ್ಯ ಆನಂದ
ಎನಗಾಯಿತು ಭವ್ಯ ಮೂರುತಿ ಗುರು ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಶೇಖರನ
ದಿವ್ಯ ದರುಷನದಿಂದ ನಾ ಧನ್ಯನಾದೆ ಬಸ್ಮಬೂಷಿತನಾಗಿ
ಕಾಶಾಯವನು ಧರಸಿ ವಿಸ್ಮಯದಲಿ ಲೀಲೆಗಳ ತೋರಿಸತ
ಕಶಲಾದಿಪ ದನಿಶ್ಚಿತ ಜ್ಞಾನದ ರಶ್ಮಿಯನು ಬೀರಿ
ನಿಶ್ಚಿಂತನಾಗಿರುವಂತ

ಭವ್ಯ ಮೂರುತಿ ಗುರು ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಶೇಖರನ
ದಿವ್ಯ ದರುಷನದಿಂದ ನಾ ಧನ್ಯನಾದೆ
ಶಿರಭೋಗ ಭಾಗ್ಯಗಳು ಸ್ಥಿರವಲ್ಲವೆಂದೆನುತ
ನರಜನ್ಮ ನಶ್ವರವು ಧರೆಯೊಳೆನುತ
ಮರಣ ಕಾಲಕೆ ಸಾಂಭನೊಬ್ಬನೆಗಾಗಿ ಎಂಬ ಅರಿವ ಶ್ರೀಧರ
ದಾಸಗಿತ್ತು ಪೊರೆದಂತ ಭವ್ಯ ಮೂರುತಿ ಗುರು ಶ್ರೀ
ಚಂದ್ರಶೇಖರನ ದಿವ್ಯ ದರುಷನದಿಂದ ನಾ ಧನ್ಯನಾದೆ

ಎಷ್ಟು ಕರುಣೆಯೋ

ಎಷ್ಟು ಕರುಣೆಯೋ ಭಕ್ತರೊಳು ಎಷ್ಟು ಪ್ರೇಮವೋಽಽ
ನಿಷ್ಟ ನಿರ್ಮಲ ರೂಪ ಸದ್ಗುರು ಽ ಚಂದ್ರಶೇಖರಽಽ ಭಾರತಿಶಿಖಿಗೆಽ
ಚಿತ್ತಶುದ್ಧರಾಗಿ ಬಳಿಗೆ ನಿತ್ಯ ಸಾರ ಬರುವ ಜನರ
ದಿತ್ತವರಿತುಕೃಪೆಯ ಮಾಡುವ ಸತ್ವ ಮೂರುತಿಽ
ಗುರುವರೆನೈರೆಗೆಽಽ ಎಷ್ಟು ಕರುಣೆಯೋ ಭಕ್ತರೊಳು ಎಷ್ಟು
ಪ್ರೇಮವೊ ನಿಷ್ಠ ಶುದ್ಧ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವೆಂಬ
ಅದ್ವೈತಾಂಬರತ ತತ್ವವ
ವಿದ್ಯೆಯಿಂದ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿಸಿದ್ಧರಾಗಿ ಮೇರೆಯೂವರೆಗೆ
ಎಷ್ಟು ಕರುಣೆಯೋ ಭಕ್ತರೊಳು ಎಷ್ಟು ಪ್ರೇಮವೋಽ
ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಭಕ್ತಿಜ್ಞಾನದಿಂದ ನಿರಂತಯೂಕ್ತಾ ಕರ್ಮಗಳನು
ಗೈದು ಮುಕ್ತಿ ಪದಮತೋರಿ ಜೀವನ ಮುಕ್ತರಾಗಿ
ತೋರುವರೆಗೆ ಎಷ್ಟು ಕರುಣೆಯೋ ಭಕ್ತರೊಳು ಎಷ್ಟು
ಪ್ರೇಮವೋಽ ಎಷ್ಟು ಕರುಣೆಯೋ ಪ್ರೇಮವೋ ವೋಽ ವೋಽ

ವಂದೆ ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಶೇಖರ

ವಂದೇ ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಆರತಿ ವರ ವೇಶಿ
ವಂದೇಽ ಇಂದುಗಳ ಪೂರ್ಣಂಮಾಂ ಆ ಆಽ ಆ ಹಾಽ ಹಾಽ
ಇಂದುಗಳ ಪೂರ್ಣಮಾಂ ಆನಂದ ಸಾಕ್ಯದಾಯಕವರ
ವಂದೇ ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಆರತಿ ವರ ಕಿದೇಶಿಗಾಂ
ವೇದ ಧರ್ಮ ಪಾಲಕಮಾಂ ಸುಕ್ಷಾನ ಮಾರ್ಗಾದಿ ಪಕಮಾಂ
ನಾದ ಬಿಂದುಗಳ ದಿತರಂ ಆತನ ಜನಪಾನಕಂ
ವಂದೇ ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಆರತಿ ವರ ವೇಶಿಗಾರಿ
ವಂದೇಽಽ ಆ ಆ ವಂದೇಽಽ

ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯಪೀಠ ಸ್ವಾಂಧಿಂತ
ಕೃಪಾಕರಯುಂ

ಶ್ರೀ ರರಂಗರುದಾಸ ಹೃದಯು ವಾಸಿತಂ ಮನರೋಗಂ
ವಂದೇಽಽ ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಆರತಿ ವರ ದೇಶಿಗಾರಿ
ವಂದೇಽಽ ಪರಿಗಪನಿನ ವಂಸೇ ರಿ, ಗ, ಪ, ನಿ, ನ, ಸ,
ವಂದೇಽಽ ಗರಿ, ಗದ, ಗರಿ, ಗರಿ. ವಂದೇಽ
ರಿಗಪ ರಿಗಪನಿಸ ಸಪನಿಸ ವಂದೇ ನಿ ರಿ ಗ ನಿ ರಿಪ ಸಪ್ತವಂದೇ
ಸರಿಗಪನ ನಗರಿ ವಂದೇ ಪಗ ರಿಗ ಸರಿ ಪಗ ರಿಗ ಒಂದೇ
ವಂದೇಽಽ ವಂದೇಽಽ ಪನಿಗ ನಿಜ ಗವನಿಗ ನಿಗ ಪಗ
ದಿಗ ಪಗ ಗಪ ನಿಪ ನಿಸಸ ವಂದೇಽ

……

ಜ್ಞಾನವ ನೀಡೆನಗೆ

ಜ್ಞಾನವ ನೀಡೆನಗೆಽಽ ಜ್ಞಾನವ ನೀಡೆನಗೆ ಗುರುವೇ ಜ್ಞಾನವ ನೀಡೆನಗೆ
ಅನತೆ ಜನಸಾರಕ್ಷಗ ಪ್ರಭುವೇ ನಾನು ನನ್ನದು ಎಂಬ
ವ್ಯಾಮೋಹಕೆ ಸಿಲುಕಿ ನಾನು ನನ್ನದು ಸಿಲುಕಿ ಧೀನನಾದೆನೋ
ಎನ್ನ ಕಾಯೋ ಯಾಸಿಥೆ ಜ್ಞಾನವ ನೀಡೆನಗೆ ಪರಮ ಧರ್ಮ
ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯನು ಪಾಲನೆ ಪರಮಧಾಂಸ ಸರಸಿಂಹ ಸಂಜಾತನೆ
ವರಶ್ರಿಂಗಗಿರಿ ಪೂರನಿವಾಸನೆ ನಿರುಪಮ ಗುಣಶೀಲ ಸತ್ಯಸ್ವರೂಪನೆ
ಜ್ಞಾನವ ನೀಡೆನಗೆ ಗುರುವೇಽಽ ಸುಂದರ ಮುಖ ಶ್ರೀ ಶಾರದಾಂಬೇಯು
ವಂದಿಸಿ ಪೂಜಪ ನಿರ್ಮಲ ರೂಪನೆ ಚಂದ್ರಾ ಮೌಜಿಪ್ರಿಯು
ಪ್ರಣವ ಸ್ವರೂಪನೆ ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಭಾರತಿ ಗುರುವೇ
ಜ್ಞಾನವ ನೀಡೆನಗೆ ಗುರುವೇ ಜ್ಞಾನವ ನೀಡೆನಗೆ

ಶರಣೆಂಬೆ ನಿನಗೆ

ಶರಣೆಂಬೆ ನಿನಗೆ ಕರುಣಾಗಲದೇ ವರ ಚಂದ್ರಶೇಖರ
ಭಾರತಿ ಗುರುವೇ ವರ ವೇದಾಂತ ಸಾರಾಮೃತವನ್ನು
ನಿರುತವು ನೀಡುವ ಕಾಮದೇನುವೇ ಶರಣಂಬೇ ನಿನಗೆ
ಕರುಣಾಗಲದೇ ತುಂಗಾ ತೀರದ ಶೃಂಗೆರಿಯಲಿ ಮಂಗಳಾಂಗಿ
ಶಾರದೇ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಗ ರಾಹಿತನಾಗಿ ಜ್ಞಾನಯೋಗದಿ
ಕಂಗೊಳಿಸುವ ನಿಜ ಪರಮಹಂಸನೆ ಬ್ರಹ್ಮಸಂಪದ
ಶೀಕರವನೇರಿ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪನೆ ತಾನಾಗಿ, ಬ್ರಮ್ಹ ಸತ್ಯ
ಜಗಸಿಪೂವೆಂಬ ಇವರರು ಶ್ರೀಧರ ದಾಸಗೆ ಓದಿಸಿದೆವನೆ
ಶರಣೆಂಬೆ ನಿನಗೆ ಕರುಣಾಗಾಲದೇ ವರ ಚಂದ್ರಶೇಖರ
ಶರಣೆಂಬೆ ನಿನಗೆ ಶರಣೆಂಬೆ ನಿನಗೆ ಶರಣೆಂಬೆ ನಿನಗೆ
ಶರಣಾಗಲದೇ ವರ ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಆರತಿ ಗುರುವೇ

* * *

ನಮ್ಮಮ್ಮ ಶಾರದೇ

ಹಾಡಿದವರು– ಡಾ|| ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್

ನಮ್ಮಮ್ಮ ಶಾರದೆ ಉಮಾಮಹೇಶ್ವರಿ ! ನಿನ್ನೊಳಗಿಹನಾರಮ್ಮ ||ಪ||
ಕಮ್ಮಗೋಲದ ವೈರಿಸುತನಾದ ಸೊಂಡಿಲ ! ಹೆಮ್ಮೆಯ ಗಣನಾಥನೆ ||ಅ ಪ||
ಮೋರೆ ಕಪ್ಪಿನ ಭಾವಮೊರದಗಲದ ಕಿವಿ ! ಕೊರೆದಾಡೆಯಿವನಾರಮ್ಮ
ಮೂರು ಕಣ್ಣಿನ ಸುತ ಮುರಿದಿಟ್ಟ ಚಂದ್ರನ ! ಧೀರ ತಾ ಗಣನಾಥನೆ ||೧||
ಉಟ್ಟ ಪಟ್ಟೆಯು ಬಿಗಿಗುಟ್ಟ ಚೆಲ್ಲಣದ ! ದಿಟ್ಟ ತಾನಿವನಾರಮ್ಮ ||
ಪಟ್ಟದ ರಾಣಿ ಪಾರ್ವತಿಯ ಕುಮಾರನು ! ಹೊಟ್ಟೆಯ ಗಣನಾಥನೆ ||೨||
ರಾಶಿವಿದ್ಯೆಯ ಬಲ್ಲ ರಮಣೀ ಹಂಬಲನೊಲ್ಲಿ ಭಾಟಿಗನಿವನಾರಮ್ಮ ||
ಲೇಸಾಕಿ ಜನರು [illegible] ! [illegible]ವದಾಸ ಕಾಣೆ ||೩||

ಇವಳೇ ವೀಣಾಪಾಣಿ

ಹಾಡಿವದರು– ಎಸ್. ಜಾನಕಿ

ಇವಳೇ ವೀಣಾ ಪಾಣಿ ! ತುಂಗಾ ತೀರ ವಿಹಾರಿಣಿ | ಶೃಂಗೇರಿಪುರ ವಾಸಿನಿ ||

ಶಾರದ ಮಾತೆ ಮಂಗಳದಾತೆ ಸುಸಂಸೇವಿತೆ । ಪರಮ ಪುನೀತೆ ವಾರಿಜಾಸನ ಹೃದಯ ವಿರಾಜಿತೆ । ನಾರದ ಜನನೀ ಸುಜನ ಸಂಪ್ರೀತೆ !

ಆದಿ ಶಂಕರ ಅರ್ಚಿತೆ ಮಧುರೇ ನಾದಪ್ರಿಯೇ ನಗುಮಣಿಯ ಹಾರೇ ದೇನ ಅಖಿಲಶಾಸ್ತ್ರ ಆಗಮ ಸಾರೆ ! ವಿದ್ಯಾದಾಯಿನಿ ಯೋಗ ವಿಚಾರೇ ।

ಶಾರದೇ ನೀ ನೋಡದೇ

(ಹಾಡಿದವರು : ಗಾನಗಂಧರ್ವ ಡಾ|| ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ)

ಸಾಕಿ–ಯೋಗಿಗಳ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಅನವರತ ವಾಸಿಸುವಾಗ
ಗಾಯಕರ ಕಂತದಲಿ ಮನೆ ಮಾಡಿ ಕುಳಿತಿರುವ
ಕವಿಯ ಮನವನು ಸೇರಿ ಕಲ್ಪನೆ ತರುತಿರುವ
ಶಾರದೆ ನೀನಿಲ್ಲದೇ ಈ ಅಂಧಕಾರವು ಕರಗಿಬೇಳಕಾಗದೇ
ಆ ಆ ಆ ಆ.......

ಹಾಡು–ಶಾರದೇ ನೀ ನೋಡದೇ ಅರವು ಅರುಳುವುದೇ
ಶಾರದೆ ನೀ ಹರಸದೇ ಬಾಳು ಬೆಳಗುವುದೇ ||ಶಾರದೆ||
ಶಾರದೇ ನೀ ಹರಿಸದೇ ನೀ ಆ ಆ ಆ....ಬಾಳುಬೆಳಗುವುದೆ
ಶಾರದೇ ನೀ ಒಲಿಯದೆ । ಕಲೆಯು ಒಲಿಯುವುದೇ
ಶಾರದೇ ನೀ ನಲಿಯದೇ ಸವಿಮಾತು ಕೇಳುವುದೇ ||ಶಾರದೆ||
ಶಾರದೇ ನೀ ನುಡಿಸದೇ ಆ ಆ ಆ ಆ....||ವೀಣೆ ನುಡಿಯುವುದೇ
ಶಾರದೇ ನೀ ಹಾಡದೇ । ಸಂಗೀತ ಕೇಳುವುದೇ
ಶಾರದೇ ಹಿಡಿಯದೇ । ಬೆಳಕು ಕಾಣುವುದೆ ||ಶಾರದೆ||

ಎಂಥ ಅಂದ ಎಂಥ ಚಂದ

ಎಂಥ ಅಂದ ಎಂಥ ಚಂದ ಶಾರದಮ್ಮ ನೀನು
ನಿನ್ನ ನೋಡಲೆರಡು ಕಣ್ಣು ನನಗೆ ಸಾಲದಮ್ಮ
ಇನ್ನೂ ಇನ್ನೂ ನೋಡುವಾಸೆ ತುಂಬಿತಮ್ಮ
ಇನ್ನೂ ಕೋಟಿ ಜನುಮ ಬರಲಿ ನನಗೆ ಸಾಲದಮ್ಮ
ಅಭಯ ಹಸ್ತ ನೋಡಿ ಜೀವ ಕುಣಿಯಿತಮ್ಮ । ನಿನ್ನ
ಪಾದ ಕಮಲದಲ್ಲಿ ಶಿರವು ಬಾಗಿತಮ್ಮ || ಎಂಥೆ
ಎಂಥ ಶಕ್ತಿ ನಿನ್ನ ನಿನ್ನಲ್ಲಿದೆಯೋ ಶಾರದಮ್ಮ
ನಿನ್ನ ನೋಡಿ ಹಾಡೊ ಆಶೆ ಬಂದಿತಮ್ಮ
ರತ್ನದಂಥ ಮಾತುಗಳನ್ನೆ ಆಡಿಸಮ್ಮ ||ಎಂಥ||
ರಾಗ ಭಾವ ಭಕ್ತಿ ತುಂಬಿ ಹಾಡಿಸಮ್ಮ
ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಓಡೋ ಮನಸು ನನ್ನದಮ್ಮ
ಬೇಗ ಬಂದು ನೆಲಸು ಇಲ್ಲಿ ಶಾರದಮ್ಮ
ಬೇರೆ ಏನೂ ಬೇಕು ಎಂದು ಕೇಳೆನಮ್ಮ
ನನ್ನ. ವೀಣೆ ತಂತಿ ಮಾಡಿ ನುಡಿಸು ಶಾರದಮ್ಮ

……

ಏಕೆ ಈ ಮೌನ ತಾಯೆ

ಸಾ—ಶೃಂಗೇರಿಯಲಿ ದಿವ್ಯ ಜ್ಯೋತಿಯಾಗಿರುವ
ತಿಂಗಳಾ ಬೆಳಕಂತೆ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ
ಕಂಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರುಣ್ಯ ಜಲಧಿ ತುಂಬಿರುವ
ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರಿಗೆ ಒಲಿದು ಬಂದಾ ತಾಯೇ ಮೂಡಿದೇ
ಹಾಡು-ಏಕೆ ಮೌನವೇಕೆ॥ ತಾಯೇ ಮಾತಾಡೆಯೋಕೆ
ಹೇಳು ಈ ಮೌನವೇಕೆ||

ಆ ನಿನ್ನ ಕಂಗಳಲ್ಲಿ ವಾತ್ಸಲ್ಯ ತುಂಬಿದೆ ।
ತುಟಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಸು ನಗೆಯೊಂದು ಸೊಗಸಾಗಿ ಮೂಡಿದೆ
ನಿನ್ನಂತರಂಗದಲ್ಲಿ ಏನಿದೆಯೋ ಕಾಣದೇ
ಇಲ್ಲಿಂದ ಹೋಗಲಾರೆ ನನ್ನಾಸೆ ತೀರದೆ ॥ಏಕೆ॥

ನನಗಾಗಿ ತಾಯೇ ಒಮ್ಮೆ ಮಾತಾಡಬಾರದೇ
ವಾಗ್ದೇವಿಯಾ ನುಡಿ ಕೇಳೆಬಾರದೇ
ಮನಸಾರೆ ನಿನ್ನ ಮಗನಾ ನೀ ಹರಸಬಾರದೇ
ದನಿಯೋಮ್ಮೆ ಕೇಳುವಾಸೆ | ದನಿಯೊಮ್ಮೆ ಕೇಳುವಾಸೆ
ಶೃಂಗೇರಿ ಶಾರದೇ ॥ಏಕೆ॥

ನೀ ಹರಿಸಿದಾಗ ಮೂಲಕ ಸಂಗೀತ ಹಾಡುವಾ ||
ಮತಿ ಹೀನ ಜ್ಞಾನಿಯು ಹೇಳುವಾ
ನಿನ್ನಿಂದ ತಾನೆ ಕವಿಯು ಬರೆಯುವದು ಕಾವ್ಯವಾ
ಅದನು ನಂಬಿ ಓಡಿ ಬಂದೆ । ಬಿಡೆ ನಿನ್ನ ಪಾದವ ॥

……

ಹೇಗೆ ಬೇಡುವುದೋ

ಹೇಗೆ ಬೇಡುವುದೋ ! ಏನು ಕೇಳುವುದೋ
ಒಂದು ಅರಿಯೆನಮ್ಮ ! ಮನದ ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸು
ನಾನೇನು ಮಾಡಲಮ್ಮ ಶಾರದೇ । ಏನು ಮಾಡಲಮ್ಮ
ಹಾಲಾಭಿಷೇಕವ ಮಾಡುವೆನೆಂದರೆ । ಕರುವೆನ
ಹೂಗಳು ಪೂಜೆಯು ಸಂಜೆ ವೇಳೆಗೆ ಬಾಡಿ ಬಿಡುವಮ್ಮ
ದೀಪವ ಬೆಳಗುವನೆಂದರೆ । ನೀನೆ ಜ್ಞಾನ ಜ್ಯೋತಿಯಮ್ಮಾ
ಹಾಡುತ್ತ [illegible]ವೆನೆಂದರೆ । [illegible] ನಿನ್ನ ಭಿಕ್ಷೆಯಮ್ಮಾ

ನಿನ್ನಾ ಮನವ ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸಿ ನಾನೇನು ಮಾಡಲಮ್ಮ
ಅಮೃತ ಸುರಿಸುವ ಮೇಘಕೆ ಲತೆಗಳು ಏನು ಕೊಡುವುದಮ್ಮ
ಉಸಿರನು ನೀಡುವ ಗಾಳಿಗೆ ಹಸಿರು । ಏನು ಕೊಡುವುದಮ್ಮ
ಚಂದ್ರಿಕೆ ಚೆಲ್ಲುವ ಶಶಿಗೆ ಚಕೋರಿಯು । ಏನು ಕೊಡುವುದಮ್ಮ
ಹಣ್ಣನು ನೀಡುವ ವೃಕ್ಷಕೆ ಗಿಳಿಯು ! ಏನು ಕೊಡುವುದಮ್ಮ
ನಿನ್ನಾ ಮನವ ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸಿ ನಾನೇನು ಮಾಡಲಮ್ಮ
ಶಾರದೆ ಏನು ಮಾಡಲಮ್ಮ !
ಗಿರಿಯಲಿ ಜನಿಸಿದ ನದಿಯು ಹರಿದು ಬರುವುದಮ್ಮ
ಬೆಳಕನು ನೀಡುವ ರವಿಯನು । ಬಾನಲಿ ಯಾರು ಕರೆದಮ್ಮ
ಬೇಡದೆ ಏನು ಪ್ರಕೃತಿಯು ಎಲ್ಲ ನೀಡುತಿರುವುದಮ್ಮ ||ಹೇಗೆ||
ತಾಯೆ ನಿನ್ನಲಿ ಅಂಥಕರಣೆಯ ಬಯಸಿ ಬಂದೆನಮ್ಮ |ಹೇಗೆ||

……

ಶ್ರೀ ಧರ್ಮಸ್ಥಳ ಮಂಜುನಾಥ ಸ್ವಾಮಿಯ

ಹೊಸ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳು

ನಮೋ ಮಂಜುನಾಥ ನಿನಗೆ ಸುಪ್ರಭಾತ

ಹಾಡಿದವರು ಎಸ್. ಪಿ. ಬಾಲಸುಬ್ರಹ್ಮಣ

೧) ಪ್ರಭೋ ಮಂಜುನಾಥ ನಿನಗೆ ಸುಪ್ರಭಾತ
ಆನಂದ ರೂಪ ಶಾಂತಿ ಸ್ವರೂಪ
ಪ್ರಭುವೇ ಕಣ್ಣ ತೆರೆಯೋ ಮಂಗಲ ರೂಪ
ನಮ್ಮಯ ಪಾಪ ನಿಗಲು ಕಣ್ಣ ತೆರೆಯೋ
ತಂದೆಯೇ ಕಣ್ಣ ತೆರೆಯೋ ||ಪ

೨) ಭಾನಾಡಿಗಳು ಚಿಲಿಪಿಲಿ ಎಂದು
ಹಾಡಿವೆ ಪ್ರಬಾತ ಗಾನ ನೇತ್ರಾವತಿಯು
ಅಲೆಗಳು ಇಂದು ಮಿಟಿವೆ
ಶಾಂತಿಯು ಸ್ಥಾನ ಪ್ರಭೊ ಮಂಜುನಾಥ
ನಿನಗೆ ಸುಪ್ರಭಾತ ॥ಪ॥

೩) ಭಕ್ತ ಕೋಟಿಯೂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ
ಹಾಡಿವೆ ನಿನ್ನಯ ನಾಮ ಹಗಲು
ರಾತ್ರಿ ಈ ಜಗದ ರಕ್ಷೆಯಲಿ
ಸಾಲದೆ ನಿನಗೆ ವಿರಾಮ
ಸಾಲದೆ ನಿನಗೆ ವಿರಾಮ

೪) ಅಣ್ಣಪ್ಪ ಸ್ವಾಮಿಯ ಸೇವೆ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ
ತೋರು ನಿನ್ನ ಪ್ರೇಮ ನಿನು
ನಿಂಥಿಹ ಪುಣ್ಯಸ್ಥಳವಿದೆ ನಿಥ್ಯ ಶಾಂತಿದಾಮ
ಪ್ರಭೋ ಮಂಜುನಾಥ ನಿನಗೆ ಸುಪ್ರಭಾತ

—....—....

ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ನಿಂಥಿರಲು ಮಂಜುನಾಥ

ಹಾಡಿದವರು ಎಸ್. ಪಿ. ಬಾಲಸುಬ್ರಂಹ್ಮಣ್ಯ

೧) ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ನಿಂಥಿರಲು ಮಂಜುನಾಥ
ಮಂಜಿನೊಲು ಮರೆಯೂವುದು ಎಲ್ಲ ಕ್ಲೇಶ
ಮನೆಯೇ ಒಂದು ಪುಣ್ಯದ ಧರ್ಮಸ್ಥಳ
ಉದದಿಂದ ಒಂದಿರಲು ಮುಂಜೇಷ

೨) ಸತ್ಯ ಧರ್ಮ ನಿಷ್ಟೆಯಿಂದ ಪಾಲಿಸುವಾಗ
ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ದೈವಪೂಜೆ ಮಾಡಿದಂತೆ
ಅನ್ನದಾನ ವಸ್ತ್ರದಾನ ಮಾಡುವಾಗ
ಧರ್ಮಸ್ಥಳ ಪ್ರಭುದರ್ಶನ ಅದಂತೆ ॥ ಪ ॥

೩) ಶುಭ್ರವಾದ ವನಸುನು ಪಡೆದಿರುವಾಗ
ನೇತ್ರಾವತಿ ನಿರಸ್ನಾನ ಮಾಡಿದಂತೆ
ಆತ್ಮ ಸಾಕ್ಷಿ ಗಂಗೆ ಬಾನ ಕಳೆಯುವಾಗ
ಧರ್ಮಸ್ಥಳ ಯಾತ್ರೆಯಾ ಮಾಡಿದಂತೆ

೪) ನೊಂದವರಿಗೆ ಸೇವೆಯುನು ಮಾಡಿದಾಗ
ಮಂಜುನಾಥ ಸೇವೆಯುನು ಮಾಡಿದಂತೆ
ತ್ಯಾಗ ಎಂಬ ರಾಗವನ್ನು ಹಾಡಿದಾಗ
ಮಂಜುನಾಥ ನಮಗೆ ಒಲಿವನಂತೆ
ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ನಿಂತಿರಲು ಮಂಜುನಾಥ
ಮಂಜನೊಲು ಮರೆಯೂವುದು ಎಲ್ಲಕ್ಲೇಶ

—…………

ಪ್ರಭೋ ಮಂಜುನಾಥ

ಹಾಡಿದವರು ಎಸ್. ಪಿ. ಬಾಲಸುಬ್ರಮಣ್ಯಂ

೧) ಪ್ರಭೊ ಮಂಜುನಾಥ ಪರಮ ಪುಣ್ಯ ಚರಿತ
ಪ್ರಭುವೆ ನಿನ್ನ ನಾಮ ನೆನೆವೆ ಅನವರತ
ಮುಂಜಾನೆಯ ಮಂಜಿನಲ್ಲಿ ತಂಗಾಳಿಯ ತಂಪಿನಲ್ಲು
ಹಾರೋ ಹಕ್ಕಿ ಹಾಡಿನಲ್ಲು ನಿನ್ನ ರೂಪ ಕಾಣುವೆ
ದೂರದ ಗುಡಿ ಗಂಟೆಯಲ್ಲು ನೇತ್ರಾವತಿ ಅಲೆಗಳಲ್ಲು
ಭಕ್ತಕಂಠ ಘೋಷದಲ್ಲು ನಿನ್ನಯ ಸ್ವರಕೇಳುವೆ ॥ಪ॥

೨) ಬೇಡಿ ಬರುವ ಭಕ್ತ ಜನರ
ಮನದಲಿ ಇರುವ ಬ್ರಾಂತಿ ಇರುಳ
ಒಲವಿನಿಂದ ನೀಗಿ ನೀನು ದಾರಿ ದೀಪವಾಗುವೆ
ಭಾಳ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಕಲ್ಲು ಮುಳ್ಳು
ಎಲ್ಲಾ ನೀಗಿ ಸಂತೋಷದ ಹೂವ
ಹಾಸಿ ದಾರಿ ಹಸನು ಮಾಡುವೆ
ದಾರಿ ಹಸನು ಮಾಡುವೆ ಪ್ರಭೋ ಮಂಜುನಾಥ
ಪ್ರಭುವೆ ನಿನ್ನ ನಾಮ ನೆನೆವೆ ಅನವರತ
ಪ್ರಭೋ ಮಂಜುನಾಥ ಪರಮ ಪುಣ್ಯ ಚರಿತ

……………

ಇಂದು ನೀನು ಒಲಿದೆಯಾ

ಹಾಡಿದವರು— ಎಸ್. ಪಿ. ಬಾಲಸುಬ್ರಮಣ್ಯಂ

೧) ಇಂದು ನೀನು ಒಲಿದೆಯಾ
ಎಂದು ವರಮಳೆ ತರುವಿಯೊ
ಮಂಜುನಾಥನೆ ಧಿವ್ಯ ದರುಶನ ||ಪ||
ಎಂದು ನಮಗೆ ತರುವೆಯೊ
೨) ಗೈದ ಪಾಪದ ಭಾರ ಕೊಟ್ಟು
ಹರಸಿ ಬಂದೆ ನಿನ್ನನು ಕಣ್ಣ
ನೀರಲಿ ಪಾದ ತೊಳೆವೆ ಸಲಹೊ
ಪ್ರಭುವೆ ನನ್ನನು ಇಂದು ನೀನು
ಒಲಿದೆಯೊ ಎಂದು ಬರುಮಳೆ
ತರುವೆಯೊ ಮಂಜುನಾಥ ನೀ ದಿವ್ಯ
ದರುಶನ ತರುವೆಯೊ ||ಪ||

೩) ಎಂದು ನನ್ನ ಬಾನಳಿಲ್ಲಿ
ದುಖಃಗಳನು ನೀಡುವೆ
ಎಂದು ನನ್ನ ಹೃದಯವನ್ನು
ನಿನ್ನ ಆಲಯ ಮಾಡುನೆ

೪) ಎನ್ನ ಇರುವ ಅಹಂಕಾರವ
ಪ್ರಭುವೆ ನೀಗಿಸು ಒಲವಲಿ
ಎನ್ನ ಮನದ ಅಂದಕಾರವ
ತೊಲಗಿಸುವ ಪ್ರಭು ಕೃಪೇಯಲಿ
ಎಂದೂ ನೀನೂ ನಲಿದೆಯೊ
ಎಂದು ವರಮಳೆ ತರುವೆಯೊ
ಮಂಜುನಾಥನ ದಿವ್ಯ ದರುಷನ
ಎಂದು ನನಗೆ ತೋರುವೆಯೋ ||ಪ||

ಜಗದೀಶ್ವರ

೧) ಜಗದೀಶ್ವರ ಶಂಕರ ನಿನ್ನ ನಾಮವೆ
ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣ ಬಿಡಿ ಬಿಡಿ ನಾನು
ಬಂದರು ಏನೇನು ಮಂಜುನಾಥ
ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಣ ಜಗದೀಶ್ವರ ಶಂಕರ
ನಿನ್ನ ನಾಮವೆ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣ

೨) ಎಲ್ಲ ಪಾಪ ತೊಳೆಯುವ
ಮಾತೆ ಗಂಗೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿಹ
ನಿನ್ನಯ ಕ್ಷಿರದೆ ದುಷ್ಟ ಶಕ್ತಿಯಲ್ಲ
ಕೊಲ್ಲೊ ತ್ರಿಸೂಲವ ಹಿಡಿದಿದೆ
ನಿನ್ನಯ ಕರೆಗೆಂತೆ ಜಗದೀಶ್ವರ ||ಪ||

೩) ಜಗದ ರಕ್ಷೇಗೆಂದು ಹಾಲಾ ಹಲವ
ಪರಶಿವ ನಿನೆಂದು ಉರಿದೆ ನಂಧೀಯ
ಮುದ್ದಳಿ ತಾಳಕೆ ನೀನು ಮೊದದಿ
ಮೈ ಮರೆತು ಕುಣಿದೆ
ಜಗದೀಶ್ವರ ಶಂಕರ ನಿನ್ನ ನಾಮವೆ
ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣ

೪) ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಧರ್ಮವೆ
ಸಾರಲು ಎಂದು ಧರ್ಮಸ್ಥಳದಲಿ
ನಿ ನಿಂದೆss ಭಕ್ತ ಕೋಟಿಯ
ಬೇಡಿಕೆಗಳನು ಕರುಣೆಯಿಂದ
ಪ್ರಭು ನೀ ತಂದೆ ಜಗದೀಶ್ವರ
ಶಂಕರ ನಿನ್ನ ನಾಮವೆ ಬೆಳಕಿನ
ಕಿರಣ ಬಿಡೆ ನಾನು ಬಂದರೆ ಏನು

ವರಹ ಸ್ವಾಮಿಯ

ಬಿ. ಕೆ. ಸುಮಿತ್ರ

ಹಾಡಿದವರು—

೧) ವರಹಸ್ವಾಮಿಯ ನಯನಾಂದ
ಶಾರಾ ಸುಂದರಿ ಪಾಹಿನಿ ಅಮೃತ
ಮರ್ಷಿನಿ ತಾಯೇ ಜ್ಞಾನವಿಯ
ಸೋದರಿ ತಾಯೇ ನೇತ್ರಾವತಿ
ತಾಯೇ ಪುಣ್ಯವತಿ ಸಶಾದ್ರಿಯ
ಒರುವ [illegible]

ದಾರೆಯು ಕಲಲಿವ ಮೆರೆಗೆ
ಪಶ್ಚಿಮ ಸಾಗರದಡೆ ಪದವರಿಸಿ
ಧರ್ಮಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಬಂದೆ ಸುಂಕ ಹರಸಿ ||ಪ||
೨) ಮಂಜುನಾಥನ ಕಾಲ್ಗಳ ಬಳಿಗೆ
ಮೊದಲಲಿ ನಿಂತ ಮಾನವತೆ
ಕಷ್ಟ ಜಗಳ ಪಾಪವ ತೊಳೆದು
ಮುನಿತ ಮಾಡಿದ ಶೀಲವತೆ
ತಾಯೇ ನೇತ್ರಾವತಿ ತಾಯೇ ಪುಣ್ಯವತೆ ||ಪ||
೩) ಹಸುರಿನ ತೀರದಲಿ ನಗುತಲಿ ಬಂದೆ
ಭೂಮಿ ತಾಯಿಗೆ ಕರುಣೆಯಲ್ಲಿ
ಹಸುರಿನ ನೋವನು ಜನರಲಿ ನೀಗಿ
ಅನ್ನವ ನೀಡಿದೆ ಒಲವಿನಲಿ
ವರಾಹಸ್ವಾಮಿಯ ನಯನಾಂದ
ಶಾರಾ ಸುಂದರಿ ವಾಹಿನಿ ಅಮೃತ ವರ್ಷಿಣಿ

ಢಂ ಢಂ

೧) ಢಂ ಢಂ ಜೀಯರಿನ ದಾರಿ
ಸಾರಿದೆ ಆರತಿ ಸಮಯವಿದು
ಮಂಜುನಾಥನ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ
ಮಂತ್ರ ಘೋಷಕ ಕಾಲವಿದು
ನೆರೆದಿಹ ಭಕ್ತರ ಕಂಗಳ ಕುಣಿಸುವ
ಸುಂದರ ಮೋಹಕ ದೃಶ್ಯವಿದು
ಸ್ವಾಮಿಯ ನೋಡುತ ಕಂಗಳ ಬಂತು
ತುಂಬಿದ ಆನಂದ ಬಾಷ್ಪವಿದು

ಜಯ ಜಯ ಶಂಕರ ಜಯ ಶಿವ ಶಂಕರ
ಹರ ಹರ ಶಂಕರ ಪ್ರಭು ಶಿವ ಶಂಕರ ||ಪ||

೨) ಆ ಮಹಾ ಪೂಜೆಯ ವೈಭವದಲ್ಲಿ
ಮಂತ್ರ ಮುಗ್ಧರು ಭಕ್ತಜನ
ಮನಸಿನಲಿ ತುಂಬಿದೆ ಸಾವಿರ ಬಯಕೆಯ
ಮಂಜುನಾಥನೆ ಸಮರ್ಪಣೆ
ಜಯ ಜಯ ಶಂಕರ ಜಯ ಶಂಕರ ||ಪ||

೩) ಕರ್ಪೂರದಾರತಿ ಕಾಂತಿಯ ತೇಜತೆ
ದೇವನ ಸೌಂದರ್ಯ ಗಮನಿಯ
ಮಾತು ಬಿಡನವನು ಮಂಜುನಾಥನು
ಸ್ವರಗಳ್ನ ನೀಡುವ ಮಹನಿಹ
ಘಂ ಘಂ ಜೇಯರಿನ ದಾರಿ
ಸಾರಿದೆ ಆರತಿ ಸಮಯವಿದು

ಪವಡಿಸುವ

೧) ಪವಡಿಸು ಪರಮೇಶ್ವರ ಶಂಕರ
ಪವಡಿಸು ಪರಮಾತ್ಮ ಶಂಕರ
ಮಲಗು ಮಲಗು ಮಂಜುನಾಥ
ಮಲಗು ಮಲಗು ಜಗನಾಥ
ಜೋ ಜೋ ಜೋ ಲಾಲಿ
ಭೂಲೋಕವ ಕಾಪಾಡುತ
ಧಣಿದಿಹೆ ಏಳು ಮುಕ್ಕಣ್ಣನು
ಕಷ್ಟವ ಏನು ತಾರೆ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ
ಏರುರಿಸುವವನೆ ಗಂಗೆಯ ಕ್ಷೀರದಲಿ

ನೆಲಸಿರುವವನೆ ಇಬ್ಬರು ಹೆಂಡಿರನ್ನ
ಸಲಹಿ ಸೊಕೆಯೇನು

೨) ತಂಗಾಳಿಯೂ ಆಡುತಿದೆ
ಜೋಗುಳ ನಿನಗೆ ಚಂದ್ರ ಕಾಂತಿ
ಕಿರಣಗಳ ಶೀತಲ ಕೊಡುಗೆ
ಅಣ್ಣಪ್ಪನು ಸೇವೆಗಾಗಿ ಕಾದಿದನಂತೆ
ಕ್ಷಣಕಾಲ ಮರೆತು ಮಲಗು ಲೋಕದ
ಚಿಂತೆ ತಾಂಡವ ಆಡಿದಂತೆ
ಪದವು ನೊಂದಿದೆಯೇನು
ಜೋ ಜೋ ಲಾಲಿ ಜೋ ಜೋಲಾಲಿ ||ಪ||

ಆರತಿ

೧) ಆರತಿ ಎತ್ತುವ ವೆಳೆಯಿದು
ಶಭದಾರತಿ ಮಾಡುವ ಸಮಯವಿದು
ಧರಣಿಯೊಳಗೆ ಧರ್ಮದ ದೇವತೆಯು
ಆರತಿ ಎತ್ತುವ ಕಾಲವಿದು ಕಂಬಾನನಿಗೆ
ಪಂಚಾರತಿ ಮುಕ್ಕಣ್ಣನಿಗೆ ಮುತ್ತಿನ ಆರತಿ
ಕರ್ಪೂರದಾರತಿ ಮಂಜುನಾಥನಿಗೆ ಧಿವ್ಯತಾರತಿ ||ಪ||

೨) ಸೋಮೇಶ್ವರಗೆ ಕೊಡಿರಾರತಿ
ದರ್ಶನ ಜೋತಿಗೆ ದಿಪದಾರತಿ
ಏಕಾಂಬರಕಾಕೆ ಏಕಾಂತೆ
ಮಂಜುನಾಥನಿಗೆ ಧಿವ್ಯರಾತಿ
ಆರತಿ ಎತ್ತುವ ವೆಳೆಯಿದು

೩) ಕಾಮದೇವನಿಗೆ ವಜ್ರದಾರತಿ
ರತ್ನ ಗಿರಿಶನಿಗೆ ರತ್ನದಾರತಿ
ಹರ ಹರ ದೇವಗೆ ಹಲಆರತಿ
ಮಂಜುನಾಥನಿಗೆ ಧಿಪೂರತಿ
ಆರತಿ ಎತ್ತುವ ವೆಳೆಯಿದು
ಶುಭದಾರತಿ ಮಾಡುವ ಸಮಯವಿದು

—....—....

ದೇವ ದೇವನೆ

೧) ದೇವ ದೇವನೆ ಮಂಜುನಾಥನೆ
ಧರ್ಮಸ್ಥಳ ದೊರೆಯೇ ಮಂಜುನಾಥನೆ
ಪೊರೆಯೆ ಶಂಭು ಮಹದೇವ
ಪಾಪ ನಾಶನೆ ಲೋಕ ಪಾಲನೆ
ಕರುಣಾಮೃತ ಕಡಲೆ ಜಗನ್ಮಾತನೆ
ಉಳಿಸೊ ಶಂಬೊ ಮಹದೇವ ॥ಪ॥

೨) ಅಸ್ತಿತ ವತ್ಸಲ ಆನಂದ ಸಿಮಾ
ಭಕ್ತ ಪಾಲನೆ ಶಾಂತಿಯ ಧಾಮ
ದಿನ ದಯಾಳು ನಿರುಪಮ ಸುಗುಣ
ಹಿತ ಮನ್ಮತನೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಶರಣ
ಕರುಣಿಸು ಭಕ್ತಿ ನೀಡು ವಿರಕ್ತಿ
ಕೊಡು ಜೀವನ ಮುಕ್ತಿ ಹರ ಹರ
ಶಂಬೊ ಮಹದೇವ ॥ಪ॥

೩) ಶಿವರಾತ್ರಿಯಲಿ ವೈಭವ ನಿನದು
ಧರ್ಮಸ್ಥಳದಲಿ ಎಂದಿಗೂ ಹೊಸದು

ನೇತ್ರಾವತಿ ಜಲ ತೀರ ವಿಹಾರ
ನಿತ್ಯಾನಂದನೆ ಹಲ ಪಣಿಹಾರ ಬಗ್ನಿಸಯೆನ

……

ಕೊಲ್ಲೂರು ಮೂಕಾಂಬಿಕೆಯ ಭಕ್ತಿಗಿತೇಗಳು

ಜಯಡೇವಿ ಮೂಕಾಂಬಿಕೆ

ಜಯದೇವಿ ಮೂಕಾಂಬಿಕೆ ಕರುಣೆ ಪೂರ್ಣೆ
ಕೊಲ್ಲೂರ ಶ್ರೀಶಕ್ತಿ ಕೊಡುತಾಯೇ ರಕ್ಷಣೆ
ಎಲ್ಲಲ್ಲು ನಿನ್ನ ಅಂಥ ಸೌಂದರ್ಯ ರೂಪ
ಕರುನಾಡ ಬೆಳಕಾದ ನಂದಾ ದೀಪ
ಸೌಪರ್ಣಿಕಾನದಿಯು ಸೌಭಾಗ್ಯವಾಹಿನಿ
ಸುರಲೋಕದದಿಂದ ಇಳಿದ ಆನಂದಯಿನಿ
ಕೊಡು ಚಾದ್ರಿ ಬುಡದಲ್ಲಿ ಲೀಲೆಯಲ್ಲಿ ನೀನು
ಕೈಮುಗಿದ ಜನರೆಲ್ಲ ಸುರಕಾಮುದೇನು
ಜಯದೇವಿ ಮೂಕಾಂಬಿಕಾ ಕಾರುಣ್ಯ ಪೂರ್ಣೆ

ನಿ ನಿರಲು ಹೊಸ ಹಗಲು
ಹೊಸ ಲೋಕ ರಸಕಾವ್ಯ
ಹೊಸ ರವಿಯು ಉದಯು
ಸುಖ ಶಾಂತಿ ನಿಲಯು
ನೀನೊಲಿದ ಕನ್ನಡದ ನಾಡು
ಇದುವೆ ಧನ್ಯ ನಿನ್ನಿಂದ
ವರ ಪೆಡೆದನಿನೆ ಮಾನವನೆ
ಮಾನ್ಯ ಜಯದೇವಿ ಮೂಕಾಂಬಿಕೆ
ಕರಣಾ ಪೂರ್ಣೆ ಕೊಡು ತಾಯೇ
ರಕ್ಷಣೆ ಕೊಡು ತಾಯೇ ರಕ್ಷಣೆ

ಹಾಡು—

ಶ್ರೀ ದೇವಿ ನೀ ನಮ್ಮ ಮೂಕಾಂಬಿಕೆ |
ನೂರಾರು ನಮಸ್ಕಾರ ಸಿರಿ ಪಾದಕೆ ||
ಶರಣೆಂದ ಭಕ್ತರಿಗೆ ನೀ ಕಲ್ಪವಲ್ಲಿ ||
ನಿನಗಾರು ಸರಿಸಾಟಿ ಬೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ||ಶ್ರೀ ದೇವಿ ||
ಜಯದೇವಿ ಜಯ ಜನನಿ ಜಗನಾಯಕಿ |
ಜಯವಿಜಯ ನೀ ನೀಡು ಜಗದ್ರಕ್ಷಕಿ |
ಕೊಡಚಾದ್ರಿಯಿಂದಿಳಿದ ಕರುಣಾಮಯಿ
ಕೊಲ್ಲೂರಿನಲ್ಲಿ ಇರುವ ಮಮತಾಮಯಿ ||ಶ್ರೀ ದೇವಿ ||
ಚಾಮುಂಡಿ ನೀನೇ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ನೀನೇ |
ಶೃಂಗೇರಿಯಲ್ಲಿರುವ ಶಾರದೆಯು ನೀನೇ
ಶ್ರೀ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರ ಆರಾಧ್ಯ ದೇವಿ |
ಶ್ರೀ ಶಕ್ತಿ ನೀನೇ ಹೇ ದೇವದೇವಿ | || ಶ್ರೀ ದೇವಿ ||
ಆನಂದ ಸುಧೆಯಲಿ ಮೀಸುತ ಜಗವ |
ನೀ ತರುವೆ ಅಂಬೆ ಪರಮ ಪರವಿಭವ |
ಮಣಿದ್ವೀಪದಲ್ಲಿರುವ ಮಹಾದೇವಿ ಶರಣು |
ಮನದ ಮಂದಾರವ ಅರ್ಪಿಸುವೆ ನಾನು || ಶ್ರೀ ದೇವಿ||

ಹಾಡು....

ಈ ದಿವ್ಯ ಶ್ರೀಕ್ಷೇತ್ರ ಕೊಲ್ಲೂರು ಅಂಬೆ
ಎಂದೆಂದು ಶ್ರೀಚರಣ ರಕ್ಷೆ ನೀಡೆಂಬೆ
ಜಗದಂತೆ ಶ್ರೀಮಾತೆ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮಿ ನೀನೇ ||
ಸದಾನಂದ ಸೌಭಾಗ್ಯ ತರುವಂತೆ ಮಾನ್ಯ || ಈ ದಿವ್ಯ ||
ಸೌಪರ್ಣಿಕಾ ನದಿಯ ಶ್ರೀ ತೀರ್ಥದಿಂದ
ನಿತ್ಯ ನಿರ್ಮಲೆ ನಿನ್ನ ಅಭಿಷೇಕ ಚಂದ
ಕೊಡಚಾದ್ರಿ ಬಿಡ ನಿನ್ನ ಗುಡಿಯಂತೆ ಮಾಯೆ |
ಅಮೃತ ಧಾರೆಯಾ ನೋಟ ನೀ ತೋರು ತಾಯೆ || ಈ ದಿವ್ಯ ||

ಶ್ರೀ ಕಾಳಿ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮಿ ಶ್ರೀ ವಾಣಿ ರೂಪ ||
ಏಕೈಕ ಶಕ್ತಿಯೇ ನಿನ್ನ ಪ್ರತಿರೂಪ ।
ಮೂಲೋಕ ವಂದಿಸುವ ಮಂಗಳ ದೀಪ ।
ಕಲ್ಯಾಣಿ ನೀಡೆಮಗೆ ಶೌರ್ಯ ಪ್ರತಾಪ ||ಈ ದಿವ್ಯ||
ನೀ ಧನ್ಯ, ನೀ ಮಾನ್ಯ ಕಾರುಣ್ಯ ಪೂರ್ಣೆ ।
ನಿನ್ನಿಂದ ರವಿಚಂದ್ರ ಉದಯಾಸ್ತ ತಾನೆ ||
ನೀ ಮುನಿಯೆ ಪ್ರಳಯವೇ ಬಳಿಬಂದ ಹಾಗೆ ।
ಈ ಜೀವ ಕೋಟಿಗೆ ತಾರದಿರು ಬೇಗೆ ||ಈ ದಿವ್ಯ||

ಹಾಡು

ಇಲ್ಲಿರುವ ದೇವತೆಯು ಮೂಕಾಂಬಿಕಾ ।
ಇಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ ನದಿಯು ಸೌಪರ್ಣಿಕಾ ।
ಇಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಘಟನೆ ಎಲ್ಲವೂ ದೈವಿಕ
ಕೊಲ್ಲೂರು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ದೇವಲೋಕ ||ಇಲ್ಲಿರುವ||
ಈ ದೇವಿ ಆಭರಣ ಇತಿಹಾಸ ತುಂಬುತಿರೆ ।
ಈ ದೇವಿ ಮುಖಭಾವ ನವಜೀವ ಹೇಳುತಿರೆ !
ಸ್ವರ್ಣರೇಖೆಯು ಕಂಡು ರೋಮಾಂಚ ಮೂಡಿದೆ !
ಸ್ವರ್ಗವೇ ಆಯಿತು ಈ ದೇವಿ ಆಸರೆ ||ಇಲ್ಲಿರುವ||
ನವರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ದೇವಿ ಮೈತಾಳಿ ನಿಂತು ।
ಭಕುತರನು ಹರಸುವಳು ಕೋರಿಕೆಯನಿತ್ತು ।
ಶರಣಾಗಿ ನಮಿಸಿದರೆ ಹರಕೆ ಹೊತ್ತಲ್ಲಿ ।
ನಗುನಗುತ ಹರಸುವಳು ಶುಭಮಸ್ತು ಶುಭಮಸ್ತು ||ಇಲ್ಲಿರುವ||

ಹಾಡು

ಅಂಬೆ ಅಂಬೆ ಜಗದಂಬೆ ದೇವಿ ಮೂಕಾಂಬೆ
ನಿನ್ನ ನಂಬಿದ ಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ||
ನೀ ದಯವ ಪೂರ್ಣ ತುಂಬೆ ||ಅಂಬೆ||
ಮೂಡಿ ಹರಿಸಲೆಂದೆ ಕರ್ಮದ
ಕತ್ತು ಸುತ್ತು ಬಂದೆ
ನಿರ್ಮಾಣ [illegible] ಶೋಭೆಯಿಂದ ||ಅಂಬೆ||

ಅಂದ ಚೆಂದವೆಲ್ಲ ನಿನ್ನಲಿ
ತುಂಬಿ ತುಳಿಕಿತಲ್ಲ ||
ಅರವಿಂದ ನೇತ್ರೆ ನಿನ್ನಾ ಪಾದಾರವಿಂದ ಚೆನ್ನಾ ||ಅಂಬೆ||
ದುಂಬಿ ಆಗುವಾಸೆ ಮನದಲ್ಲಿ
ತುಂಬಿ ಬಂದಿತಲ್ಲಾ
ಪಾದಕಮಲದಲ್ಲಿ ಭ್ರಮರಕೆ ತಾವು ದೊರೆಯಿತಲ್ಲ ||ಅಂಬೆ||

ಹಾಡು

ಜಯ ಜಯ ಜಯಶ್ರೀ ಜಗನ್ಮಾತೆಗೆ ।
ಶಿರಬಾಗಿ ವಂದಿಸುವೆ ಮೂಕಾಂಬಿಕೆ ।
ಮಣಿದ್ವೀಪ ಶೋಭಿಸುವ ಶ್ರೀಮಾತೆಗೆ !
ಚಿಂತಾಮಣಿ ಗೃಹದ ಪರಶಿವನ ಜಾಯೆ ।
ಶಿವಾಕಾರ ಮಂಚದಿ ಮಂಡಿಸಿಹ ಮಾಯೆ ||
ಶ್ರೀದೇವಿ ನೀನಾದೆ ಶ್ರೀ ಪದ್ಮ ನಿಲಯೆ ||ಜಯ ಜಯ||
ದಿವ್ಯ ಮಣಿ ಮುಕುಟದ ಪ್ರತಿ ಚೆಲುವೆ ||
ದಿವ್ಯ ಮಂಗಳ ರೂಪ ಧರಿಸಿ ನೀ ಮೆರೆವೆ ।
ದಿವಿಜದ್ವಿಯ್ಯಾ ಜ್ಞಾನ ಮಂಟಪದ ದೇವಿಯಾಗಿರುವೆ
ದಿಗ್ವಿಜಯ ನೀಡಮ್ಮ ಸಿರಿಯ ಚೆಲುವೆ ||ಜಯ ಜಯ||

ಹಾಡು

ಸೌಪರ್ಣಿಕಾ ನದಿಯ ಸುಧೆಯಲ್ಲಿ ಮಿಂದೆ !
ಆನಂದ ನಂದನದ ಭೃಂಗವಾದೆ !
ಸ್ವರ್ಣರೇಕಾಂಕಿತೆಯ ಚರಣದೊಡ ಬಂದೆ
ಶ್ರೀಚಕ್ರ ನಿಲಯದಲಿ ನಾ ಹಾಡಿ ಕುಣಿವೆ ||ಸೌಪರ್ಣಿಕಾ||
ಎಲ್ಲಿ ನಾರುವೆನೋ ಎಂಬುದನೆ ಮರೆತೆ !
ಇಲ್ಲಿ ಭೂಲೋಕವೇ ಕೈಲಾಸವಂತೆ
ನಾನು ನನ್ನದು ಇಲ್ಲಿ ಶೂನ್ಯವಾಯಿತು ।
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವೇ ದೇವಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿತ್ತು ||ಸೌಪರ್ಣಿಕಾ||
ವಂದಿಮಾಗದರಂತೆ ದೇವಗಣ ಸ್ತುತಿಸೆ ||
ವೀಣೆಯನ್ನು ಝೋಂಕರಿಸಿ ವಾಣಿ ಆಲಾಪಿಸೆ

ವೇದ ಘೋಷದಿ ಮೆರೆಯೆ ತ್ರಿಪುರಸುಂದರಿ ಬಾಲೆ
ಅಲೆಅಲೆಯು ಆನಂದ ಭೈರವಿ ಲೀಲೆ ||ಸೌಪರ್ಣಿಕಾ||

ಹಾಡು

ಓಂಕಾರ ಸಾಕಾರ ಆಗಿ ಬಂತು ||
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ
ಶ್ರೀಕಾರ ಶ್ರೀದೇವಿ ರೂಪವಾಯಿತು ।
ಆನಂದ ಸಾಗರವು ಎಲ್ಲೆ ಮೀರಿತು ।
ಸಚ್ಚಿದಾನಂದವೇ ತುಂಬಿ ಬಂತು !
ಏಕದಿಂದ ಅನೇಕವಾಗಿ ನೇರವಾಗಿ
ನಾಕವಾಗಿ ಸಪರಿಪ ಮಪ ನಿಸ
ಏಳು ಬಣ್ಣ ಒಂದೇ ಆಗಿ
ಒಂದರಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವಾಗಿ
ದೇವಿ ಕಂಡಳು ಮಾದೇವಿ ಕಂಡಳು ||ಓಂಕಾರ||
ದೇವಿ ದಿವ್ಯ ರೂಪ ತಾಳಿ ||
ಆಗಿ ಆಗ ಭದ್ರಕಾಳಿ ||
ಶಾರದಾಂಬೆ ರೂಪದಲ್ಲಿ
ಭೂಮಿ ವ್ಯೋಮ ಜ್ಯೋತಿಯಾಗಿ ॥
ದೇವಿ ನಕ್ಕಳು ಮಾದೇವಿ ನಕ್ಕಳು ॥ಓಂಕಾರ॥

ಹಾಡು

ಹಾಡಿದವರು: ಮಂಜುಳಗುರುರಾಜ್

ಮಾನಸ ಮಂದಿರವಾ ಮಹಾದೇವಿಯೆ ||
ಶಾಂತಿಯ ನೀಡುತ ತೋರೋ ದಯೆ
ಓಂ ಶಾಂತಿ ಶಾಂತಿ ಶಾಂತಿಹೀ ||
ಓಂ ಶಾಂತಿ ಶಾಂತಿ ಶಾಂತಿಹೀ ||ಮಾನಸ||
ಭೂಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲು ಭ್ರಮರಾಂಬೆಯೆ
ಚಂದದಾ ಚಿದಾಕಾಶ ಶ್ರೀಚಕ್ರ ನಿಲಯೆ ||
ಆ ದೇವಗಣ ಚಾಮರವ ಬೀಸಿಹುದು ತಾಯೆ
ಬಿಜಯಿಸೆ ಶ್ರೀ ಲಲಿತೆ ಶಕ್ತಿ ಸ್ವರೂಪಿಣಿ ||ಮಾನಸ||

ಓಂ ಶಾಂತಿ ಶಾಂತಿ ಶಾಂತಿ ||
ಹಂಸದಲ್ಲಿ ಸೋ ಹಂಸೋ ಹಂ ಹಂಸೆ
ಹೃದಯ ಕಮಲದ ಹಂಸ ಪೂಜಿಸಿದೆ ಸಹಾಸೆ ||
ಹಾಡಿದೆ ಆ ಹಂಸ ಸರಿಗಮ ಪ ದ ನಿ ಸ ||
ಝೋಂಕಾರದೆ ಆಸರ ನದಿ ಹರಸು ಮನಸ್ಸಾ ॥ಮಾನಸ॥

ಹಾಡು

ಜಯವಾಗಲಿ ನಿತ್ಯ ಶುಭವಾಗಲಿ
ಜಗದಲ್ಲಿ ಆನಂದ ನೆಲೆಯಾಗಲಿ ||
ಶ್ರೀದೇವಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಕಾಪಾಡಲಿ ||
ಶ್ರೀಭಕ್ತಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಮೆರೆದಾಡಲಿ ||ಜಯವಾಗಲಿ||
ಮೂಕಾಂಬೆ ಕಾರುಣ್ಯ ಸ್ಥಿರವಾಗಲಿ ||
ಶೋಕವ್ಯಾಕುಲವೆಲ್ಲ ಲಯವಾಗಲಿ
ನಾಸ್ತಿಕರು ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಕ್ಷಮೆ ಕೋರಲಿ ||
ಆಸ್ತಿಕರ ಆಸೆಗಳು ಪೂರೈಸಲಿ ||ಜಯವಾಗಲಿ||
ಕರುನಾಡ ಸಿರಿದೇವಿ ಕಾಪಾಡಲಿ ॥
ಶ್ರೀರಕ್ಷೆ ಭಕ್ತರಿಗೆ ನೆರವಾಗಲಿ ।
ಮೂಕಾಂಬೆ ಚಿರಕಾಲ ಶುಭ ನೀಡಲಿ ।
ಈ ಕ್ಷೇತ್ರ ಎಂದೆಂದು ನಲಿದಾಡಲಿ । ಜಯವಾಗಲಿ ।
ಶುಭಮಂಗಳ ನಿತ್ಯ ಶುಭ ಮಂಗಳ
ಮೂಕಾಂಬೆ ಮಾತೆಗೆ ಶುಭ-ಮಂಗಳ ಶುಭ ಮಂಗಳ ।
ನಮಸ್ತೇತೋ ಮಹಾಮಾಯೆ
ಶ್ರೀಪೀಠೆ ಸುರಪೂಜಿತೆ
ಶಂಖ ಚಕ್ರ ಗದಾ ಹಸ್ತೆ
ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ನಮೋಸ್ತುತೆ

ಕನಕನಿಗೆ ಒಲಿದ ಗೋವಿಂದಾ

ಹಾಡಿದವರು–ಕಸ್ತೂರಿ ಶಂಕರ

ಕನಕನಿಗೊಲಿದಾ ಗೋವಿಂದ ನಮ್ಮನು ಕಾಯೋ ಮುಕುಂದ ||
ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಮಥಿಸಲು ಕಡಗೋಲು ಹಿಡಿದಿಹೆಯಾ
ಹಗ್ಗವ ಹಿಡಿದು ಭಕ್ತರನ್ನೆಲ್ಲ ಮುಕ್ತಿಯ ತೀರಕೆ ಒಯ್ಯುವೆಯಾ ||
ಉಡುಪಿ ಕ್ಷೇತ್ರದಿ ನೆಲೆಸುತ ನಿಂದು ಮಧ್ವವ್ಯಾಸ ವಾದಿಸರಾಜಗೊಲಿದು
ಪುರಂದರದಾಸ ಹಾಡಿಗೆ ಕುಣಿದು ಮೆರೆವಾ ಮಾಧವ ಭಕ್ತರ ಬಂಧು ||
ಫಲಿಮಾರು ಅದಮಾರು ಕೃಷ್ಣಾಪುರ ಪುತ್ತಿಗೆ ಶಿರೂರು ಸೋದೆ
ಪೇಜಾವರ ಕಾಣಿಯೂರಿನ ಯತಿಗಳ ಪೂಜೆಯ ಕೈಕೊಂಡ ಶ್ರೀ ವಿಠಲ ||

ಕಂಗಳ ಮುಂದೆ

ಹಾಡಿದವರು–ಬಿ. ಕೆ. ಸುಮಿತ್ರ

ಕಂಗಳ ಮುಂದೆ ಕಂಗೊಳಿಸುತಿದೆ
ಮಂಗಳ ಉಡುಪಿ ಕೃಷ್ಣನ ಮೂರುತಿ
ಅಂಗಳದಿ ಜನನಿ ಮೊಸರನು ಕಡಿದಿರೆ
ಚಂಗನೆ ಬಂದು ಅಪ್ಪಿದ ಮೂರುತಿ
ಅಂಗನೆಯರು ತಾ ನೀರಿಗೆ ಬಂದರೆ
ಸಂಗಡಿಗರೊಡಬಂದು ತಾ ಕಾಡಿದ ಮೂರುತಿ
ದ್ವಾರಕಾಪುರಿಯಲ್ಲಿ ದೇವಕಿ ದೇವಿಗೆ
ಬಾಲಕ ರೂಪದಿ ತೋರಿದ ಮೂರುತಿ
ಅಷ್ಟ ಮಠಗಳ ಯತಿಗಳ ಪೂಜೆಯ
ಕೈಗೊಂಡಾ ಕರುಣಾಮಯವ
ಪುರಂದರದಾಸರು ಹಾಡಿ ಹೊಗಳಿದ
ಪರಮ ಪುನೀತ ಚಿನ್ಮಯ ಮೂರುತಿ
ಭಕುತ ಕನಕನಾ ಮೊರೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ
ಪಶ್ಚಿಮಕೆ ಮೊಗ ತಿರುಗಿದ ಮೂರುತಿ

ಚೆಲುವು ನೋಡಮ್ಮ ಚೆಲುವು

ಹಾಡಿದವರು-ಬಿ. ಕೆ. ಸುಮಿತ್ರ

ಚೆಲುವು ನೋಡಮ್ಮ ಚೆಲುವು
ನಮ್ಮ ಉಡುಪಿ ಕೃಷ್ಣನಾ ಚೆಲುವು
ಸುಂದರ ವದನ ಅರವಿಂದ ನಯನ
ದೇವಕಿ ನಂದನ ಆನಂದ ಕಂದನ |ಚೆಲುವು|
ಒಂದು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕಡಗೋಲು ಹಿಡಿದು
ಒಂದು ಕೈಯಲ್ಲಿ ನೇಣವ ಹಿಡಿದು
ಬಾಲಕನಂದ ನಗುತಲಿ ನಿಂತ
ಕೌಪೀನಧಾರಿ ಕೃಷ್ಣ ಮುರಾರಿಯು |ಚೆಲುವ|
ಗೋಪಿಯರ ಮನಸೆಳೆದಾ ಪೋರ
ಗೋಕುಲದ ಹರಿಸಿದ ಆನಂದದಾರಾ
ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ನವನೀತ ಚೋರ
ಗೋವಿಂದ ಶ್ರೀ ಹರಿ ನಂದಕಿಶೋರ |ಚೆಲುವ|
ಅಡಗಿ ಗೋಪಿಚಂದನದೊಳಗೆ
ಪಡುವಲು ಕಡಲ ಹಡಗಲಿ ದಾಟಿ
ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯರ ಕೈಗಳ ಸೆರೆ
ಉಡುಪಿಯಲಿ ಮನೆ ಮಾಡಿ ನಿಂತಂತಹ

ಗೋಪಿ ಚಂದನದೊಳಗಿಂದ

ಹಾಡಿದವರು-ಕಸ್ತೂರಿ ಶಂಕರ

ಗೋಪಿಚಂದನದೊಳಗಿಂದ ಗೋಪಾಲ ಮೂಡಿ ಬಂದ
ದ್ವಾರಕೆಯಿಂದ ಹಡಗಲಿ ಬಂದು ಉಡುಪಿ ಕ್ಷೇತ್ರದ ತಾನಿಂದ
ಯಶೋಧೆ ತಾಯಿಯ ಒಲವಿಂದ ಕಂದ ಯತಿಕುಲ ತಿಲಕ ಗೋವಿಂದ
ಗೋವರ್ಧನಗಿರಿ ಕಿರುಬೆಗಳಿಂದ ಎತ್ತಿದ ಮುರುಹರಿ ಶ್ರೀ ಮುಕುಂದ
ಸಂತತ ಗುರು ಇವ ಮನಸಿದ ಪೋರ ಮಾನಸ ಚೋರ
ಮಾನವ ಕುಲಕೆ ಗೀತೆಯ ಬೋಧಿಸಿ ಜ್ಞಾನವ ನೀಡಿದ ಗೀತಾಚಾರ್ಯ

ನೀಲವರ್ಣದ ತಾವರೆಯಿಂದ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಕಂಗೊಳಿಸುವ
ಕಮಲದಂಥ ಬಲಗೈಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ. ಕೋಲನು ಹಿಡಿದಿರುವ

ಹಗ್ಗವ ಹಿಡಿದು ಎಡಗೈಯನು ಸೊಂಟದ ಮೇಲೆ ಇಟ್ಟಿಹ
ತೋಳಬಂದ ಕೈ ಕಡಗ ಕಿರೀಟ ಕೊರಗಳ ಸರಗಳ ಧರಿಸಿದ ಚೆಲುವ!

ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಸ್ವಾಮಿ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳು

---

೧) ಶೃಂಗಾರ ರೂವನು ಷಣ್ಮುಖನು
ಬಂಗಾರ ದೊಡಲಿನ ಕರುಣಾಂತ ರಂಗನು
ಕಂಡಾಯುಧವನ್ನು ಧರಿಸಿದ ಸ್ವಾಮಿಯೂ
ಧರ್ಮವ ಕಾಯುವ ಕಂಕಣ ಬದ್ಧನು
ಶೃಂಗಾರ ರೂಪನು ಷಣ್ಮುಖನು ||ಪ||

೨) ಪಾರ್ವತಿ ಪ್ರೇಮದಿ ಹರಿಸಿದ್ದಕುವರನೂ
ಪರಶಿವನ ಮೆಚ್ಚಿದ ಪಂಡಿತನೂ
ಪಾಪವ ನಿಗುವ ಪರಮ ಪುನೀತನು
ಪ್ರಣವರ ಹಚ್ಚುವ ಬಲ್ಲವನ್ನಿತನೂ
ಶೃಂಗಾರ ರೂಪನೂ ಷಣ್ಮುಖನು ||ಪ||

೩) ಗಂಗೆಯೂ ಸಹಿಸಿದ ಬೆಂಕಿ ಒಡಲು
ಅಂತರಂಗವಿದು ಪ್ರೇಮದ ಕಡಲು
ಆನಂದವೀಯುತ ನಗುನಗುತಿರಲು

ಕೈಲಾಸ ಭೂಮಿಯಲ್ಲೆ ಯಾವಾಗಲೂ
ಶ್ರಿಂಗಾರ ರೂಪನು ಷಣ್ಮುಖನು
ಬಂಗಾರದೊಡಲಿನ ಕರುಣಾಂತ ರಂಗನು

……

ಆರನು ಜಯಿಸಿದ ಅಂಧಗಾರ

೧. ಆರನು ಜಯಿಸಿದ ಅಂಧಗಾರ
ಆರು ತಾ ಎಂದಿರ ಮಡಿಲ ಮಂಧಾರ
ಅರಿಗಳೆ ಇಲ್ಲದಾ ವೀರಾದಿವೀರಾ
ಅನುಪಮ ಗುಣನಿಧಿ ಸುಗುಣ ಗಂಭಿರಾ
ಆರನು ಜಯಿಸಿದ ಅಂಧಗಾರ ॥ಪ॥

೨. ಆರರ ಮಗುವಾದ ಅರವಿಂದವದನಾ
ಅಸುರರ ಮೆಟ್ಟಿದ ಅಪಮಾನ
ಅಖಿಲಾಂಡ ಕೋಟಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಪಾಲನಾ
ಆದಿ ಗುರುವಾದ ಷಡಾನನ
ಆರನು ಜಯಿಸಿದ ಅಂಧಗಾರ

೩. ಶರವನ ಶಿಸುವಾದ ಷಣ್ಮುಖನಾ
ಶರತಾಪ ತಾಳದಾ ಕಾನೂ ಕಾರತನಾ
ಶರಣಾಗತಿಗೆ ಉನ್ನತ ಸ್ಥಾನSSS ಆ ಹಾSS ಆS ಹಾSS
ನೀಡಿದ ಲಕ್ಷೀಸಿ ಲೋಕ ಕಲ್ಯಾಣ
ಆರನು ಜಯಿಸಿದ ಅಂಧಗಾರ
ಆರು ತಾ ಎಂದಿರ ಮಡಿಲ ಮಂಧಾರ
ಆರನು ಜಯಿಸಿದ ಅಂಧಗಾರ ಅಂಧಗಾರSSS

ನವಿಲ ನೇರಿಬಂದಾ ನಗುನಗುತಾ

೧. ನವಿಲನೇರಿ ಬಂದಾ ನಗುನಗುತಾ
ನಯನವದೇ ರವಿ ಶಶಿ ಕಾಂತಿಯೂತಾ
ಭಕುತರಿಗೆಲ್ಲ ಭಯ ನೀಗುತಾ
ಬಂದನು ನಿಮ್ಮ ಭಾಗ್ಯದಾತಾ
ನವಿಲನ್ನೇರಿ ಬಂದಾ ನಗುನಗುತಾ

೨. ವಲ್ಲಿಯಾ ವರಿಸಿದ ವಲ್ಲೀಶ್ವರಾ
ಜ್ಞಾನ ಪಂಡಿತ ಗುರು ಗುಹೇಶ್ವರಾ
ದೈವ ಸೇವೆಯಾ ಹೃದೇಶ್ವರಾ
ವೈರಾಗ್ಯ ಸಿದ್ಧಿ ಇವನು ಯೋಗಿಶ್ವರಾ
ನವಿಲನೇರಿ ಬಂದಾ ನಗುನಗುತಾ

೩. ಮಾತೆಯಾ ಪ್ರೇಮದಾ ಮಹಿಮಾನ್ವಿತಾ
ಜಗಧೀಶ ನ್ನೋಲುಮ್ಮೆಯಾ [illegible]
ಜ್ಞಾನದಿ ವಲ್ಲಭ ಈ ಪಂಡಿತಾ
ಇವನಿಗೆ ಎಲ್ಲರು ಶರಣಾಗತಾ
ನವಿಲನೇರಿ ಬಂದಾ ನಗುನಗುತಾ

……

ಆದಿತ್ಯ ನುಡಿಸಿದನು ದ್ವಾದಶಾಕ್ಷ

೧. ಶ್ರೀಜಾಯೇ ಶಶಾಂಕಂ ಇಂಧಕೋಟಿಸದೃಶಂ
ರತ್ನ ಪ್ರಭ ಶೋಭಿತಂ ಬಲಾತರದ್ಯುತಿ ಶಕ್ತಿ [illegible]
ವಿಲಸಕೆಯೂರ [illegible]

ಪ್ರವಿಲ ಸದಂಗಸ್ಥಲ ಶೋಭಿತಂ ಕಿಂಕಿತ ಕಂಕಣ
ಕಿಂಕಿಣಿರವಯುತಂ ಶೃಂಗಾರ ಸಾರೋದಯ ಆಆssಹಾss ||ಪ||

೨. ಆದಿತ್ಯ ನುಡಿಸಿದನು ದ್ವಾದಶಾಕ್ಷವೇದಾರ್ಷ
ಟುಗನೆದ್ದು ನೋಡು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಆದಿತ್ಯ
ನುಡಿಸಿದನು ದ್ವಾದಶಾಕ್ಷ

೩. ದ್ಯಗುಶರರ ಆತಿಗಾಫ್ರ ಗಾತಮ
ಕಪೀಲ ಅಗತಗಾರ ಪನಾರಸ ನಾದ್ಯ ಎಲ್ಲ
ಬಗೆ ಬಗೇಯ ಪ್ರಸ್ಪದಿಂದ ಆದಿಸರಲು
ಬಂದಿಗರು ಜಗದೊಡೆಯ ಗೋಚರಿಸೊ ನಿಧಿಯೇ ||ಪ||

೪. ಜಪನ್ನ ದೇಶದೊಳು ಇದ್ದ ಜನರುಗಳೆಲ್ಲ
ಕಪ್ಪ ಕಾಣಿಕೆ ಮುಡಿಪ್ಪ ತಂದರಟಿಕೊ
ತಪ್ಪ ದೆಲ್ಲವನು ಒಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಬಡವರಿಗೆ
ಪ್ರಪುಪ್ಪ ಮನದಿ ಇಷ್ಟವನು ಸಲ್ಲಿಸೊ ||ಪ||

....

ಕಂಪದಾ ಪೂಜೇ ಜೆಂದ

೧. ಕಂದನಾ ಪೂಜೇ ಚಂದ ಅದ ನೋಡ ಕುಳಿತರೆ
ಮನಸಿಗೆ ಆನಂದ ಮನಸಿಗೆ ಆನಂದ
ಕಂದನಾ ಪೂಜೇ ಚಂದಾ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯದಲ್ಲಿ
ಸಂಜೇಯ ಪೂಜೇಯೂ ಬಲು ಚಂದ
ಬಲ ಚಂದ ಕಂದನಾ ಪೂಜೇ ಚಂದ ||ಪ||

೨, ಎಂಟು ಕಂಬದ ಮಂಟಪವ ವಿರಿಸಿ
ಎಂಟಾನೆಂಟು ಹೂಗಳಿ ಮುಡಿಸಿ [illegible]ವ

ಜಪೀಸುತ ಮಾಡುವ ಕಂದನಾ ಪೂಜೇ ಚಂದ
ಅದ ನೋಡ ಕುಳಿತರೆ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಆನಂದ ||ಪ||
೩. ಸಾವಿರ ದೀಪಗಳ ಸರಮಾಲೆ ಹಚ್ಚಿ
ತಾಸು ತಾಸುಗೊಮ್ಮ ಘೂಪವನೆತ್ತಿ
ಪಾಸತಿ ರೂಪದ
ಸೇವೆಗೆ ಮಾಡುವ ಕಂದನಾ ಪೂಜೇ ಚಂದ ||ಪ||
೪. ಕಾಲ ಕಾಲದ ದೀಪಾರಾಧನೆ ಚಂದ
ತಾಳ ಹಾಕಿ ಕುಣಿವ ಬಝುನೆಯೂ ಅತಿ ಚಂದ
ಲಾಲಿಯು ಹಾಡುವ ಸತ್ಯ ಪೂಜೇಯೋ ಚಂದ
ಕಂದನಾ ಪೂಜೇ ಚಂದ ಅದ ನೋಡ ಕುಳಿತರೆ
ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಅತಿ ಆನಂದ

……

ಉತ್ಸವಮ್ಮಾ

೧. ಉತ್ಸವಮ್ಮಾ ಉತ್ಸವಮ್ಮಾ ಸಷ್ಠೀ ಉತ್ಸವ
ವೈಬವಮ್ಮಾ ಉತ್ಸವಮ್ಮಾ ಸ್ವಾಮೀಯ
ಕರುಣೀಯು ಕೀರುಹಣೆ ಕೇಗಳಾ ಲಕ್ಷದೀಪಗಳ
ಬೆಳಗಿದೆವಮ್ಮಾ ಉತ್ಸವಮ್ಮಾ ಉತ್ಸವಮ್ಮಾ ||ಪ||
೨. ಚಂದ ಮಂಡಲದ ಬೆಳಗಿಹನಮ ಬಾನುತೀರ್ವ ಪ್ರಭು
ದೇವಕಿ ನಾನೆ ಹೂವಿನ ತೇರಲಿ ಹೊರಟಿಹ ನಮ್ಮ
ಕುಸುಮ ಹೃದಯದ ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ
ಹೂವಿನ ತೇರಲ್ಲಿ ಹೊರಟಾನ ಅಮ್ಮಾ
ಹೂವಿನ ತೇರಲ್ಲಿ ಹೊರಟಾನ ಅಮ್ಮ
ಕಸಮುಸಿ ದಯದ ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ
ಉತ್ಸವಮ್ಮ ಉತ್ಸವಮ್ಮ ||ಪ||

೩. ಪಂಚಮಿ ರಥವಲ್ಲಿ ಮಿಂಚುತ್ತಲಿರುವೆ ನು

ಸ್ವಂತತ ಪುಣ್ಯ ಫಲದ ಪುಣ್ಯ ಸ್ವರೂಪ
ಬ್ರಹ್ಮರಥದಲ್ಲಿ ಗರುಡನ ಸೇವೆಯು
ಕೈಗೊಳ್ಳುತಿಹನು ಪಾರ್ವತಿ ಕ್ಷಮೇಯು

೪. ಮತ್ಮಾತೀರ್ಥದಲ್ಲಿ ತೆಪ್ಪೋತ್ಸವೆ ಇಡೆ
ಕಣಮಣಿ ತೆನೆಯು ನೋಡೋನ ಕಂದನ
ದರ್ಶನ ಭಾಗ್ಯಡನಾವು ಜೀವನ ಮುಕ್ತಿಯು
ಹೊಂದೋಣ ಕಂಡನದರ್ಶನ ಭಾಗ್ಯದನಾವು
ಮುಕ್ತಿಯು ಹೊಂದೋಣ ಉತ್ಸವಮ್ಮ
ಉತ್ಸವಮ್ಮ ಸೃಷ್ಟಿ ವೈಭವವನು ||ಪ||

……

ಏಳು ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ

೧. ಏಳು ಸುಬ್ರಮಣ್ಯ ಏಳು ಬಹುದುರತರಡ
ಏಳು ಸುರಸೇನಾನಿ ಬೆಳಗಾಯಿತು ಏಳು
ಏಳುಸುರಸೇನಾನಿ ಬೆಳಗಾಯಿತು ಏಳುನಿನ್ನ
ಪೂಜೆಗೆ ಹನಿಯು ಕುಂಕುಮದ ಹರಿವಾಣ ಹಾಡಿದು
ಮಾಡಣದಲ್ಲಿ ಒಂದಾಯಿತು ಒಂದಾಯಿತು ||ಪ||

೨. ಗಿರಿಕಾಲ ನದಿ ಇರುವ ಪಕ್ಷಿ ಸಂಕಲವೆಲ್ಲಾ ನಿನ್ನ
ಮಹಿಮೆಯು ಹಾಡು ಹಾಡುತಿಹವು ಅಡಗಿದ
ವನ್ನವು ದುಂಬಿ ಮುಟ್ಟುವ ಮುನ್ನ ನಿನ್ನ ಪಾದ
ಗಳಿಗೆ ಸೇರಿ ಕಾತರಿಸುವವು ಕಾತರಿಸುವವು
ಏಳು ಸುಬ್ರಮಣ್ಯ ಏಳು ಬೆಳಗಾಯಿತು

ಏಳು ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಏಳು ಬೆಳಗಾಯಿತು ||ಪ||
೩. ಗೋರತಪ ಬಹು ಜಲದಿ ಪಾನಗಳ ಬಳಿಗೆ
ಪ್ರಭುವೇ ಕಾರುಣ್ಯಮಯ ನಿನ್ನ ಪಾದಗಳ ಬಿಳಿಗೆ
ನೂರು ಜನ್ಮದ ಪುಣ್ಯ ಸಂಚರಿಸಿ ಬಂದಿರುವಿ
ಆರತಿ ತಂದಿಹಿವೆವು ನಿದ್ದೆಯಿಂದಾ ಏಳು
ನಿದ್ದೆಯೀಂದಾ ಏಳು ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಏಳು ||ಪ||

೪. ಆದಿ ಮೂರ್ತಿ ನಿನ್ನ ಪಾದಗಳ ಬಂದು
ಕಾದಿರುವ ಭಕ್ತರಿಗೆ ದರ್ಶನವನ್ನು ನೀಡು
ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆಯ ನಂಬಿ ಮಾನ ತರುವ ನರ ಜನರಿಗೇ
ಬೆಳಗಾಯಿತು ಏನ್ನನ ನಹನಾ ನಾನು
ವಾಂಚಿತ ನೀಡು ನೀಡುವ ವಾಂಚಿತವ ನೀಡು
ಏಳು ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಏಳು ಬೆಳಗಾಯಿತು ಏಳು ||ಪ||

……

ಸುಂದರ ಮನೋಹರ

೧. ಸುಂದರ ಮನೋಹರ ಕಂಪಿನ ಜಾಲ
ಸಕಲ ಪಾಪಹರ ಕುಮಾರದಾರ ಮಂಗಳಮಯ
ಸ್ವರ ಸಂಗಿತದಾರ ಕಂಗಳ ಸೆಳೆಯುವ ಚಲುವನೆ ದಾರ
ತಾಂಬೂಲ ಪುಸ್ಪವನಿಗೀದವರ ಕುಕ್ಕೇ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಮಃ
ಕುಮಾರದಾರ ಸುಂದರ ಮನೋಹರ ಕಂಪಿನ ಜಾಲ ||ಪ||
೨. ರವಿಯು ವರದಿಂದಾ ಉದಿಸಿದಾ
ವಾಸುಕಿಯು ನೂದ ಸರಕಗಳ ಕಳೆಯುವದಾರ
ಕುಕ್ಕೇ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಮಃ ಕುಮಾರದಾರ ||ಪ||

೪. ಜ್ಞಾನದ ವಿಧಿಯಾವಸೋಡನೆ ಹಾದಿದ ದಾರೆ
ಬೇತಾಳನಾ ಶ್ಯಾಪವ ಕಳೆಹಿಯು ದಾತ
ಭಕ್ತರೆ ಇಷ್ಟವ ತಿದ್ದಡತಿರಾ
ಕುಕ್ಕೇ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಮಃ ಕುಮಾರ ದಾರ ಕುಮಾರದಾತೆ ||ಪ||

……

ಆಂಜನೇಯ ಸ್ವಾಮಿಯ ಭಕ್ತಿ ಗೀತೆಗಳು

ಸೇವಕನಾ ಮಾಡೋ

ಸೇವಕನಾ ಮಾಡೋ ಮಾರುತಿ ನಿನ್ನಂತೆ ನನ್ನಾ ಸೇವಕನಾ ಮಾಡೋ
ರಾಮಚಂದ್ರನಾ ಭಜಿಸಿ ಸೇವಿಸೀ ಧನ್ಯವಾಗುವಂತೆ ||ಪ||
ಹರಿಸೀ ನನ್ನಾ ಸೇವಕನಾ ಮಾಡೋ
ಸೇವಕನಾದರೆ ದೊರೆಯುವ ಪ್ರಭುವಿನ ಕರುಣೆಗೆ ಎಣೆಯ ಇಲ್ಲ
ಸೇವೆಯು ನೀಡುವ ಮಹದಾನಂದ ಬಣ್ಣಿಸೆ ಮಾತುಗಳಿಲ್ಲ |ಸೇವಕ||
ಸೇವೆಯು ಕೊಡುವಾ ಕಲ್ಪನೆ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಕೂ ಇಲ್ಲಾ
ಸೇವಕನೆಂದೆ ನಂದಿಗೆ ದೊರಕಿತು ಕೈಲಾಸವಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನ
ಸೇವಕನಾಗೇ ಗರುಡನು ಪಡೆದ ವೈಕುಂಟದಲಿ ತಾಣ |ಸೇವಕ||
ಸೇವಕನಾದರೆ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಆಗ ಕರಗುವುದು ಅಜ್ಞಾನ
ಸೇವಕನಾಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಶಕ್ತಿಯು ನಿನ್ನ ಕೈಸೇರಿತು ಹನುಮ
ಪೂಜೆಯ ಹೋದುವ ಭಾಗ್ಯ ನೀಡಿತು ನಿನಗಾ ರಾಮ ನಾಮ
ನನ್ನೀ ಜನುಮವು ಸಾರ್ಥಕ ತಂದೆ ಪಡೆದರೆ ನಿನ್ನಾ ಪ್ರೇಮ |ಸೇವಕ||

ಕೆಂಗಲ್ಲ ಹನುಮಂತರಾಯ

ಕೆಂಗಲ್ಲ ಹನುಮಂತ ರಾಯ ಅರುಣೋದಯ ಕಾಂತಿಯ
ಕೆಂಪಾದ ಮೊಗದಲ್ಲಿ ಕಣ್ ತುಂಬಿ ಕಂಡು ಕಣ್ ತುಂಬಿ ಬಂದಿತಿ
ಕೈ ಮುಗಿದೆ ಅರಿ[illegible]

ದೈನ್ಯತೆಯು ತುಂಬಿದಾ ಈ ನಿನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳು
ಒಂದಾಗಿ ಬೆರೆತಾಗ ಆನಂದದಾ ವೇಗ
ಮನ ಹಿಗ್ಗಿ ಹೂವಾಗಿ ಪಾದದಲಿ ಬಿದ್ದಾಗ
ಕೆಂಗಲ್ಲ ಹನುಮಂತ ರಾಯು ಓಕೆಗಂಲ್ಲ ಹನುಮಂತ ರಾಯು।ಕೆಂಗಲ್ಲ

ಎಲ್ಲಿಯೋ ಹೋಗುವ ಆತುರ ಎಕೆಯ್ಯ
ಯಾರನೋ ನೋಡುವ ಕಾತುರ ಏನಯ್ಯ
ಈ ನಿನ್ನ ಮಂದಿರಕೆ ಈ ದಿವ್ಯ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ
ಆಶೆಯಿಂದ ಜನರು ಬರಲುತ್ತಿರಲು ದರುಶನಕೆ
ಕೆಂಗಲ್ಲ ಹನುಮಂತ ರಾಯ ಓ ಕೆಂಗಲ್ಲ ಹನುಮಂತ ರಾಯ
ಎತ್ತ ಹೋಗುವೆ ನೀನು ಹೇಳಯ್ಯ ಮಹನೀಯ ।ಕೆಂಗಲ್ಲ।

ನಾ ನಿನ್ನ ಮರೆತರೆ ನನ್ನ ತಾಯಾಣೆ
ನೀ ಕೈಯ್ಯ ಬಿಟ್ಟರೇ ಶ್ರೀ ರಾಮನಾಣೆ
ಉಸಿರಲ್ಲಿ ಉಸಿರಾಗಿ ಮನದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ
ಮನೆಮಾಡಿ ನೀನೆಲೆಸಿಕೈಹಿಡಿದು ಉದ್ಧರಿಸಿ
ಆಂಜನೆಯನ ಮನದಲ್ಲಿ ನೆನೆದರೆ ಸಾಲದೆ
ಜನುಮ ಸಾರ್ಥಕ ಮಾಡು ಸ್ವಾಮಿ ಮಾರುತಿ ರಾಯ

ಮನದಲಿ ನೆನೆದರೆ ಆಂಜನೇಯ ಸಾಲದೆ
ಅವನಿಂದಾಗ ಕಾರ್ಯ ಜಗದಲಿ ಏನಿದ
ಮಾರುತಿ ರಾಯನು ಒಲಿದರೆ ಚಿಂತೆಯೆ ಏನಿದೆ
ರಾಮಚಂದ್ರನ ದುಃಖವ ಕಳೆದವನಲ್ಲವೆ
ನಿನ್ನ ದುಃಖವ ಕಳೆಯಲು ಅವನಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವೆ
ದುಷ್ಟ ರಕ್ಕಸರ ನಾಶಮಾಡಿದವನಲ್ಲವೇ
ನಿನ್ನ ದುಷ್ಟ ಗುಣಗಳ ಅಳಿಸಲು ಅವನಿಗಸಾಧ್ಯವೇ ।ಆಂಜನೇಯ
ಸಾಗರವನ್ನ ದಾಟಿದ ಸಾಹಸಿಯಲ್ಲವೇ

ಸಂಸಾರ ಸಾಗರವ ದಾಟಿಸಲವನಿಗ ಸಾಧ್ಯವೇ
ಹನುಮನ ಹೃದಯವೇ ರಾಮನ ಮಂದಿರವಲ್ಲವೇ
ಆ ಮಾರುತಿ ಒಲಿದರೆ ರಾಮನು ನಿನ್ನವನಲ್ಲಿವೇ ! ಆಂಜನೇಯ |

ಎಲ್ಲಿ ಹನುಮನೋ

ಎಲ್ಲಿ ಹನುಮನೋ ಅಲ್ಲಿ ರಾಮನು ಎಲ್ಲಿ ರಾಮನೋ ಅಲ್ಲಿ
ಹನುಮನೊ | ರಾಮನ ಉಸಿರೇ ಹನುಮನು |
ಹನುಮನ ಪ್ರಾಣವೇ ರಾಮ | |ಎಲ್ಲಿ||
ಎಲ್ಲೆ ನೆನೆದರು ಅಲ್ಲಿ ಇರುವದು ಎಲ್ಲಿ ಕರೆದರೂ ಅಲ್ಲಿ ಬರುವನು
ನೆರಳಿನಂತೆಯೆ ಬಳಿಯಲಿರುವನು
ಕರುಣೆಯಿಂದೆ ಸುಖ ಶಾಂತಿ ನೀಡುವ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣ |
ಮಂತ್ರ ಕೇಳನು ತಂತ್ರ ಕೇಳನು
ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡುತ ತನ್ನ ಹೊಗಳು ಎನ್ನನು
ಪ್ರೇಮದಿಂದ ನೀನು ಕರೆಯೆ ಬರುವನು
ಭಕ್ತನೊಬ್ಬನೇ ಅವನ ಗೆಲುವನು ಎನೆಂದೂ
ಸ್ಮರಣೆ ಮಾತ್ರದಿ ಮನದ ಬೆರೆವನು
ಕ್ರಾಮ ಕ್ರೋಧ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ದಹಿಸಿ ಬಿಡುವನು |ಎಲ್ಲಿ||
ಶಾಂತಿ ಕೊಡುವನು ನೆಮ್ಮದಿಯ ತರುವನು
ಮನಸಿಗೆ ಮಹಾನಂದ ನೀಡುವ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣ |ಎಲ್ಲಿ|

ಹನುಮನ ನೋಡಿದಿರಾ

ಹನುಮನ ನೋಡಿದಿರಾ ? ನಮ್ಮ ಹನುಮನ ನೋಡಿದಿರಾ
ರಾಮಚಂದ್ರನಿಗೆ ಪ್ರೀತಿ ಪಾತ್ರನು
ವಾಯು ದೇವರಾ ಪ್ರೇಮದ ಸುತನು
ಹನುಮನ ನೋಡಿದಿರಾ ಅವನಾ ಸಾಹಸ ಕೇಳಿದಿರಾ ?

ನಾನು ಎಂಬುವ ಮಾತು ಅರಿಯದೇ
ತನ್ನದು ಎನ್ನುವ ನುಡಿಯನಾಡದೇ
ನೀನೇ ಎನ್ನುವ ಸೇವೆಯ ಮಾಡಿ

ಶ್ರೀರಾಮನ ನಂಬಿ ಬಾಳಿದನಮ್ಮಾ |ಹನುಮನ|
ಭಕ್ತನೆಂದು ತಾ ಸೊಕ್ಕಿಥ ಮೆರೆಯದೇ ! ಭಕ್ತನೆಂದು ತಾ ಢಂಭ ಮಾಡದೇ
ರಾಮಚಂದ್ರನಾ ಸೇವೆಗಾಗಿ |ಹನುಮನ|
ಈ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಸೇವೆಗಾಗಿ

ಕಡಲ ಹಾರಿದನು ಸಿತೆಗಾಗಿ, ಸೇತುವೆ ಕಟ್ಟಿದ ರಾಮನಿಗಾಗಿ
ಚರಣಕೆ ತಲೆ ಬಾಗಿದ ತನಗಾಗಿ |ಹನುಮನ|
ಬೆಟ್ಟ ಹೊತ್ತ ಲಕ್ಷ್ಮಣನಿಗಾಗಿ | ಪ್ರಭು....

……

ನರಸಿಂಹ ನಾಯಕ್ ಪುತ್ತೂರು ಮತ್ತು ವಿಷ್ಣು ಹಾಡಿರುವ ಅಯ್ಯಪ್ಪನ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳು

ಹಾಡು–೧

ಮಾಲೆ ಹಾಕ ಬನ್ನಿ ಗುರು ಪಾದ ಪೂಜೇ ಮಾಡ
ಮಾಲೆ ಹಾಕ ಬನ್ನಿ ನಿಮ್ಮ ಹರಕೆ ಹೊತ್ತು ತನ್ನಿ
ಸಾಲಿ ಮುಂದೆ ಬನ್ನಿ ಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಪ್ಪನ ಶರಣಾಗಿ
ಸ್ವಾಮೀ ಅಯ್ಯಪ್ಪನ ಶರಣಾಗಿ ||ಪ||

ವರುಷ ವರುಷವೆಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಪಾಪ ಕರ್ಮತೊಳೆವ
ಶುದ್ಧ ಮನಸಲಿ ತೆರಳುವ ಸ್ವಾಮಿ ಸನ್ನಿದಿಯ ಸೇರುವ
ಏನೇ ಕಷ್ಟವಿರಲಿ ಏಕ ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವ ಮಾಡುತ
ಮೈ ಮರೆತು ಸಾಗುವ ಮಾಲೆ ಹಾಕ ಬನ್ನಿ ಗುರುಪಾದ
ಪೂಜೇ ಮಾಡ [illegible] ಬನ್ನಿ ||ಪ||

ಯಾರಾದರೆನಂತೆ ಸ್ವಾಮಿ ಕೃಪೆಗೆ ಎಲ್ಲ ಒಂದೇ
ಎಲ್ಲ ಹೃದಯದಿ ಕಾಯುವ ಭಕ್ತಿಯೆ ಹಾಲು ಜೇನಂತೆ
ಭಕ್ತಿ ಹಾಲು ಜೇನಂತೆ ಧರಸಿ ಸಮವಸ್ತ್ರವ
ಸಮತೆ ಭಾವ ತನ್ನಿ ಕಲ್ಲು ಮುಳ್ಳು ಎನದೆ
ನಾ ಮುಂದೆ ಮುಂದೆನಡೆವ ಕಾಣಿರಿ ಮುಕ್ತಿಹೊಂದಿರಿ
ಮಾಲೆ ಹಾಕ ಬನ್ನಿ ಗುರುಪಾದ ಪೂಜೇ ಮಾಡಿ ||ಪ||

ಸ್ವಾಮಿಯೇಅಯ್ಯಪ್ಪನ ಶರಣಾಗಿ ಸ್ವಾಮಿಯೇ ಶರಣಂ ಅಯ್ಯಪ್ಪ
ಸ್ಣಾಮಿಯೇ ಶರಣಂ ಅಯ್ಯಪ್ಪ ಸ್ವಾಮಿಯೇ
ಶರಣಂ ಅಯ್ಯಪ್ಪ ಸ್ವಾಮಿಯೇ ಶರಣಂ ಅಯ್ಯಪ್ಪ

ಹಾಡು-೨ ಹಾಡಿದವರು : ನರಸಿಂಹ ನಾಯಕ್ ಪುತ್ತೂರು

ಶಬರಿ ಗಿರಿನಾಥ ಪಂಪಾ ವಾಸನೆ ಗಣೇಶ ಸೋದರ ಷಣ್ಮುಖ ಪ್ರಿಯನೆ
ಪಾಂದಳ ಪ್ರವರ ಪುಣ್ಯ ಮೂರ್ತಿಯೇ ಶರಣಂ ಶರಣೆಂದೆ
ಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಪ್ಪನೆ ಸ್ವಾಮಿಯೇ ಶರಣಂ ಅಯ್ಯಪ್ಪ
ಶರಣಂ ಶರಣಾ ಅಯ್ಯಪ್ಪ ಸ್ವಾಮಿಯೇ ಶರಣಂ ಅಯ್ಯಪ್ಪ ||ಪ||

ರಕ್ಷೀಸು ಅನವರತ ದೀನ-ಬಂಧುವೆ
ಮಹಿಮಾತಿತ ಮಂಗಳ ಕರಳ ಅಮರ ಪ್ರಾದಿಪ
ಜೋತಿರ್ಮಯನೆ ಶರಣು ಶರಣು ಎಂದೆ ಸ್ವಾಮೀ ಅಯ್ಯಪ್ಪನೆ
ಸ್ವಾಮಿಯೇ ಶರಣಂ ಅಯ್ಯಪ್ಪ ಶರಣಂ ಅಯ್ಯಪ್ಪ ||ಪ

ಜ್ಞಾನೇಶ್ವರನೇ ಮಣಿ ಕಂಠನಾಥನೇ ಅಕಿಳಾಂಡ ಕೋಟಿ
ಬಕುತರ ಪ್ರಿಯನೇ ಶ್ರೀಕರ ಶುಭಕರ ಶಂಕರ ಪುತ್ರನೆ
ಶರಣೆಂದೆ ಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಪ್ಪನೆ ಶರಣು ಶರಣೆಂದೆ
ಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಪ್ಪನೆ ಶರಣಂ ಶರಣಂ ಅಯ್ಯಪ್ಪ

ಸ್ವಾಮಿಯೇ ಶರಣಂ ಅಯ್ಯಪ್ಪ ಶರಣಂ ಅಯ್ಯಪ್ಪ
ಶಬರಿ ಗಿರಿನಾಥ ಪಂಪಾ ವಾಸನೆ ಗಣೇಶ ಸೋದರ ||ಪ||

ಪಾಡು-೩

ಎಂಥಾ ಸುಂದರ ಸಂಭ್ರಮ ಅಯ್ಯಪ್ಪ ಸ್ವಾಮಿಯ
ವೈಭವ ಮಕರ ಜೋತಿ ಕಾಣುವ ಕಂಗಳ
ನೆಲೆಸಿ ನಿಂತಿಹ ದೇವ ಮಂದಿರ ಸಾವಿರ ಬಕುತರು
ಭಜಿಸುವ ಆನಂದ ಪಾಲಿಸೇ ನಿನ್ನ ನಾಮವೆ ಮಧುರ
ಎಂಥಾ ಸುಂದರ ಸಂಭ್ರಮ ಅಯ್ಯಪ್ಪ ಸ್ವಾಮಿಯ ವೈಭವ |ಪ||

ಕರ್ಪೂರದಾರತಿ ಬೆಳಗುವ ಕ್ಷೀರಾ ಬೀಷೇಕವ ನಡೆಸುವ
ನಂಬಿದ ಶರಣರ ಕಾವ ಕಾಪಾಡು ಪ್ರಭುವೇ
ಪರಮ ಪೂಜಿತ ಅಯ್ಯಪ್ಪ ಸ್ವಾಮಿಯ ವೈಭವ
ಹದಿನೆಂಟು ಮೆಟ್ಟಿಲ ಪುಣ್ಯ ವಿಶೇಷ ಅಪಾರ
ಮಹಿಮೆಯ ಆದಿನಿವಾಸ ಜನತೆ ಜಾತ್ರೆಯಲಿ
ಕಾಣುವ ಆ ಸ್ವರ್ಗ ಎಲ್ಲಲ್ಲೂ ನಿನ್ನ ನಾಮ ಸಂಕಿರ್ತನ
ಎಂಥಾ ಸುಂದರ ಸಂಭ್ರಮ ಅಯ್ಯಪ್ಪ ಸ್ವಾಮಿಯ
ವೈಭವ ||ಪ||

ಪಾಡು-೪

ನಿರತ ಭಜನೆ ಮಾಡೊ ಮನವೆ ಸ್ವಾಮಿ
ಅಯ್ಯಪ್ಪನ ಶಬರಿ ವಾಸನೆ ನೀನೆ ನನ್ನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ
ಭಕ್ತಿಯೆಂಬ ಜ್ಞಾನ ನೆಲೆಸೆ ನಯನದಲ್ಲಿ ರೂಪವನಿರಿಸಿ
ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ನಾದ ತುಂಬಿ ನಿನ್ನ ನಾಮ ಮಿಡಿಯೂತಿರಲಿ
ರಾಷ್ಟ್ರ ಲಹರಿ ಹರಿಯೊತಿರಲಿ ನಿರತ ಭಜನೆ ಮಾಡೊಮನವೆ |ಪ|
ಕನಸಿನಲ್ಲು ಮನಸಿನಲ್ಲು [illegible]
ಯಾವ ಜನ್ಮದ ಪುಣ್ಯ ಫಲವೋ ನಿನ್ನದೆ ನೆನಪು

ನನ್ನಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ನಾಮಾಂಬ್ರುತವೆ ತುಂಬಿ ಮಿನುಗುತಿರಲಿ
ತಾರೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತ ಭಜನೆ ಮಾಡೊ ಮನವೆ

ಹಾಡು—೫

ಪಂಪಾ ನಂದಿಯಲಿ ನಿಂದು ಸ್ವಚ್ಛದಿ ಮೈಯನು ತೊಳೆದು
ಪುಣ್ಯ ವಿಶೇಷಭಾಗ್ಯವ ಪಡೆಯಲು ಸ್ವಾಮೀ ಅಯ್ಯಪ್ಪನ
ಕಾಣುವ ಮುಂದು ಹೂಮಾಲೆಯು ಕೊರಳಲಿ
ಧರಿಸಲು ಇಂದು ತುಪ್ಪಾ ಅಭಿಷೇಕವ ನಡೆಸಲು ತಂದು
ತನು-ಮನ-ಧನ ಅರ್ಪಿಸಿಯೆ ನಾವು ಇಂದು
ಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಪ್ಪನ ಕಾಣುವೆವು ಮುಂದುಪಂಪಾನದಿಯಲಿ
ನಿಂದು ಸ್ವಚ್ಛದಿ ಮೈಯನು ತೊಳೆದು ಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಪ್ಪ
ಕಾಣುವ ಮುಂದು ಮೈಮರೆಯುತ ಧ್ಯಾನಿಸಿಹಾಡುತಲಿಂದು
ಕುಣಿಯುವ ಆನಂದ ಕಾಣುತ ನಿಂದು ಭಕ್ತಿಯ ಭಾವದಿ
ಮಾಡತಲಿಂದು ಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಪ್ಪನ ಕಾಣುವ ಮುಂದು
ಪಂಪಾ ನದಿಯಲಿ ನಿಂದು ಸ್ವಚ್ಛದಿ ಮೈಯನು ತೊಳೆದು ||ಪ||

ತಾಮರೆ ಸ್ವಾಮಿಯೇ ನೀನೆ ಬಂದು ಹೊಂಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣ
ಮಾಡಿತು ಬಂದು ಸುಖ ಶಾಂತಿಯನೆಂದು ನೆಮ್ಮದಿ ಸಾಗರಕಿಂದು
ನೆಮ್ಮದಿ ಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಪ್ಪನ ಕಾಣಲು ಇಂದು
ಪಂಪಾ ನದಿಯಲಿ ನಿಂದು ಸ್ವಚ್ಛದಿ ಮೈಯನು ತೊಳೆದು ||ಪ||

ಹಾಡು-೬.

ಸತ್ಯ ಶಿವ ಸುಂದರ ಸಾಮಿಯು ಅಯ್ಯಪ್ಪನಪಾದಾರ
ನಿನ್ನಯ ಒಲವೇ ಭಕುತಿ ಆದಾರ ಬಕುತರ ಗೆಲುವಿನ
ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ಬಕುತರ ಗೆಲುವಿನ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ಸತ್ಯ ಶಿವ ಸುಂದರ ||ಪ||
ಸನ್ನಿಧಿ ಕಾಣುವ ಸುಂದರ ರೂಪ ಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಪ್ಪನೆ

ಪ್ರುಣ್ಯ ತಿತಿ ಸತ್ಯದಿ ನಡೆವ ಆರಾಧ್ಯ ದ್ರುವ
ಈಶನವರನವರ ಪ್ರಸಾದಿತ್ಯನಯ್ಯ ಸತ್ಯ ಶಿವ ಸುಂದರ |ಪ|

ಓಂಕಾರ ರೂಪ ತೂಕ ವಿಕ್ಯಾತ ವಿಶ್ವನಾತಾತ ಕೀರ್ತಿ ಪ್ರಕಾಶ
ಪರಮ ಪವಿತ್ರ ಚಿನ್ಮಯ ರೂಪ ರಾಸಾದಿಸುವೇ ನಯನ ಮನೋ
ಹರ ಸತ್ಯ ಶಿವ ಸುಂದರ ಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಪ್ಪನ ಪಾದಾರಾ ||ಪ||

ಹಾಡು-೭

ತಕಿಟ ತಕಿಟ ದಿಂದತಕತಟ ತಂಹಾನಿ ತಾನೊ
ಅಯ್ಯಪ್ಪ ಸ್ವಾಮಿಯ ಕೊಂಡಾಡುತ ಮೇಳ ತನ್ನಿರೊ
ಸಾವಿರಾರು ಮಂದಿ ಸೇರಿ ಕೂಡಿ ಹಾಡಿರೊ
ಶೃತಿಯ ಸೇರಿ ಒಂದೆ ಎಂದು ನಾದ ತುಂಬಿರೊ
ಭಕ್ತಿಯೆಂಬ ರಾಗ ಪಲ್ಲವಿ ಮನವ ಹರಸಿರೊ
ಅಯ್ಯಪ್ಪನ ಸ್ವಾಮಿಯ ಕೊಂಡಾಡುತ ಮೇಳ ತನ್ನಿರೊ |ಪ||

ಬೆಳ್ಳಿ ತೊಟ್ಟಿಲ ತೂಗಿ ನಂಧದಿ ಜೋಗುಳ ಹಾಡಿರೊ
ಮಕರ ಜೋತಿ ಎನ್ನ ಕಂಡು ಹಿಗ್ಗ ಬನ್ನಿರೊ
ಹೆಜ್ಜೆ ಇಡುವ ಗೆಜ್ಜೆ ಯಂಗದಿ ಕುಣಿವ ಬನ್ನಿರೊ
ಅಯ್ಯಪ್ಪ ಸ್ವಾಮಿಯ ಕೊಂಡಾಡುವ ಮೇಳ ತನ್ನಿರೊ ||ಪ||

ಲಕ್ಷದೀಪ ಹಚ್ಚುತ ನಾವು ಬೆಳಗೋಣ ಬನ್ನಿರೊ
ಸತ್ಯ ಸೊಬಗ ಶಬರಿ ಗಿರಿಯ ಕಾಣ ಬನ್ನಿರೊ
ಏನು ಮಹಿಮೆ ಕೀರ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಮೀ ಎನ್ನಿರೊ
ಅಯ್ಯಪ್ಪ ಸ್ವಾಮಿಯ ಕೊಂಡಾಡುತ ಮೇಳ ತನ್ನಿರೊ

ಗೋಕರ್ಣಂ ಸಾಮಹಾ ಕಾಶೀ
ಗೋಕರ್ಣಂ ಸಾಮಹಾ ಕಾಶೀ
ವಿಶ್ವನಾಥೋ ಮಹಾಬಲ ಃ
ಕೋಟಿತೀಥ ಃ ತತ್ರ ಗಂಗಾ
ಸಮುದೋತ್ರ ವಿಶಿಷ್ಯತೆ ॥

ಹಾಡಿದದರು ಃ ಬಿ. ಕೆ. ಸುಮಿತ್ರ

ಅಹಾ ಎಂಥ ದಿವ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರವು
ಆತ್ಮಲಿಂಗವಿರುವ ನಮ್ಮ ಗೋಕರ್ಣವು ॥

ಬಾಳದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಭಂಗಪಡುವ ಜನರಿಗೆ
ರಕ್ಷೆ ನೀಡುವಂಥ ದಿವ್ಯ ಸನ್ನಿಧಾನಕೆ
ಭಿಕ್ಷಬೇಡಿಯಾದರೊಮ್ಮೆ ಬನ್ನಿರಿಲ್ಲಿಗೆ
ಮುಕ್ತರಾಗಿ ಪಾಶ ಹರಿದು ಹೆಜ್ಜೆ ಹೆಜ್ಜೆಗೆ ॥

ಬರಲು ಇಲ್ಲಿ ಬೇಕು ನೂರು ಜನ್ಮ ಪುಣ್ಯವು
ದೇವದೇವನೊಲಿಯಬೇಕು ಭಕ್ತಿಭಾವವು

ಎಲ್ಲ ಶಕ್ತಿ ಕೇಂದ್ರವಾದ ದಿವ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರವು
ಗೋಕರ್ಣ ಒಂದೇ ನಮಗೆ ಮುಕ್ತಿಮಾರ್ಗವು

……

ಹಾಡಿದವರು ಃ ಪಿ. ಬಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಮತ್ತು ಬಿ. ಕೆ. ಸುಮಿತ್ರ

ಇದು ಗೋಕರ್ಣದ ಪುರಾಣ ಕಥನೆ
ಇದು ಗೋಕರ್ಣದ ಪುರಾಣ ಕಥನ
ಆಲಿಸೆ ಜೀವನ ಪಾವನ

ಮಹಾಬಲೇಶ್ವರ ನೇಲಸಿದ ನಾಡಿದ
ಅಪೂರ್ವ ಚರಿತೆಯು ಅಮೃತಸಮಾನ ||

ರಾವಣೇಶ್ವರನು ಮಾತೆಯ ಪೂಜೆಗೆ
ಆತ್ಮಲಿಂಗವನು ತರಲೆಂದು

ಕೈಲಾಸದಡಿಯಲಿ ತುಳಿತು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದ
ಪರಮ ದಯಾಳು ಪರೇಶನ

ಓಂ ನಮಃಶಿವಾಯ ಓಂ ನಮಃಶಿವಾಯ ಓಂ ನಮಃಶಿವಾಯ
ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಚಂದ್ರಶೆಖರ ಚಂದ್ರಶೆಖರ ಪಾಹಿಂ
ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಚಂದ್ರಶೇಖರ ರಕ್ಷಮಾಂ

ಸಕಲ ವೇದವಿಧ ಭಕ್ತಾಗೇಸರ ರಾವಣಸ್ತುತಿಸಿದ ಶಿವನನ್ನು
ಭಕ್ತರ ಭಕ್ತನು ಸರ್ವಶಕ್ತ ನಾಪರಶಿವನೊಲಿದನು ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ

ಲೋಕೈಕನಾಥ ಉದಾತ್ತಚರಿತನು ನೀಡಿದ ವರವನು ರಾವಣಗೆ
ಆತ್ಮಲಿಂಗವನ ಬೇಡಿದ ಭಕ್ತನ ಕೋರಿಕೆ ಫಲಿಸಿದ ಮುದದಿಂದ

ಪ್ರಳಯವೆ ಘಡಿಸುವುದೆನ್ನುತ ಭಯದಲಿ
ಸುರಕುಲ ತತ್ತರಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರೆ

ನಾರದ ನೀಡಿದ ಸಲಹೆಯ ಕೇಳಿ
ಗಣಪತಿ ಓಡಿದ ಭೂತಳಕೆ

ಸಂಜೆ ಸಮೀಪಿಸೆ ಅರ್ಘ್ಯ ನೀಡಲು
ರಾವಣ ಕಾತರಗೊಂಡಿರಲು

ಲಿಂಗವ ಧರೆಯಲಿ ಇರಿಸಿದಂತಹ
ಧರ್ಮಸಂಕಟವು ಕಾಡಿರಲು

ಸಮಯಕ್ಕೆ ಒದಗಿದ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ಆ ಗಣಪತಿ
ರಾವಣ ನೆದುರಲ್ಲಿ

ಅಯ್ಯಾ ವಟುವೇ ಈ. ಲಿಂಗವ ಹಿಡಿದರು
ಎನ್ನುತ ಬೇಡಿದರಾವಣನು

ಮೂರುಸಾರಿ ನಾ ಕರೆಯುವುದೆಂದು
ಬರದಿರೆ ಲಿಂಗವು ಧರೆಪಾಲೆಂದು

ಗಣಪತಿ ಆರುಹಿದ ಕಟ್ಟಳೆಯು
ರಾವಣ ತೂಗಿದ ತಲೆಯು

ಅರ್ಘ್ಯವ ಕೊಡುತಿಹ ಸಮಯವ ನೋಡಿ
ಗಣಪತಿ ಕರೆದನು ರಾವಣನ

ಬರಲಾಗದೆ ರಾವಣ ಮಿಡುಕಿದನು
ಲಿಂಗವು ಧರೆಯನು ಸೇರಿತು

ಓಡಿಬಂದು ವಟುವಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯಕೆ
ರೋಷಾವೇಷದಿ ಕುಟ್ಟಿದನು ರಾವಣೇಶ್ವರನು
ಗಣಪತಿ ಶಿರವನು ಮುಷ್ಟಿಯಿಂದ ತಾ ಗುದ್ದಿದನು

ಗಣಪತಿ ಮಾಡಿದ ಘನಕಾರ್ಯವನು ಲೋಕವೆಲ್ಲ ಕೊಂಡಾಡಿತು
ದೇವಲೋಕವೇ ಹೊ[illegible]
ಹರುಷದ ಹೊನಲೇ ಹರಿಯಿತು

ಭಗ್ನಮನೋರಥನಾಗಿ ರಾವಣನು ಭೂತಲಿಂಗವನ್ನೆತ್ತುತಿರೆ
ಸೋತು ಬಿಸುಟಿನು ದೆಸೆದೆಸೆಯಲ್ಲಿ ವಸ್ತ್ರಸಂಪುಟವ ದಾರವನು

ಉದ್ಭವಿಸಿತು ಒಡನೊಡನೆಯು ಅಲ್ಲಿ ಅದ್ಭುತ ಲಿಂಗಗಳೈದು
ಸಜ್ಜೇಶ್ವರ ಗುಣವಂತೇಶ್ವರ ಮುರುಡೇಶ್ವರ
ಧಾರೇಶ್ವರ ಮಹಾಬಲೇಶ್ವರ

……………

ಚಾಮುಂಡೇಶ್ವರಿ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳು

ನೋಡು ನೋಡು ಕಣ್ಣಾರೆ ನಿಂತಿಹಳುಽಽ

ಹಾಡಿದವರು : ಬಿ. ಕೆ. ಸುಮಿತ್ರ

ನೋಡು ನೋಡು ಕಣ್ಣಾರೆ ನಿಂತಿಹಳು
ನಗುನಗುತ ಚಾಮುಂಡಿ ನಿಂತಿಹಳು
ತಾಯಿ ಹೃದಯ ತಂದ ತುಂಬು ಮಮತೆಯಿಂದ
ಬಾ ಇಲ್ಲಿ ಓ ಕಂದ ಎನುತಿಹಳು
ಕೈ ಬೀಸಿ ಬಳಿಗೆ ನಮ್ಮ ಕರೆದಿಹಳು

ಮೈಸೂರ ನಗರದ ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲೆ
ಮಹಿಷಾಸುರ ಸೂದನಿಯ ವೈಭವಲೀಲೆ
ದನುಜಸಂಹಾರಿಣಿ ತ್ರಿಭುವನ ಪೋಷಣೆ
ಶಂಕಗಸನ ರಾಣಿಗೀವ ಹೂಗಳ ಮಾಲೆ

ನಂಬಿರುವ ಭಕ್ತರ ರಕ್ಷೆಗಾಗಿ
ನಂಬದಿಹ ದುಷ್ಟರ ಶಿಕ್ಷೆಗಾಗಿ
ನಿಂತಿಹಳು ನೋಡಲ್ಲಿ ಚಾಮುಂಡಿ।
ಕರುನಾಡ ಮಕ್ಕಳ ಹಿರಿದೈವಗಾಗಿ ||

ಉಕ್ಕಿ ಬಹ ನದಿಯಲ್ಲಿ ಅವಳ ನಗೆ
ಬೀಸಿ ಬಹ ಗಾಳಿಯಲಿ ಅವಳುಸಿರು
ಹಸಿ ಹಸಿರು ಪೈರುಗಳೆ ಅವಳುಡುಗೆ
ಆ ತಾಯಿ ರೂಪವೊ ಹಲವು ಬಗೆ॥
ಶರಣರ ಕಾಯ್ವೆ ಚಾಮುಂಡೇಶ್ವರಿ

ಶರಣರ ಕಾಯ್ವೆ ಚಾಮುಂಡೇಶ್ವರಿ
ಶಂಕರಿ ಶಾರ್ವರಿ ಶ್ರೀ ಭುವನೇಶ್ವರಿ

ಮಂಗಳದಾತೆ ಮಹಿಷಮರ್ದಿನಿ ಗಂಗಾಧರ ಮನಮೋಹಿನಿ
ಶೂಲಧಾರಿಣೆ ವಿಶ್ವಕಾರಿಣೆ ಸರ್ವ ಮಂಗಲೆ ಪಾಪವಿನಾಶಿನಿ||

ಕಾತ್ಯಾಯಿನಿ ಕರಿವಾಹಿನಿ ಸರ್ವಾರ್ಚಿತೆ ಸುರಪೂಜಿತೆ
ಮಾಹೇಶ್ವರಿ ವಿಜಯಾಂಬಿಕೆ ಸರ್ವ ಸಂಪದೆ ನಾರಾಯಣಿ||

ಎಡೆಯೂರ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರ

ಭಕ್ತಿ ಗೀತೆಗಳು

ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಸ್ವಾಮಿ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡಬೇಕಪ್ಪ, ||ಪ||
ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಸಂಸಾರವು ಸಾಗುವುದಪ್ಪ

ಕಟ್ಟುವಾಗ ಬೀಸುವಾಗ। ರೊಟ್ಟಿಯನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ
ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ಲಿಂಗನ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡಬೇಕು ನೋಡಪ್ಪ |೧|

ಮಲಗುವಾಗ ಏಳುವಾಗ । ಕಾಲಪಾಶ ಹಾಕಿದಾಗ
ಹಾಲಹರನ ಧ್ಯಾನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ನೋಡಪ್ಪ ।೨।
ಮುದ್ದೆಯನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ । ಮಡಕೆಯನ್ನು ತೊಳೆಯುವಾ।
ಸಿದ್ಧಲಿಂಗನ ಧ್ಯಾನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ನೋಡಪ್ಪ ||೩||

ಯಾರಿಗೆ ಯಾರಿಲ್ಲ । ದಾರಿಗೆ ಜೊತೆಯಿಲ್ಲ ।
ಗುರುಸಿದ್ಧ ಲಿಂಗನೆ ಗತಿಯುಯೆಂದು ತಿಳಿಯಪ್ಪ |೪|

ಸದ್ಗುರುವ ಸಿದ್ಧೇಶ

ಸದ್ಗುರುವೆ ಸಿದ್ಧೇಶ | ಚಿದ್ಗುರುವೆ ಲಿಂಗೇಶ |
ಶ್ರೀ ಗುರುವೆ ತೊಂಟೇಶನೆ | ಮದ್ಗುರುವೆ
ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶನೆ । ವೈರಾಗ್ಯಶೀಲಾ । ಸ್ಥಿರ ಭಾಗ್ಯಲೋರಲ
ಪರಬ್ರಹ್ಮ ರೂಪನು ನೀ ಸ್ಥಿರಸ್ಬ್ಯ ಶಿವಧ| ಮಾಳ ಪಾಲಿಕನೆ।ಪ।

ಮಾಯದಗೆಲದ್ದೆ ನೀವರ್ಮಾಯುಗೆ ಒಲಿದ ।
ಕಾಯಿವ ಮೋತ್ಕಜಿಸಿ |
ಶ್ರೀ ಗುರುವ ಕಗ್ಗೆರೆಯ ತೋಟದಲ್ಲಿ |
ಅನ್ನ ನೀರನು ತೊರೆದು | ಆರು ತಿಂಗಳ ಕಾಲ ।
ಹುತ್ತದಾ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ । ನೀ ಕುಳಿತೆ ಲಿಂಗದಾ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ
ಎಡೆಯೂರ ವಾಸನೆ | ಘನ ಮುಕ್ತಿ ಕೋಶನೆ
ಕಡುಪಾಪಿ ಕಲುನಾಶನೆ | ಗುರುದೇವಾ ಶಿವಶಾಂತಿ ಗುಣ ಕೋಶ
ದೃಢ ಭಕ್ತಿ ಪರಿಮೋಶ | ಭಕ್ತರ ಮನ ವಾಸನೆ
ಸ್ಪೃದನಾಗೆ ಬಂದೆ ನೀನು | ಪರಶಿವನ ನಿರಂಜನಾ ಗಣಾಧೀಶನು |೨|

————

ಎಡೆಯೂರ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಯೋಗಿ ವರ್ಣನೆ

ಚಾಲ: ದಾರಿಕಾಣದಾಗಿದೆ........ಎಂಬಂತೆ
ಎಡೆಯೂರ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಯೋಗಿ ವರ್ಣನೆ |
ಬಿಡದೆ ನನ್ನ ಭಜಿಸಲು ಬಾರೋ ಬೇಗನೆ

ಅಜ್ಞಾನವ ತೊಲಗಿಸಲು ಬಾರೋ ಬೇಗನೆ |
ಸುಜ್ಞಾನದ ದಾರಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸೊ ಬೇಗನೆ |
ಪರಿಪೂರ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮ ಬೆಳಕ ತೋರಿಸೊ
ಕರವ ಮುಗಿವೆ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಜೋತಿ ಬೆಳಗಿಸೊ |ಪ|

ಬಾಲ್ಯದಲಿ ಬಗೆಬಗೆಯ ಮಹಿಮೆ ತೋರಿದೆ |
ಲೀಲೆಯಿಂದ ನಾಗಿಣಿಯ ಭಾಗ ಮಾಡಿದೆ |
ಎಡೆಯೂರ ಪುರದಲ್ಲಿ ಬಂದೂ ನೆಲೆಸಿದೆ |
ದೃಡದಿಂದ ನಂಬಿದವರ ಬಿಡದೆ ಪೊರೆದೆ |ಪ|

....

ಧರೆಗೆ ಬಾರೊ ಹರುಷ ತಾರೊ

(ಚಾಲಃ ಆಟವೆನೊ ನೋಟವೇನೊ........ಎಂಬಂತೆ)

ಧರೆಗೆ ಬಾರೋ | ಹರುಷ ತಾರೊ
ಕರವ ಮುಗಿಯುವೆ ದೇವನೇ
ಎಡೆಯೂರ ಪುರದಿ ಮೆರೆವ | ಸ್ವಾಮಿ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗನೆ |ಪ|

ನಿನ್ನ ಸೇವೆಯ ಮಾಡಲು ಇಂದು |
ಬಿನ್ನ ಪಡುತಲಿ ಬಂದಿಹೆ ನಿಂದು |
ಯೋಗಿಂಪಿ ಸಿದ್ಧನೆ
ಸತ್ಯದ ಮಾರ್ಗ ತೋರಿ | ನಿತ್ಯದಿ ಮೆರೆದು |
ಮಂಗಲ ಮೂರ್ತಿಯು | ಲಿಂಗದಿ ಬೆರೆದೆನಿ |೧|

ತುಂಗ ಮಹಿಮನೆ ತೋಂಟದ ಯೋಗಿ |
ಜಂಗ ಮಾರ್ಯನೆ ಎಡೆಯೂರ ತ್ಯಾಗಿ
ಬಂಧನಾ ತೊಲಗಿಸು | ತಂದೆಯೇ ಸಿದ್ಧನೆ |
ಸಿದ್ಧಗಂಗೆಯನ್ನು ತೋರಿ ಸತ್ಯ ತತ್ವವನೆ ಬೀರಿ |
ಬಾಳನ್ನು ಬೆಳಗಿಸೋ | ಮುಕ್ತಿಯನು ಕರುಣಿಸು |

ಹಾಡು

ಕೈಲಾಸವೆ ಧರೆಗೆ ಇಳಿದು ।
ಕಂದುಕಗಿರಿ ಆಗಿದೆ ।
ಹರನ ವಾಸವಾಗಿದೆ ।
ಕಡಲಲೀ ಶೋಭಿಸುತ ಇದೆ ॥

ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಕಡಲಿನ ತೀರದ
ಕಂದಕಾದ್ರಿಯು ಮಂದಿರವಾಗಿದೆ ।
ಕಡಲು ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಹಾಕುತಿದೆ
ಭಕುತರು ಬಂದು ಕಡಲಲಿ ಮಿಂದು
ದರುಶನ ಮಾಡಲು ಅಂಬುಧಿ ದಾರಿಯ ಬಿಡುತಲಿವೆ ॥

ಆ ಹರನೇ ಈ ಹರನು
ಮುರುಡೇಶ್ವರ ಎಂಬ ನಾಮದಿಂದ ।
ನೆಲೆಸಿಹನೆಂದು ಹೇಳುತಿದೆ
ಸನ್ನಿಧಿಗೊಮ್ಮೆ ಬಂದು ನಿಂತರೆ ।
ತಿರುಗಿ ಹೇಗೆ ಹೋಗುವೆ ನೀನು ಎನ್ನುತಿವೆ ॥

ಹಾಡು

ಓಂ ನಮು । ಮುರುಡೇಶ್ವರ ಲಿಂಗಾಯ
ಪರಂ ಜ್ಯೋತಿ ಸ್ವರೂಪನೆ
ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತನೆ
ಮಾತುಬಾ ಶ್ರೀ ಮುರುಡೇಶ್ವರ ದೇವಾ
ನಮು । ಕೈಲಾಸ[illegible] ।

ಶಿವನೇ ಶಿವನೇ ಪರನೇ ಹರನೇ
ಸದಾಶಿವನೇ ಈಶ್ವರನೇ ।
ಶಿವನು ನೀನೆ ಹರನು ನೀನೆ ।
ಮುರುಡೇಶ್ವರು ನೀನೇ ತಾನು ॥

ವೇದಾಂತ ಗೋಚರನೇ ।
ಚಂದ್ರಕಲೆಯು ಶಿರದಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿದವನೆ ।
ಭಸ್ಮವೇ ಅಂಗಲೇಪನ ಆದವನೆ ।
ಜಗವನು ಕಾಯುವ ಜಗದೇವನೆ ॥

ಸಂಸಾರ ಪ್ರೋಷಕನೇ ।
ರವಿಯನು ಬಾನಿನಲಿ ಬೆಳಗಿಸುವವನೆ ।
ಪಾರ್ವತಿ ಗಣಪತಿ ತಂದೆ ಸಹಿತನೆ ।
ಲಿಂಗ ರೂಪನೆ ದೇವ ದೇವನೆ ॥

ರಾವಣಗೊಲಿದವನೇ ।
ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ ನೀಡಿದವನೇ ।
ಗೋಕರ್ಣ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಮಹಾಬಲೇಶ್ವರನ ।
ವಸ್ತ್ರಭೂತನೆ ಮುರುಡೇಶನೇ ॥

ಹಾಡು

ಮುರುಡೇಶ್ವರಕ್ಕೆ ಹೋಗೋಣ ಮುರುಡೇಶ್ವರ ನನ್ನ ನೋಡೋಣ ।
ಬೇಗನೆ ನಾವು ಹೋಗೋಣ ದರುಶನವನ್ನು ಮಾಡೋಣ ॥

ಕಡಲ ತೀರದಲಿ ಇರುವ ಕ್ಷೇತ್ರದಲಿ
ಕೈಲಾಸವನ್ನು ಕಾಣೋಣ
ಕೈಗಳನ್ನು ಮುಗಿಯೋಣ ।
ಬೇಗನೆ ನಾವು ಹೋಗೋಣ
ದರುಶನವನ್ನು ಮಾಡೋಣ ॥

ಅಂದವ ಅಂಬುದಿಯಲ್ಲಿ ಬರುತಿರುವ ಅಲೆ ಅಲೆಯಲ್ಲಿ ।
ಆ ದಿವ್ಯ ರೂಪವ ಕಾಣೋಣ
ಆನಂದದಿಂದ ನಾವೆಲ್ಲ ಕೂಡಿ ಶೋತ್ರವನ್ನು ಹಾಡಿ ಮೀಯೋಣ
ಬೇಗನೆ ನಾವು ಹೋಗೋಣ । ದರುಶನವನ್ನು ಮಾಡೋಣ ॥

ಬಿಲ್ವಪತ್ರಗಳನ್ನು ಜಾಜಿ ಮಲ್ಲಿಗೆಯನ್ನು !
ಕಂದುಕಾದ್ರಿಯಲಿ ಕೊಯ್ಯೋಣ
ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಹೋಗಿ ಸೇವೆಯನು ಮಾಡಿ ದಯೆ
ತೋರು ಎಂದು ಬೇಡೋಣ
ಸಕಲ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡೋಣ
ಸಕಲ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡೋಣ

ನಮ್ಮ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು

ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳು
ಶೃಂಗೇರಿ ಶಾರದಾಂಬೆ ಭಕ್ತಿಗೀತೆ
ಶ್ರೀ ರಾಮ ಭಜನೆಗಳು
ಶ್ರೀ ಹರಿ ಭಜನೆಗಳು
ಶ್ರೀ ದೇವಿ ಭಜನೆಗಳು
ಶ್ರೀ ಪುರಂದರದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆ
ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳು
ಶ್ರೀ [illegible] ಚರಿತ್ರೆ
ಶ್ರೀ ಧರ್ಮಸ್ಥಳ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳು
ಅಯ್ಯಪ್ಪ ಚರಿತ್ರೆ
ಅಯ್ಯಪ್ಪ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳು
ಒಗಟಿನ ಮಾಲೆ
ಸೋಬಾನ ಹಾಡು
ಗಣೇಶ ಚರಿತ್ರೆ
ಮದುವೆ ಹಾಡು ([illegible])
ದೇವರ ಭಜನೆ
ಜಾನಪದ ಗೀತೆಗಳು
ಭಾವ ಗೀತೆಗಳು
ಭಕ್ತಿ ಗೀತೆಗಳು (ದೊ.)
ಭಕ್ತಿ ಗೀತೆಗಳು (ಸ)
[illegible] ಸಂಗ್ರಹ
ಮಕ್ಕಳ ಹಾಡುಗಳು
ಮಕ್ಕಳ ಭಾಷಣ

ಮಕ್ಕಳ ಕಥೆಗಳು
ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರಗೀತೆ (ಸ)
ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರಗೀತೆ (ದೊ.)
ಹಿಂದಿ ಚಿತ್ರ ಗೀತೆಗಳು
[illegible]
[illegible]
[illegible]
ರಾಮನ ಚರಿತ್ರೆ
ಕನ್ನಡ ನಿಬಂಧ
ಮಲ್ಲಮ್ಮನ ಭಕ್ತಿಗೀತೆ
ಶಿವಪೂಜಾ ವಿಧಿ
ಜಾನಪದ (ಹೊಸದು)
ಹಿಂದಿ ನಿಬಂಧಗಳು
ಅಡುಗೆ ವಿಧಾನ
ಕನಕದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆ
ಶ್ರೀ ಸಂತೋಷಿಮಾತಾ ಚರಿತ್ರೆ
ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಲೆ
ಶೃಂಗೇರಿ ಕ್ಷೇತ್ರ ಮಹಾತ್ಮ್ಯ
ಶನಿದೇವರ ಮಹಾತ್ಮ್ಯ
ಕನ್ನಡ-ಇಂಗ್ಲೀಷ ಕಲಿಯಿರಿ
ಕನ್ನಡ-ಹಿಂದಿ ಕಲಿಯಿರಿ
[illegible]
ಹದಿನಾರು ಸೋಮವಾರ ವ್ರತ

ಬಸವ ಪ್ರಕಾಶನ
ಗಂಗಾಪೂರ ಪೇಟೆ, ಗದಗ - 582 101

ಅಧಿಕೃತ ಮಾರಾಟಗಾರರು
ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ
೮ [illegible] ಗದಗ